

## Importancia del fortalecimiento de la lectura en las y los estudiantes de primero básico del nivel medio

1. [Resumen](#)
2. [Introducción](#)
3. [Marco contextual](#)
4. [Marco teórico](#)
5. [Marco metodológico](#)
6. [Marco conceptual](#)
7. [Marco operativo](#)
8. [Conclusiones](#)
9. [Recomendaciones](#)
10. [Bibliografía](#)
11. [Anexo](#)
12. [Propuesta](#)

### **Resumen**

Los estudiantes de la Carrera de Profesorado en Segunda Enseñanza en Pedagogía y Ciencias Sociales de la Universidad Panamericana con sede en el municipio de Santa Clara La Laguna, Sololá, mediante el presente seminario desarrolló el tema: "Importancia del fortalecimiento de la lectura en las y los estudiantes de primero básico del nivel medio del ciclo escolar 2012 del Instituto Nacional de Educación Básica de San Juan la Laguna, Sololá". La investigación se realizó con el fin de determinar las causas de la falta de hábitos de lectura en los estudiantes.

El problema planteado fue: "¿Por qué los estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica de San Juan La Laguna, Sololá, no le dan importancia a la lectura?", cuya investigación se realizó mediante estudio bibliográfico y de campo, siendo sujetos de investigación los estudiantes y docentes del INEB de San Juan La Laguna. Los sujetos investigados fueron: 22 estudiantes, 10 catedráticos, 44 padres de familia lo que constituye el 100% de la población.

Se estableció que el 68% de los estudiantes de primero básico del INEB San Juan La Laguna, Sololá, desconocen técnicas y métodos de lectura activa y comprensiva lo que provoca en ellos el desinterés de hábitos de lectura que influye de manera negativa provocando al bajo rendimiento escolar, deserción escolar y deficiente uso del vocabulario.

### **Introducción**

Los estudiantes de la carrera de Profesorado de Segunda Enseñanza en Pedagogía y Ciencias Sociales de la sección: "B" de la Universidad Panamericana con sede en Santa Clara La Laguna, Sololá, se interesaron en el tema: "Importancia del fortalecimiento de la Lectura en los y las Estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica (INEB) de San Juan La Laguna, Sololá" frente a un problema que se plantea así: "¿Por qué los estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica (INEB) de San Juan La Laguna, Sololá, no le dan la importancia a la lectura?".

San Juan La Laguna es uno de los 19 municipios del departamento de Sololá en el cual se observan deficiencias en materia educativa, uno de ellos es la poca importancia que se brinda a la lectura por parte de docentes y padres de familias, consecuentemente los estudiantes no tienen hábitos de lectura, lo que origina bajo rendimiento escolar, deserción escolar, razones que justifican el presente estudio.

El contenido del estudio en el presente seminario reviste interés en estudiantes, docentes, padres de familia, autoridades locales y departamentales, así mismo reporta interés científico de construir nuevas teorías pedagógicas para implementarse y diseñar nuevas estrategias de enseñanza de lectura que respondan a las necesidades educativas locales.

Una de las partes fundamentales son los objetivos: general y específicos, que se encuentran interrelacionadas en el desarrollo de esta investigación. El objetivo general del presente estudio es: Establecer qué importancia reviste para los estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica de San Juan La Laguna, Sololá el hábito de lectura como medio para alcanzar su formación académica. Derivado de ello se plantean los siguientes objetivos específicos: Establecer el nivel de importancia de los hábitos de lectura para la formación académica y determinar que estrategias y técnicas básicas de lectura son

adecuadas a las y los estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica de San Juan La Laguna, Sololá.

En el desarrollo del presente documento el lector encontrará varios capítulos, los que se describen a continuación.

**Capítulo 1. Marco contextual:** Se describen los datos históricos del municipio de San Juan La Laguna y datos importantes que los habitantes han tejido a través de los años, la convivencia, el desarrollo, específicamente el bienestar que ha alcanzado a través de la educación, en la cabecera municipal y sus aldeas. Contiene también las historias de cada una de sus aldeas Panyebar, Pasajquim y Palestina, así como la división política del municipio. Se destacan reseñas importantes como la geografía, ubicación, distancia y accesibilidad, vías de comunicación terrestre y lacustre, orografía e hidrografía, límites territoriales, los recursos naturales que son muy importantes para la sostenibilidad de los habitantes tales como la hidrografía, bosques, suelo, flora, fauna, clima y lugares turísticos que enriquece el territorio de San Juan La Laguna.

**Capítulo 2. Marco teórico:** En este se desarrolla la construcción de las ideas de autores que han hecho estudios sobre el tema de la lectura y toda la gama de subtemas que en ella se despliegan, tales como: historia, importancia, métodos, técnicas y estrategias, funciones y beneficios de la lectura y como también los factores externos influyen en la concentración, entre otros agentes fundamentales para la lectura. Para relacionar el tema con los sujetos de estudio, se organizan y se sistematizan la información de acuerdo a las fuentes consultadas, con su respectivo análisis para el fortalecimiento de las habilidades, destrezas de los y las estudiantes del Instituto de Educación Básica del Municipio de San Juan La Laguna, Sololá

**Capítulo 3. Marco metodológico:** En este marco se describe la metodología que nos permite realizar la investigación, utilizar el camino, la aplicación de las técnicas como la observación y encuestas, herramientas importantes para verificar lo que se pretende encontrar, identificar el problema, recabar la información, la participación de los seminaristas con la población estudiada. Este seminario para su investigación se utilizó el método descriptivo.

Consta también del objetivo general y los específicos, con sus respectivas variables sin perder la coherencia con el título de nuestro tema, y la interrogante para sustentar la investigación.

**Capítulo 4. Marco conceptual:** contiene los fundamentos del informe en cinco partes, las cuales son: antecedentes, justificación, importancia, delimitación y definición del tema: "Importancia del fortalecimiento de la lectura en las y los estudiantes de primero básico del nivel medio del ciclo escolar 2012 del Instituto Nacional de Educación Básica de San Juan la laguna, Sololá" y del problema: "¿Por qué los estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica (INEB) de San Juan La Laguna, Sololá no le dan la importancia a la lectura?".

**Capítulo 5. Marco operativo:** En el campo de Investigación se aplican múltiples herramientas, técnicas, estrategias y métodos para recabar la información como parte esencial de nuestros objetivos que permite prever las acciones, con el apoyo de medios congruentes para el desarrollo de la lectura a través de procesos. En este capítulo se presentan las preguntas de las encuestas realizadas con docentes, estudiantes y padres de familias a través de gráficas circulares.

**Anexos:** Se dan a conocer las guías utilizadas, tales como las encuestas, guía de observación indispensables de en la investigación, para obtener información como indicadores de la realidad educativa de nuestro municipio. Estos instrumentos fueron aplicados con director del establecimiento, a los docentes, padres de familia y estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica del municipio de San Juan La Laguna, Sololá

## Capítulo I

### *Marco contextual*

#### 1.1 Historia de san Juan la laguna

##### 1.2 Origen del Nombre

Antiguamente el nombre de la comunidad era Patana'x, cuyo significado ('Pa' igual'EN', Tana'x igual' Tinaja De Barro') Posteriormente fue cambiado por Cho Kuku' Ab'Aj, ò Xee' Kuku' Ab'Aj (que significa frente / abajo de la 'Tinaja De Piedra') Se denominaba así por su ubicación geográfica en aquel entonces se derivó de la forma de tinaja que tenía una piedra que se encontraba en el lugar, en la que se juntaba gran cantidad de agua en tiempo de invierno y de esa agua se abastecía las aves y toda clase de animales que se encontraban en la región.

En el momento de su fundación, reconocido como municipio, que no se especifica una fecha exacta, pero se confirma que fue entre los años 1,618 y 1,623, se le dio el nombre de Pueblo Nuevo De San Juan ò San

Juan Atitlán. Al traspaso del tiempo se le fue cambiando hasta llamar, como lo es ahora San Juan La Laguna.

### 1.3 Breve Datos Históricos.

Hace muchos años atrás, el área que actualmente ocupa la población de San Juan La Laguna, fue poblada por una sociedad muy grande y el lugar era conocido como Pa Tana'x, el pueblo fue amenazada y atacada por una peste, debido a sus reacciones negativas a causa de los maltratos e insultos que recibían de parte del Kaq Ak'axool, un personaje que vivió en los cerros de las Cristalinias que los mismos habitantes lo sacaron del lugar. Por esta peste se murieron gran cantidad de personas. Posteriormente, los habitantes se lamentaron por la desaparición del ese personaje porque creían que él les podía ayudar de ese mal y como muestra de su arrepentimiento subían a los cerros de las cristalinias día y noche a rezar para que volviera dicho personaje, pero todo esfuerzo fue inútil. Mientras que, día tras día se morían más personas y la población cada día es más pequeña.

Los reyes Tz'utujiles juntamente con el pequeño número de pobladores decidieron cambiarle el nombre a la pequeña comunidad poniéndole Cho Kuku' Ab'Aj. Los reyes Tz'utujiles vieron que en la comunidad se quedaban un número menor de habitantes, tomándose la decisión de mandar caporales en diferentes puntos del área Tz'utujil para que los pequeños pueblos no fueran invadidos por otras comunidades, principalmente K'ichés y Kaqchiqueles, enviando un grupo de guardianes en los cuatro puntos cardinales y un grupo en las comunidades de Tz'unun Ya' (San Pedro La Laguna), Patak'or (San Pablo La Laguna) y en Cho Kuku' Ab'Áj (San Juan La Laguna). Pero, lamentablemente el grupo que vigilaban el lado norte y el grupo que se ubicaba en la comunidad de Cho Kuku' Ab'Aj, descuidaron los accesos al territorio y un grupo de K'ichés lograron penetrar en el área lo que actualmente ocupa Santa Clara La Laguna.

### 1.4 San Juan La Laguna

Es una pequeña población situada a escasos 52 kms. de la cabecera departamental de Sololá. Se oculta en los cafetales de la planicie que se extiende sobre el último record que forma el lago de su extremo sur-oeste. Debido a su ubicación geográfica es el primero en recibir la luz del día. Sus habitantes pertenecen a la Etnia Tz'utujil, sus fundadores eran oriundos de Atitlán, de ellos heredaron el idioma hablado por la mayoría del pueblo.

Las estadísticas de su primera tasación del 13 de junio de 1,623 después de las grandes pestes señalan que habían en el pueblo 48 casados (parejas) 3 viudas y un viudo, 7 personas que no pagaban tributos.

Los primeros habitantes del municipio de San Juan La Laguna, poseían grandes cantidades de tierras, pero, muchos perdieron por la necesidad de emigrarse hacia la Costa Sur, vendiendo sus terrenos a los pedranos y algunos terrenos fueron invadidos, por tal razón actualmente en San Juan La Laguna hay mucho terreno de personas originarias de San Pedro la Laguna.

### 1.5 Fundación del pueblo de San Juan La Laguna.

El pueblo de San Juan La Laguna fue fundado en la época colonial, por vecinos del pueblo de Atitlán (hoy Santiago Atitlán), de la etnia Tz'utujil, según se indica en un documento de tasación (listado de tributaciones de Santiago Atitlán y sus estancias) del año de 1,623, en donde se le da el nombre de Pueblo Nuevo De San Juan. En ese documento también se anota que fue fundado como pueblo, con su propio cabildo, entre 1,618 y 1,623.

En 1643, Pedro Núñez de Barahona y Loayza, nieto del conquistador Sancho Barahona, tomo posesión de la encomienda que había pertenecido inicialmente a Pedro de Alvarado. Esta encomienda incluía entre sus pueblos al de San Juan. En 1661, San Juan aparece entre los pueblos de la encomienda adjudicada a Juan González Uzquieta, Cortezano del rey Felipe IV. En 1667 paso a beneficio del presidente del consejo de Castilla, Manuel Álvarez de Toledo y Portugal, Conde de Oropesa.

Por el año de 1640, los habitantes de San Juan Atitlán, como era conocido en ese entonces, sostuvieron un litigio con los del vecino pueblo de Santa Clara La Laguna, por la posesión de varios terrenos: Sanchicoc, Conopic, Sanchitijón, Cabalsuluc, Jacalnahulá, Comiac, Chatilpanac, y Chuyabaj. Dentro del proceso, los clareños presentaron como prueba de propiedad, el documento llamado: Título de los indios de Santa Clara La Laguna', firmado y Fechado en 1583, por los últimos reyes quichés, Don Juan Cortés y don Juan de Rojas. El tribunal acordó dividir las tierras por mitad entre los dos pueblos y, al parecer esta decisión termino con el conflicto.

En la "Descripción Geográfico-Moral de la Diócesis de Goathemala", escrita por el Arzobispo Pedro Cortéz y Iarraz, con ocasión de su visita pastoral realizada entre 1768 y 1770, se indica que San Juan tenía 174 habitantes y que era un pueblo anexo a la parroquia de San Pedro La Laguna.

Un inventario de 1787, informa que la iglesia contaba con tres altares y varias imágenes, lo que indica que era una parroquia de cierta importancia y valor artístico. El templo fue destruido por el terremoto del 2 de abril de 1902.

San Juan La Laguna, durante el período colonial, junto con TecpánAtitlán o Sololá, integraron la Alcaldía Mayor de Sololá cuando en 1872 fue creado el departamento de Quiché, San Juan aparece entre los 21 municipios que pertenecieron bajo la jurisdicción del departamento de Sololá.

Aproximadamente unos 200 años atrás, en la jurisdicción del municipio se fueron creando los centros poblados, actualmente reconocidos como aldeas del mismo. Las cuales son: Palestina, Panyebar y Pasajquím.

#### 1.6 Fiesta Titular.

En la cabecera municipal, la fiesta titular en honor a San Juan, patrono del pueblo, se celebra del 23 al 25 de junio. El día principal es el 24, cuando la iglesia católica conmemora la natividad de San Juan Bautista. Con relación a las aldeas cada una tiene su propia feria fecha y patrón. Palestina se celebra el 29 de septiembre en honor a San Miguel Arcángel. Alde Panyebar dentro sus tradiciones están las celebraciones de dos ferias patronales uno en honor a San José Patriarca el 19 de marzo de cada año y la otra feria en honor a Santiago Apóstol el 25 de julio. En la comunidad de Pasajquím celebra la feria patronal el 20 de enero en honor a Cristo negro de Esquipulas, ya que la mayoría de la población profesa la religión católica además de una menor cantidad a la evangelica.

#### 1.7 Historia de las tres aldeas de San Juan La Laguna

##### 1.7.1 Aldea Panyebar.

El área que ocupa, lo que hoy es Panyebar, era una zona cultivada por un grupo de personas del municipio de San Juan. Posteriormente, por razones que se ignoran dejaron vendido y/o abandonaron \* el lugar, más tarde los dueños ya eran mayoritariamente pedranos. Actualmente las personas de la aldea se han preocupado y esforzado a adquirir un pedazo de terreno comprándoles a los pedranos. Además, Panyebar era una ruta utilizada por los indígenas del altiplano, procedentes de la rivera del lago de Atitlán, en su mayoría de Totonicapán y Sololá; y de otros lugares como Quiché, para llegar a las fincas de la costa sur en busca de trabajo y otros para ir a cumplir la orden de viabilidad, pues era un lugar en la que se pernoctaba para seguir el viaje al siguiente día.

En un momento oportuno para un grupo de viajeros de diferentes lugares de apellidos Ixcamparic, Puac, Tzic, Pech y García, en busca de refugio por la orden de viabilidad que era impuesto a las personas en ese tiempo, fueron copados por un terrateniente de origen pedrano, el cual le habló diciéndoles que trabajaran para él, cuidar sus pertenencias, la tierra, ganados y otras cosas más, ofreciéndoles a cambio comida, un pedacito de tierra para cultivar para poder sostener a sus familias y una champa donde vivir. Estas mismas personas se fueron estableciendo en el lugar dándole el nombre al lugar "Pakiyaqa Che", debido a la abundancia de árboles rojizos y de pequeños nacimientos de agua que formaban un riachuelo. También los Tz'utujiles y otros viajeros de diferentes lugares lo llamaban Pakiyaqachee' Ya' Y Pakiyaqa Che', respectivamente. Las familias Púas e Ixcamparic, procedentes de San Cristóbal Totonicapán, por voluntad propia lo llamaron San Cristóbal Buena Vista a la comunidad, sin que logran sobrevivir al tiempo, siendo su nombre actual Panyebar, que se deriva de la idea de "llevar pan": ya que cuentan que iba pasando un vendedor de pan procedente de Nahualá y se le preguntó en español, de que llevaba y él respondió pan llevar, como no sabía hablar bien el español. Según las personas que fue un aldeano quien hizo la pregunta al vendedor y fue el mismo quien dijo que a la comunidad se le pusiera el nombre de "Panyebar". Los viajeros que pasaban por ese lugar se dieron cuenta que a las personas que se habían establecidos en ese lugar les iba bien, que la tierra era fértil y adecuado para vivir, abandonaron sus lugares de origen huyendo de los mandamientos y de los trabajos forzados de esa época, aproximadamente entre los años 1,890 y 1,900. Los primeros matrimonios que habitaron este lugar fueron: Víctor Puac Tiwilá, y Dolores de Puac, José Tzic y Antonia de Tzic, estas familias procedían de Totonicapán y San Cristóbal, respectivamente, fueron llegando familias de Santa Lucía Utatlán, San Pedro la Laguna, Santa Clara la Laguna, San Juan la Laguna, Momostenango, etc.

La comunidad de Panyebar se localiza en el borde occidental del cráter del lago de Atitlán, en las faldas del cerro Patz'unuj, su clima es frío, se ubica dentro de las dos aldeas las cuales son: Palestina y Pasajquím del mismo municipio de San Juan la Laguna. También se encuentra el cerro de Pak'isis que quiere decir lugar del "Ciprés", en este lugar se logra ver gran parte de la costa sur y el lago de Atitlán.

Panyebar, administrativamente está integrado por el cantón Chuacanac, el caserío Panacaly el propio centro de Panyebar. Tiene una población aproximadamente de 2,010 habitantes, según datos del Facilitador Comunitario

Celebran las ferias Patronales en Honor a San José Patriarca, el 19 de marzo y en honor a Santiago Apóstol el 25 de Julio. Adicionalmente las familias que se fueron asentando en esa zona, aun conservan gran parte de su propia cultura celebrando el (la) Patrón (a) de su pueblo de origen, por ejemplo los de apellidos Tzic y Pech celebran el día de San Miguel Arcángel.

Sus principales cultivos son el maíz, café, aguacate y otros productos en menor cantidad. Panyebar se calcula que fue reconocido como una aldea con su propia autoridad, el año 1,918. Y en el año 1,975 en la misma comunidad fue electo un comité de Pro-mejoramiento y su primera actividad o proyecto fue la construcción del edificio de la Escuela Primaria. Pero antes de todo esto, funcionó un comité provisional que se encargó de hacer una escuela informal, con techos de paja. Asimismo había un comité pro-fiesta que obligatoriamente celebraba las fiestas de San Juan, Patrón de la cabecera Municipal.

En el 1,992 se eligió un Comité de Energía Eléctrica logrando la introducción del servicio de Energía Eléctrica en la Comunidad. Y en el mismo año se formó un comité Escolar cuya finalidad es de velar por el mantenimiento de todo en lo que concierne a educación. En el año 1997 fueron electos los comités de PRONADE del Caserío de Panacal y del Cantón Chuacanac.

En el año 2,000 se formaron los siguientes comités: Comité de Salud, Comité de Centros de Convergencias, Comité Pro-Instituto, Comité de Desarrollo y en el último año, 2,001 se han formado los siguientes comités: Comité de Salud que ha logrado equipar de mobiliario el Puesto de Salud y el Comité de Agricultura que hasta la fecha está coordinando el trabajo con la Misión Japonesa en la diversificación del cultivo.

#### 1.7.2 Aldea de Pasajquím.

El área que ocupa actualmente la Aldea de Pasajquím, al igual que en las aldeas de Panyebar y Palestina, pasaba una ruta utilizada por los indígenas que procedían de varios lugares principalmente de los departamentos de Totonicapán y Sololá hacía las fincas de la costa sur, era conocido con el nombre de Pasaqkím, porque en ese lugar abundan los pajones de color blanco, de esto deriva su nombre actual.

Sus habitantes procedían de los departamentos de Totonicapán y Sololá, huyendo de lo mandamiento y trabajos forzados entre los años 1,880 y 1,900, los primeros en poblarlo fueron: Juan Guarchaj de Nahuala, Diego Ramos de San Pedro La Laguna, Juan López de Chiquimula, Miguel Jorge de Lemoa Totonicapán, Diego Tzaj de Santa Clara La Laguna, Francisco Ajquí de San Pablo La laguna, Pablo García II, Juan García Antonia Menchú, Cruz Menchú de Totonicapán. Esta bella y arrinconada aldea se ubica entre los cerros de Ajaw, pa Corral y Tz'unuj, es la parte baja de la aldea, pasa el río Yatza' que se divide en dos partes; LajSaqK'im y NimaSaqK'im, habiéndose cambiando los nombres por el transcurso del tiempo, pasando a ser NimaSaqK'im, lo que anteriormente Laj SaqK'im, y el LajSaqK'im lo que era NimaSaqK'im. Su clima se acerca a boca costa, y su suelo apto para el cultivo de maíz, el café, aguacate, los cuales son los más cultivados. Esta aldea tiene una población de aproximadamente de 1,171 habitantes, su idioma materno es el K'iché.

El cerro de Ajaw, uno de los lugares sagrados según las creencias de las personas mayores de edad, utilizado para las ceremonias por los pobladores de varios municipios cercanos a este lugar tales como: Santa Catarina Ixtahuacán y Nahualá, Santa Clara la Laguna entre otros. (Ajaw = el creador)

#### 1.7.3 Aldea Palestina.

Antes de la llegada de los conquistadores el pueblo de San Juan la Laguna ya existía posiblemente con otro nombre ya que hasta la fecha no existe documento alguno que de datos exactos de nombres aborígenes, el municipio no contaba con aldeas solamente la cabecera municipal, posteriormente fueron surgiendo las aldeas mencionadas como parte de la migraciones rurales.

Las tres aldeas mencionadas con autoridad fueron creando su propia Auxiliatura Municipal, representados por alcaldes auxiliares, cada aldea tenían su representante. Por inconveniencias entre los mismos habitantes Palestina decidió separarse y formar una nueva aldea del municipio.

Según la historia que relatan los ancianos, algunos investigadores mencionar como "la tradición Oral" es decir que se viene narrando desde hace muchos años. Que las primeras familias llegaron a vivir a estos lugares se menciona que entre los años 1890 y 1900 procedentes de algunos caserío de los departamentos de Totonicapán, Sololá entre otros, se cree que 18 familias con los nombres y apellidos como: Antonio Cach, procedente de San Cristóbal Totonicapán; Teresa Socop Tiu y José Sitir de Sololá; Siriaco Saloj y José Ixcol de Santa Lucía Utatlán; Juan Pérez y Antonio Ecomac de Santa Clara la Laguna; Tránsito Cuá de San Cristóbal Totonicapán; además Gaspar Chávez, José Socop Tiú, Antonio Joj, Manuel González, Teodoro Saloj, José Macario Ixcol, Francisco Velásquez, Marcelino Hernández, Juan García y Martín Getalla.

Dicha comunidad se le conocía con el nombre de "PaXukuq'ab" que en el idioma k'iché significa "Arco Iris" o "Lugar en el que forma El Arco Iris", los de habla Tz'utujil lo conocían como PaxKonq'a'. Su nombre actual "Palestina" fue asignado aproximadamente entre los años 1940 y 1950, en el periodo del presidente de Juan José Arévalo, y cuentan los ancianos que lo tomaron de una Biblia que poseían en ese entonces, en honor al lugar de nacimiento y donde vivió Jesucristo. En 1998, fue declarado por el Alcalde Municipal, Andrés Navichoc, como Caserío.

Esta aldea esta conformado por la etnia k'iche', actualmente cuenta una población de 927 habitantes. Palestina se ubica en el borde del cráter occidental del lago de Atilán, sobre el cerro de Chukiyaqab'aj, es

la Aldea más cercana a la cabecera municipal de San Juan la Laguna. Su feria patronal, la celebran en honor al Patrono San Miguel Arcángel, el 29 de septiembre de cada año, los habitantes en su mayoría profesan la religión Católica otros la a evangélica. Actualmente, en la comunidad se han formado varios grupos de comités que luchan por el desarrollo de la comunidad. Cuentan con centros de educación primaria y básica, los servicios de agua potable, centro de convergencia y otros. En la comunidad pasa la carretera de terracería que comunica con otras aldeas especialmente con el municipio de Santa Clara la Laguna, esta vía de comunicación ha contribuido al desarrollo de la aldea. En la actualidad la organización es fundamental para el desarrollo de las comunidades, conocido como los COCODES como: comité de Camino, Comité de Salud, Comité Escolar, Comité COEDUCA.

FUENTE: Derecho Indígena Tz'utujil – Kiché, Proyecto "Investigaciones en derecho consuetudinario y poder local, editorial Serviprensa, Septiembre de 1999. SAQB'ICHIL – COPMAGUA

Aporte de los ancianos o principales de la comunidad a través de asambleas comunitarios.

## 1.8 Geografía de San Juan La Laguna.

### 1.8.1 Aspectos geográficos.

El municipio de San Juan la Laguna se encuentra en el occidente de la república de Guatemala, a una distancia por carretera de 174 kilómetros al oeste de la ciudad capital, y de 52 kilómetros de la cabecera departamental de Sololá.

El municipio se ubica en la parte occidental de la cuenca del lago de Atitlán, y tiene una extensión territorial de 36 kms. cuadrados, equivalente al 3.39% del territorio total del departamento. Su altitud oscila entre los 1300 metros sobre el nivel del mar, el límite entre la aldea de Pasajquím y el municipio de Chicacao, Suchitepequez, y los 2257 msnm, en la cima del cerro cristalino o "Cara de Indio", en la colindancia con Santa Clara la Laguna. La cabecera, que en su parte más baja llega al lago, se encuentra a una **altura** de 1,585 metros sobre el nivel del mar. Las coordenadas de la cabecera son: Latitud 14, 41'.39" y **Longitud:** 91, 17', 12''.

Los principales accidentes geográfico del municipio son: los cerros de la cruz, y cara del indio, ubicados en territorio de la cabecera municipal, así como los cerros Nim Ajaaw Y Tino'y Ajaaw, que se encuentran en la aldea Pasajquím. En cuanto a hidrografía, los principales elementos son el Lago de Atitlán, que baña la cabecera y el río Yatzá que pasa por las tres comunidades del municipio.

### 1.9 División política.

San Juan la Laguna está dividido en cuatro centros poblados: un pueblo que es el área urbana del municipio, y las áreas rurales que son las aldeas de Palestina, Panyebar y La aldea Pasajquim. Estas son accesibles por vehicular, tomado la carretera que dirige hacia el municipio de San Pablo la Laguna, y que esto sigue hacia la dirección del municipio de Santa Clara la Laguna, buscando la dirección que dirige hacia la primera aldea que es Palestina y la carretera sigue hacia las aldeas de Panyebar y la aldea que es mas retirada de la cabecera que es denominada Pasajquim, hoy en día la corporación municipal de la administración 2,008 – 2012 han aperturado la brecha que conecta las tres aldeas del municipio de San Juan La Laguna esto se encuentra balastrado y es un acceso mejor para los habitantes de estas comunidades, así también por vía vereda que para ellos es más rápido llegar sin utilizar ningún tipo de vehículo esta vereda llega hacia la aldea de Palestina y por la carretera siguen hacia las otras ladeas.

Según el modo de locomoción que se utiliza en distancia hacia las comunidades con la cabecera, el tiempo estimado que se tarda uno en llegar a cada uno de estas aldeas y depende los tipos de vías de acceso hacia estas aldeas, todos estos se encuentran indicados en el cuadro siguiente.

Centros poblados	Categoría	Distancia de la cab.	Tipos Vías de acceso	Tiempo
Palestina	Aldea	14.5 Kms	Carretera	1 hora
		3 kms.	Vereda	45 minutos.
Panyebar	Aldea	18 Kms	Carretera	1hra. 15 min.
		5 kms.	Vereda	2 hrs.
Pasajquím	Aldea	22 Kms.	Carretera	1 hrs. 30 min.
		8 Kms	Vereda	2 hrs. 30min.

### ✓ Centros Poblados:

NOMBRE DEL LUGAR	CATEGORÍA	No. DE HABITANTES	No. FAMILIAS	No. VIVIENDAS
San Juan La Laguna*	Cabecera	5,625	1,125	937

Palestina	Aldea	984	217	190
Panyebar°	Aldea	2,228	407	366
Pasajquím°	Aldea	1,340	306	260
<b>TOTAL</b>		10,177	2,055	1,753

Adicionalmente se reportaron 3 fincas cafetaleras de extensión considerable: La Dicha, San Juanito y Madrid (con su anexo Pacaybal). Estas fincas no tienen más población que la familia del caporal o guardián, ya que los trabajadores se desplazan diariamente desde y hacia sus viviendas en la aldea de Pasajquím.

#### 1.10 Distancia y accesibilidad.

##### 1.10.1 Vías de comunicación.

El Municipio cuenta con una red vial limitada, que sólo consta de 12.5 kilómetros, de los cuales 4.5 km. son asfaltados y 11 km. de terracería. La única carretera asfaltada es la que proviene del kilómetro 148 de la carretera interamericana, que en la parte del altiplano atraviesa territorio de Santa Lucía Utatlán, Santa María Visitación y Santa Clara La Laguna, antes de bajar al lago para alcanzar la cabecera municipal de San Pablo La Laguna; allí se divide en dos tramos: uno va al noroeste y llega a San Marcos La Laguna y Tzununa (aldea de Santa Cruz la Laguna), y otro al suroeste que conduce a San Juan. En total son 26 kilómetros entre el entronque de la carretera interamericana y San Juan La Laguna. Esta vía es la que más se usa para dirigirse a otras regiones del País, ya sea hacia Quetzaltenango y el occidente o hacia la Ciudad Capital y centro, oriente y norte de la República. Esta misma carretera permite dirigirse hacia el municipio vecino de San Pedro La Laguna. Allí empieza un tramo de terracería que lleva hacia el municipio de Santiago Atitlán, donde vuelve a ser asfalto hacia la costa sur. Las tres aldeas del Municipio cuentan con acceso vehicular pero el recorrido no es directo, en efecto se debe tomar la carretera antes mencionada y llegar hasta Santa Clara (unos 11 kilómetros de distancia), donde uno se desvía por un camino de terracería y llega primero a Palestina, seguidamente a Panyebar y por último a Pasajquim donde culmina la carretera. El estado de las calles es transitable aunque en época de invierno se complica un poco el tránsito, la municipalidad ha mejorado la vía con la construcción de carrileras y adoquinamientos en algunos tramos de la misma. También existen veredas que permiten acceder a pie directamente de las aldeas a la cabecera y viceversa. Existe una que comunica Pasajquim con la cabecera municipal de Chicacao, Departamento de Suchitepéquez la cual hace 20 a 25 años era muy transitada por juaneros que iban a vender sus productos al mercado de dicha localidad. Cabe señalar que el medio de transporte público terrestre más común es el pick up. Pues no existe en el municipio ninguna compañía de buses, y sólo pasan por éste los que hacen las rutas San Pedro la Laguna, Ciudad de Guatemala y San Pedro La Laguna, Quetzaltenango.

El municipio de San Juan La Laguna con la colaboración de las autoridades municipales y población en general ha venido mejorando su infraestructura, y en la mayoría de casos las calles han sido empedradas o adoquinadas y son pocas las que existen de terracería. Aproximadamente un 80% de las calles son adoquinadas, un 10% son empedradas, un 5% de asfalto y otro 5% de terracería.

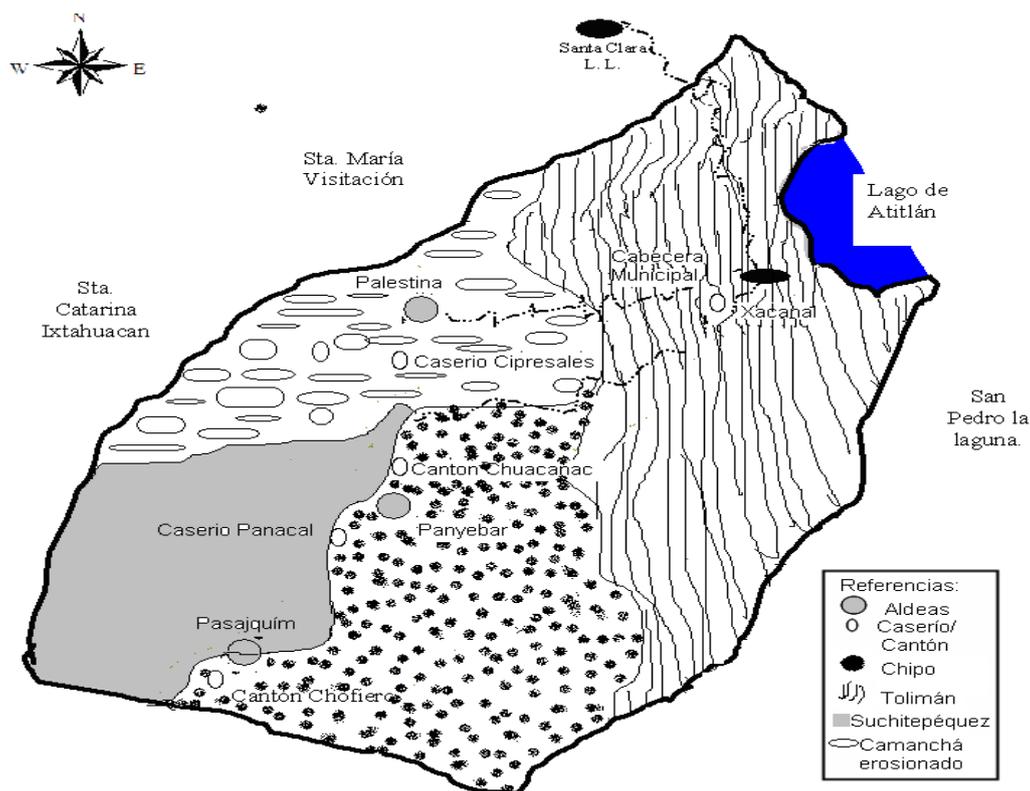
##### 1.10.2 Vialidad lacustre

La otra vía de comunicación de la cabecera con otros municipios es lacustre, pues diariamente y con bastante frecuencia se puede llegar por medio de lanchas a San Pedro La Laguna, de donde salen lanchas pequeñas y rápidas llamadas "tiburoneras" con destino final a Panajachel. Unas hacen el viaje directo y no tienen horario fijo sino que salen cuando juntan un mínimo de 10 personas.

Otras salen a cada hora San Pedro la Laguna y paran en todas las comunidades de la orilla norte del lago hasta llegar a Panajachel, y viceversa. Este servicio empieza desde las 6:00 horas de la mañana en San Pedro, y la última lancha para regresar sale de Panajachel a las 7:30 horas de la noche. Finalmente, aproximadamente cada hora, sale una lancha de San Pedro a Santiago Atitlan y viceversa. Este servicio se interrumpe a las 17 horas. Por la vía lacustre, la distancia a la cabecera municipal es de solamente 17 kilómetros (8 Km. en lancha y 9 a.m. por tierra), pero el costo del pasaje es más elevado (Q.20.00).

##### 1.11 Límites:

El municipio de San Juan La Laguna tiene las siguientes colindancias:



- ✓ Al Norte: Santa Clara La Laguna y San Pablo La Laguna
- ✓ Al Este: San Pedro La Laguna y el Lago de Atitlán.
- ✓ Al Sur: Chicacao (Suchitepéquez).
- ✓ Al Oeste: Santa Catarina Ixtahuacán y Santa Clara La Laguna.

## 1.12 Orografía.

### 1.12.1 Orografía e Hidrografía.

Los principales accidentes geográficos del municipio son: los cerros de La Cruz, y Cara del Indio, ubicados en territorio de la cabecera municipal, así como los cerros Nim Ajaaw Y Tino'y Ajaaw, que se encuentran en la aldea Pasajquim. Hacia el norte y hacia el sur del área urbana actual se considera no apta para vivir, pues las montañas que le rodean pendientes de hasta 95% hasta cierta distancia del lado oeste las pendientes oscilan entre el 10 y el 15%; En cuanto a la hidrografía, hacia el lado este se encuentra el lago de Atitlán, hacia el norte pasa el Riachuelo Caníbal el cual se une con una quebrada seca que pasa a orillas del área urbana actual, y ambos desembocan a orillas del lago de Atitlán.

### 1.12.2 Geología, series de uso del suelo y zonas de vida.

Los tipos de roca que existen en él la zona urbana y sus alrededores son ígneas y metamórficas, tipo Tv en el área habitada actual y tipo Qv en el resto. Todo el suelo de la zona de estudio pertenece a la serie Mocá y su zona de vida es Bosque Húmedo Montano Bajo Tropical

### 1.12.3 Tipo de bosque e intensidad y uso del suelo.

Bosque con poca cobertura forestal, el 75% de la zona urbana marcada y hacia la parte sureste del área de estudio el suelo tiene un uso correcto mientras que el área de estudio sobrante se considera sobre utilizada. Excluyendo la zona poblada actual en el resto de área el uso de la tierra es principalmente café.

Bajo estas condiciones del suelo analizado, el más apto para el crecimiento urbano es el marcado hacia el oeste del área urbana actual, pues en esta zona las pendientes son mínimas y la calidad del suelo por tipo, geología y capacidad son adecuadas y posibles de ocupar para vivir. En las zonas donde las pendientes son muy grandes y que rodean el área urbana, son adecuados para el uso agrícola no así para vivir

### 1.12.4 Recursos naturales.

De ellos depende el hombre para obtener los bienes que cubren sus necesidades y pueden denominarse como los elementos de la naturaleza incorporables a las actividades económicas. En el Municipio se identificaron los siguientes:

## 1.13 Hidrografía.

El municipio de San Juan La Laguna, cuenta con los siguientes recursos hídricos:

- Lago de Atitlán

Se encuentra ubicado al (Este de la Cabecera Municipal), el lago es usado como vía de transporte lacustre, así como para la actividad de pesca artesanal. Otro de los usos es el del riego para cultivos cercanos de hortalizas, a través del bombeo de sus aguas.

- Río Yatzá

También llamado el Río Seco, éste proviene del municipio de Santa María Visitación y atraviesa toda la parte oeste del municipio de San Juan La Laguna, y pasa por las tres aldeas, para continuar en jurisdicción de Chicacao Suchitepéquez. A orillas de este río, la gente siembra milpa, café y en menor medida hortalizas, se aprovecha el agua para riego manual de dichos cultivos.

- Río Panán

Pasa al este de las aldeas Panyebar y Pasajquím, para luego unirse al Yatzá en el territorio de Chicacao, Suchitepéquez. Es aprovechado para el abastecimiento de agua entubada de las aldeas Palestina, Panyebar y Pasajquím. En cuanto a nacimientos de agua el Municipio cuenta con 22, de los cuales 12 se encuentran ubicados en la Cabecera Municipal, dos de los más importantes son el K'ua' I y K'ua' II, los cuales son utilizados para el servicio de agua entubada de la Cabecera Municipal. Otros cinco son aprovechados para el riego de cultivos de la cebolla y maíz, en verano o época seca. Los últimos cinco son muy pequeños y sus aguas no discurren, por lo que se utilizan para el consumo de personas y en menor medida para las bestias o animales de carga.

En cuanto a los nacimientos de agua en el área rural, la aldea Panyebar cuenta con seis en su territorio, de los cuales cuatro más grandes están conectados a los servicios de agua entubada de esta comunidad y también de la aldea Palestina, los dos últimos son muy pequeños y no tienen desplazamiento de aguas. Finalmente, las aldeas Palestina y Pasajquím cuentan con dos pequeños cada una, a los que no se les ha dado ningún uso hasta la fecha.

#### 1.13.1 Bosques.

Constituyen un recurso natural renovable de alto valor ecológico y riqueza incalculable, grandes productores de oxígeno y sirven para la conservación de suelos y cuencas hidrográficas.

La situación de los bosques en la Cabecera Municipal ha sido desplazada por cultivos de granos básicos como el maíz y el frijol, derivado del crecimiento poblacional, así como la introducción del cultivo de café como una diversificación agrícola. El bosque ha sobrevivido en tierras cercanas al lago tales como el palo de jote, el ámate, y arbustos como el chilca, que se usa para atenuar comezones en la piel, y el higuera, cuyo aceite se usaba anteriormente para alimentar la llama sagrada de las iglesias.

La situación es distinta en el área rural, donde aún se puede disfrutar el aire puro y fresco que producen los bosques, el más importante es el parque Municipal Panán, que posee una extensión de 711 hectáreas y protege uno de los remanentes boscosos mejor conservados de la región, así como la parte alta de la cuenca del río Panán. Los principales árboles que sobresalen en ese sector, es una combinación de maderas finas de tipo latí foliado tales como el cedro teca y palo blanco, y maderas para construcción como el volador, hormigo, chichique y tepe miste. En las partes más altas del Municipio, las especies predominantes son el pino, ciprés, aliso, encino e hilamos. Los bosques del área rural cuentan con cierta variedad de árboles, algunos coníferos y otros latí foliados.

El municipio de San Juan La Laguna en el período 1991/93 contaba con 1,935.48 hectáreas de bosque, es decir el 59% de dicha cobertura forestal, lo cual representaba el 4.3% respecto a las 44,777 hectáreas de bosque del departamento de Sololá. Según informe del Instituto Nacional de Bosques y el Comité Nacional de Áreas Protegidas, se estimó que del año 1993 al 2001 el área boscosa del Municipio creció en seis hectáreas, lo que representa 0.31% del total de cobertura forestal, un crecimiento anual de una hectárea por año, y 1,935 hectáreas de bosque para el año 2001. Para el año 2006 el área boscosa del Municipio asciende a 1,982.3 hectáreas, lo que representa una cobertura forestal del 53.2% de las 3,728.5 hectáreas con las que cuenta el Municipio, lo que indica que existe 1,738.5 hectáreas sin bosque, lo cual se considera una cobertura forestal aceptable al tomar en cuenta que el porcentaje de cobertura a nivel nacional es del 52%.

#### 1.13.2 Suelos.

“Es la capa superficial y laborable de la tierra, compuesta por la infinita cantidad de materias orgánicas, inorgánicas y minerales, que sirven de base y sustento a los vegetales y animales que viven en ella. El suelo es uno de los recursos más importantes para el ser humano, por cuanto constituye el medio por el cual, las plantas así como los animales, nacen, crecen, se reproducen, viven y mueren. Es a partir de este elemento que la vida orgánica se desarrolla y se reproduce”

Según investigación de campo los suelos en el municipio de San Juan La Laguna están clasificados en dos grupos de la siguiente manera:

#### 1.13.3 Suelos de la Altiplanicie Central

Se caracteriza por pendientes escarpadas, suelos menos profundos, la erosión es seria y los rendimientos son extremadamente bajos, gran parte está ligeramente poblada, en esta clasificación se encuentra el Tolimán y Camanchá.

#### 1.13.4 Suelos de Declive del Pacífico

Estos son de gran importancia económica considerable, en ellos se produce el café, el área es demasiado inclinada o está en altitudes muy elevadas para el cultivo económico. Este tipo de suelos se divide en Sub-grupos:

A Suelos profundos sobre materiales volcánicos de color claro, están solamente los suelos Suchitepéquez, los que ocupan pendientes con un desnivel de hasta el 10 por ciento y es mayor del 15%, la cual se encuentra a 1,500 metros sobre el nivel del mar y no está cultivada.

B Suelos poco profundos sobre materiales volcánicas de color claro, están en el Chipo, inclinados y susceptibles a la erosión.

El Municipio cuenta con los siguientes suelos que se describen a continuación:

El suelo tipo Chipo, posee una materia madre de ceniza volcánica cementada o granito descompuesto, un relieve escarpado y un declive de 50 a 60%, color café muy oscuro, textura franca arenosa y un espesor (em) 15 a 30. Abarca una extensión de 547.73 hectáreas, ubicadas en parte de la aldea Panyebar y Pasajquim.

El suelo tipo Camanchá Erosionado, posee una materia madre de ceniza volcánica clara, un relieve ondulado o fuertemente ondulado y declive de 10%, color café oscuro y una textura franca y un espesor (em) 50. Abarca 730.3 hectáreas ubicadas en la Aldea Palestina y Caserío Cipresales.

El suelo tipo Tolimán regularmente es drenado, posee una materia ceniza volcánica clara, un relieve fuertemente ondulado a escarpado, un declive del 15 al 30%, color café muy oscuro a negro, textura franca turbosa y espesor (em) de 30 a 70. Abarca una extensión de 1,460.4 hectáreas que va desde la Cabecera Municipal hasta la parte sur de las montañas de Panan que corresponden a las aldeas Palestina Panyebar y Pasajquim.

El suelo Suchitepéquez posee una materia madre de ceniza volcánica clara, con un relieve y declive fuertemente ondulado e inclinado 15%, color café muy oscuro y textura franca limosa y un espesor (em) 40-60. Abarca una extensión de 912.87 hectáreas las cuales se encuentran ubicadas en la Aldea Panyebar parte de la aldea Pasajquim.

#### 1.14 Flora

Entre las plantas más comunes que se reproducen en el Municipio, se pueden mencionar las ornamentales: antulio, begonias, buganvillea, cañethea, gigante, izote, draceana y geranio. En cuanto a las de uso medicinal, las principales son el eucalipto, orégano, jacaranda, sábila, salvia, albahaca y hierba buena (estas dos últimas también utilizadas para la preparación de alimentos).

#### 1.15 Fauna

La vida silvestre del Municipio cuenta con una diversidad de especies animales tales como: la ardilla, comadreja, conejo silvestre, lagartija, mazacuate, rana, rata y taltuza. Entre las aves destacan el pájaro carpintero, el tecolote, el tucán y la paloma; entre los animales acuáticos se encuentran la carpa, la tilapia, el cangrejo, el caracol, la gallareta y en menor medida el ganso.

#### 1.16 Clima

Posee un clima templado, marcándose las estaciones seca en noviembre a abril y lluviosa de mayo a octubre, las temperaturas oscilan entre los 18 y 24 grados centígrados. Sin embargo, el clima varía según los lugares, en la Cabecera Municipal el clima oscila entre templado y cálido, a diferencia de las tres aldeas el clima es frío, debido a que éstas se sitúan en la cima de la cadena de montañas, colinas y conos volcánicos.

#### 1.17 Lugares turísticos

La participación de la actividad turística es del 4% en la economía del Municipio con un ingreso anual de Q.1, 064,325.00. Según la investigación realizada en el municipio de San Juan La Laguna, esta actividad se encuentra clasificada como microempresa (capital de trabajo menos de Q.5, 000.00 y menos de cinco empleados) y pequeña empresa (capital de trabajo de Q5, 000.00 a Q125, 000.0056 y comprende de 6 hasta 20 empleados), de acuerdo al análisis del capital de trabajo y cantidad de personas empleadas para brindar el servicio. El turismo rural ejercido en San Juan La Laguna ha propiciado beneficios sociales y económicos. En términos sociales, la integración de la mujer a actividades no tradicionales como liderar asociaciones y la continua capacitación que reciben los pobladores del área en diferentes temas son claro ejemplo de esta afirmación. Y desde luego a través del turismo, se ha impulsado el desarrollo de actividades comerciales como tejidos y artesanías.

El turismo sanjuanense es ejemplo de adecuación entre satisfacción de necesidades sociales y utilización de los recursos. Esta sociedad consensuó el tipo de turismo a permitir en el área. La consolidación del

modelo socio-turístico de San Juan se logró a través de largos procesos de participación y reflexión local fundamentados a través de un acuerdo municipal concretado entre una asociación y el gobierno local, en el 2002.

De acuerdo a nuestra opinión, la globalización sugiere adecuación tecnológica y calidad en los servicios prestados. En San Juan la infraestructura tecnológica que poseen las asociaciones no está acorde a las exigencias de mercado turístico imperante. El logro de una educación especializada y de calidad es una condición social insoslayable a cumplir si se pretende mejorar la particularidad de sustentabilidad turística existente. Puesto que la localización y homogenización que impulsa la globalización, deben ser considerados por éstos, ya que ésta es un fenómeno que propicia inclusión y exclusión social.

La práctica de la actividad turística, evidencia una participación ciudadana incluyente en términos de género; el goce de derechos y deberes tanto en mujeres como en hombres en un real ejercicio del hecho social. Esto dentro de un contexto democrático relativo que permite diversidad de experiencias que han propiciado la generación de tecnologías alternativas sustentables. Bajo este contexto, San Juan La Laguna se perfila como un destino turístico que fomenta multifuncionalidad de escenarios socio-económicos.

En San Juan La Laguna, las nuevas alternativas productivas propuestas tanto por residentes como por entidades privadas y/o públicas, han requerido de un largo proceso de socialización. A pesar de ello, se continúa promoviendo este plan piloto únicamente ensayado en San Juan La Laguna.

La población es modelo para la práctica del turismo rural sostenible. El empleo de idiomas locales y la capacidad de adaptación a cambios vinculados a políticas de liberación de mercados; son algunos rasgos entre otros, que permiten constituirse a ésta, como única y específica. Ello evidencia capacidad de contextualización en la población. Esto es; interacción, proyectividad y evaluación práctica. La determinación de elementos distintivos de un turismo sostenible identificados en San Juan tales como: satisfacción óptima de los requerimientos de los turistas, desarrollo de una cultura saludable, protección y recuperación de los recursos naturales, entre otros; confirman el resultado obtenido en la investigación.

#### 1.17.1 Histórica del turismo en San Juan La Laguna

El turismo en Guatemala se ha convertido en el segundo sector más importante de la economía. En el año de 1995 los ingresos por concepto de turismo solo equivalían a US\$ 277 millones. En 1999, la cuantía era de 570 millones y para el 2005, 868.8 millones de dólares (INGUAT, 2005). En dos lustros, se ha registrado un incremento de 591.8 millones cuyo equivalente anual es en promedio 59.18 millones de dólares. Esa tendencia ha sido consecuente en cuanto a la afluencia de turistas. Desde 2001 a 2005, la actividad turismo en términos de divisas generadas, solo ha sido superada por las remesas familiares.

La tabla anterior permite observar el crecimiento turístico en Guatemala. El sector turismo en el 2001, registró una proporción de 24.2% de generación de divisas respecto a los otros sectores considerados (café, azúcar, banano, cardamomo y remesas familiares). En el 2003, reflejó un descenso (15.8%) pero a partir del bienio 2004-2005 hay repunte. En el 2005 representa el 17.8% superando en términos proporcionales en diferencia de 8.3% a la actividad del café pero por debajo de las remesas familiares cuya cuantía era de 61.5%.

En el terreno social el turismo es comprendido como una actividad que genera impactos positivos. Y es que a través de esta actividad, es posible ver mejoras en el número de empleos, calidad de vida por ingreso salarial, crecimiento económico e infraestructural, por señalar algunos. El desarrollo del turismo en San Juan La Laguna ha ido en consonancia relativa con respecto al crecimiento general del turismo a nivel del país.

Entrando en detalle sobre cómo fue que se empezó a desarrollar el turismo en San Juan La Laguna, se tiene como antecedente, según los registros históricos que fue en el siglo XIX cuando esta actividad hizo presencia en Panajachel, Departamento de Sololá. En 1885 la región del Lago de Atitlán comienza a recibir turistas a raíz de la construcción del hotel Tzanjuyú y después de la segunda Guerra Mundial se acentúa el crecimiento turístico en buena parte por el movimiento "hippie" de los años 60 (Herrera, 2002). La trayectoria turística de este pueblo, le ha permitido convertirse en el sitio de mayor afluencia turística de la cuenca del Lago Atitlán. Ello ha ocasionado una cantidad desmedida de visitantes (Cuéllar, 2005). Empero con el transcurrir de los años, se ha propiciado una diferenciación cualitativa y cuantitativa en términos turísticos, entre los diferentes destinos existentes en la periferia de la cuenca del lago, lo que ha producido un incremento en el turismo hacia San Juan.

Para la década del 70 del siglo XX, se comienza a percibir una variación en torno a la actividad turística del departamento. Panajachel ya no es el único destino existente en el área. Otros pueblos comienzan a incursionar en tal actividad, permitiendo ello mayor diversidad de servicios y el inicio de nuevas formas de turismo (turismo cultural, turismo de paso e incluso, turismo de enclave). Dicho cambio relativo de actividad se comienza hacer manifiesto en pueblos como San Pedro La Laguna, San Marcos Laguna y Santiago Atitlán.

Gracias a iniciativas institucionales dirigidas en primera instancia a toda la cuenca del Lago Atitlán, es posible inferir que con el discurrir del tiempo, procesos como la declaración de la cuenca como Parque Nacional en 1955, su re-categorización como Área Protegida de Usos Múltiples en 1997 y su traspaso en 1999 a jurisdicción del Consejo Nacional de Áreas Protegidas -CONAP- (Cuéllar, 2005), han propiciado que algunos pueblos ubicados en la periferia del lago, hayan incrementado su participación en el turismo, dadas las ventajas del medio natural y las especificidades étnicas-culturales que se constatan en la región.

Para la década del 70 del siglo XX, sólo existía la Asociación de mujeres de color botánico. Algunos años más tarde, se establece la Asociación Artesanas de San Juan La Laguna. Antes de la firma de los Acuerdos de Paz firme y duradera, solo existían seis asociaciones vinculadas directa o indirectamente con el turismo. Sobresalen por su contribución al desarrollo del área, la Asociación Centro Maya para el Desarrollo Comunal (CEMADEC).

El surgimiento de asociaciones va haciéndose un hecho real que poco a poco fue mejorando. El desarrollo turístico moderno en esta comunidad se remonta al año de 1998. Ese año la ONG Fundación Solar, incursiona en el área a través del Programa de Servicios Ambientales. La propuesta de Fundación Solar inició considerando aquellos elementos naturales y culturales que tradicionalmente en Guatemala no se le habían reconocido ningún valor económico y mucho menos, una retribución social o ambiental (Cuéllar, 2005).

De acuerdo a la información obtenida de representantes de las asociaciones existentes en el municipio de San Juan La Laguna, en las décadas comprendidas del 70' al 90' del siglo XX, en San Juan sólo existían 6 asociaciones. Por el contrario, durante el primer y segundo lustro del siglo XXI, es notorio el surgimiento de un número significativo de asociaciones (8). Dichas asociaciones no sólo se hallan en la cabecera municipal, sino también en las aldeas. Su surgimiento ha sido en un lapso relativamente corto. Las más antiguas son la Asociación de Mujeres de Color Botánico con 67 asociadas activas y la Asociación de Artesanas de San Juan con 50 asociadas activas. Ambas tienen su sede en la cabecera municipal.

Para el 2002, Fundación Solar comienza a impulsar programas de desarrollo local priorizados por la comunidad a través del fortalecimiento de la organización y autogestión de asociaciones indígenas, bajo la incorporación de enfoques de género, equidad, recursos naturales renovables y ambiente (Cuéllar, 2005). Uno de éstos grupos de base local fue la Asociación de Guías de Ecoturismo Rupalaj K'istalin. En un contexto donde muchos de los negocios turísticos están en manos de nacionales, sobresale el caso de esta asociación. En coordinación con Fundación Solar y con el apoyo de entidades gubernamentales y personas particulares, logró instaurar un Circuito Turístico Sostenible en el área (Acuerdo Municipal, 2002). Con el transcurrir de los años, el número de turistas atendidos por esta asociación ha sido de tendencia creciente (ver gráfica 1). Este proyecto fue el marco referencial para el desarrollo de propuestas venideras cimentadas en el manejo sostenible del suelo, la reforestación y la generación de ingresos (Cuéllar, 2005).

Según investigación realizada por Cuéllar (2005) aún cuando en el 2002 ya se veían los indicios de propuestas turísticas como la encabezada por el grupo de base local Rupalaj K'istalin, se vertían opiniones poco favorables respecto a la aceptación de promover el turismo. Entre las emitidas destacaban tales como: la falta de iniciativa de la gente, la falta de recursos económicos, medios de comunicación no adecuados, la falta de exploración en otras alternativas económicas, entre otras razones. Las razones enunciadas, son algunos ejemplos de los señalamientos expresados tanto por miembros de la sociedad civil como por autoridades locales. Éstos reflejaban la percepción de propios del área en torno al por qué del incipiente nivel turístico en el municipio.

Cambios cualitativos y cuantitativos con el discurrir de los años se han hecho presentes. Por ejemplo en el 2002, no existían centros de Internet, había un número reducido de comedores, no se tenían bien definidos circuitos turísticos, pocas asociaciones locales se interesaban por gestar proyectos de turismo, entre otros detalles. En la actualidad, la situación es diferente. En la cabecera municipal, se puede hallar locales que ofertan servicio de Internet tanto a residentes como a turistas, hay varios circuitos turísticos en el área (circuito cultural y circuito de aventura, por ejemplo), hay mejores condiciones de servicios básicos, es evidente la afluencia de turistas y algunas asociaciones poseen mercado nacional e internacional.

Respecto al mercado nacional e internacional, por ejemplo, la Asociación de Mujeres Tejedoras con Tinte Natural Lema' oferta sus productos en tiendas de prestigio como Nim Pot de Antigua Guatemala. Por su parte, la Asociación de Artesanas de San Juan exporta sus productos a Finlandia y Estados Unidos. Con la existencia de asociaciones como las anteriormente aludidas, las mujeres han incursionado de forma más decidida en actividades de confección y promoción de productos. En suma, hoy San Juan es un destino turístico con presencia ubicado en la cuenca del Lago Atitlán y la actividad está teniendo un incremento consistente.

El turismo no se ha desarrollado en todas las comunidades que comprende el municipio de San Juan La Laguna. En las aldeas es menor su impacto por solo existir como sitio turístico el Parque panam que, aún

hoy en día, se está reglamentando su establecimiento como tal. Empero, el centro de la cabecera municipal, sí ha experimentado expansión y actualmente el pueblo que en otrora solo se dedicaba en mayor proporción a la actividad cafetalera, muestra cambios. Ya en el año 2007, la cabecera alberga una variedad de restaurantes (6), bares (3), tiendas de souvenirs (1), cafés Internet (3), hoteles (3), hospedajes (2), galerías de arte (4), tuc-tuc (21), asociaciones vinculadas al turismo (14) y servicio de lanchas locales (3). De esta forma, San Juan La Laguna ha visto en los recientes años un cambio económico. No obstante, todavía mantiene ese contorno de medio rural.

#### 1.17.2 El turismo en San Juan La Laguna

Tomando como referente empírico el acta de registro de visitantes de la Asociación de Guías de Ecoturismo Rupalaj K'istalin se determina que la mayoría de los turistas que visitan San Juan La Laguna, poseen edades que oscilan entre los 20 y 29 años. Esta es la moda estadística que predomina. Empero, existen tres rangos de edades que por así decirlo, reflejan otros grupos de turistas. Los rangos de edades 30-39, 40-49 y 50-59 presentan diferencias mínimas entre ellos. Esto hace suponer que la mayoría de los turistas que llegan a San Juan son profesionales de diversos ramos del saber, que vislumbran un sitio tranquilo y acogedor, propio para el relajamiento corporal, disminución del estrés y reconstituyente al poder desde la cabecera municipal; apreciar a otros parajes o lugares distantes pero accesibles a través de sitios que permiten contemplar una vista panorámica externa a los límites municipales.

Aunque el rango de edad comprendido entre 10-19 años, es bastante representativo, bien se puede afirmar que pertenecen indirectamente a los turistas que son aún, vigilantes de su formación como individuos sociales. Las personas comprendidas entre los 20-29 años de edad, suelen ser jóvenes que buscan experiencias distintas a las ofertadas en sus sitios de residencia permanente. Suelen ser éstos, atraídos por la práctica de actividades turísticas diversas. Entre ellas el senderismo con dificultad y sobre todo, la experiencia de convivir con otros congéneres que comparten intereses y emociones similares. Pues éstos no suelen tener hijos, aunque hay sus excepciones.

Obviando diferencia de tamaño de población, extensión territorial, medios de transporte, entre múltiples factores, se determina que la mayor parte de los turistas que visitan San Juan La Laguna, es de origen europeo. Al señalar esto, se destruye la apreciación de que las personas pertenecientes a la región de América del Norte, son los que más visitan este destino turístico (ver gráfica 2). Sin embargo, es importante señalar que la diferencia entre números de visitantes europeos y propios de la región de América del Norte, no es tan significativa. Pero sí existencial. Se registra una diferencia de 9.27 %.

Ahora bien, al considerarse una comparación macro a nivel de continentes, la comparación Continente Americano vrs. Continente Europeo revela que es el americano quien refleja un significativo número porcentual de turistas. El porcentaje equivale a más de la mitad de las visitas hechas a San Juan (54.24%). Con ello se determina que el turismo intercontinental es el de mayor impacto para San Juan La Laguna.

La mayor parte de turistas estadounidenses y canadienses llegan a San Juan por la vinculación de relación interinstitucional existente entre ONG e instituciones locales de Guatemala. El resto se caracteriza por demandar experiencias turísticas modernas y por ello, suelen practicar un turismo móvil y de pocas horas de estancia. Limitando el análisis al continente americano, el flujo de turistas que llega a San Juan La Laguna presenta la siguiente tendencia de procedencia: América del Norte, 35.02%; América Central, 17.85% y América del Sur, 1.37%.

Por razones como distancia territorial, idioma y sobre todo costos, dos regiones; Australia y Asia, reflejan los niveles más bajos de visitas hechas al área (1.46 entre ambas). No muy lejos de ésta condición, se halla la región de América del Sur. Significante es señalar que de los países que conforman América Central, aparte de Guatemala, es Costa Rica quien presenta más visitas al área. Le siguen en orden de frecuencia Nicaragua y Panamá. Según las fuentes utilizadas como base para este análisis, no se registra caso alguno de visitantes beliceños que hayan llegado al sitio. Esto no es absoluto, pero sí es un referente interesante a investigar en el futuro. Las razones pueden tener raíces surgidas en procesos históricos de otrora.

Haciendo un análisis de frecuencia de visitantes según nacionalidad, sí se confirma la percepción de que son los estadounidenses los que más llegan a San Juan La Laguna. Por país, los turistas que con mayor frecuencia acuden al área son: de América del Norte, los estadounidenses (270 registros); de América Central, los guatemaltecos (148 registros); de América del Sur, los argentinos (5 registros); de Australia, los australianos (4 registros); de Europa, los holandeses (97 registros) y finalmente de Asia, los japoneses lideran la frecuencia de visitas hechas (8 registros). Se aclara que el análisis hecho es en base a una muestra equivalente a mil veinticinco (1025) frecuencias. No hay similitud en torno a temporalidad de captación de datos entre las actas consultadas, pero toda la muestra se halla comprendida en el periodo enero 2004 – febrero 2007. Además, son sitios puntuales en donde suelen consultar o requerir servicios, los turistas.

Sea por fines de recreación o terapia física-mental, los turistas y propios del área, con sus opiniones emitidas en las boletas de encuesta, permiten esbozar a través de frecuencias, una tendencia de los sitios que más atractivo e interés despiertan principalmente a los extranjeros. Tanto residentes como visitantes consideran que los sitios con mayor potencial turístico son el Bosque panam con 27.48%, seguido del sendero que conduce a Cerro de la Cruz con 25.19%. A pesar de coincidir en un mismo punto de inicio los senderos Cerro de la Cruz y Cerro Cara de Indio, éste último aparece como cuarto destino de preferencia tanto para residentes como visitantes al reflejar un 10.69% de frecuencia. Los detalles de éstos y otros sitios enunciados tanto por turistas como residentes, se pueden observar en la tabla 5.

El turismo desarrollado en San Juan La Laguna refleja temporadas altas y bajas. Situación esta típica en todo destino turístico. Son diversos los factores que determinan se suscite de esta manera. Para el caso específico de San Juan La Laguna, los meses que mayor afluencia turística denotan, son los comprendidos entre finales de noviembre hasta finales de abril. Se detectan dos modas de frecuencias en términos de temporadas turísticas. Una que abarca seis meses; noviembre – abril y, la otra que solo contempla los meses de agosto y julio. Según opinión emitida por miembros de asociaciones, los meses con menor auge de visitantes son octubre, junio y mayo. La gráfica 3 refleja las frecuencias por mes. El gráfico de frecuencias, fue construido en base a las respuestas dadas por pintores y otros entes sociales como dueños de restaurantes y centros de Internet, entre otros.

#### 1.18 Demografía de San Juan la Laguna

Conformados por todas las características distintivas de la población del Municipio, como población por centro poblado, composición según sexo, edad, grupo étnico, población económicamente activa, hacimiento, migración, inmigración, vivienda, niveles de ingreso y niveles de pobreza.

##### 1.18.1 Población por centro poblado

El siguiente cuadro presenta la población total del Municipio, por centros poblados de acuerdo a los censos de población de los años 1994, 2002 y la proyección al 2006 del Instituto Nacional de Estadística -INE-.

##### Cuadro 1

Municipio de San Juan La Laguna - Sololá

Población total por centros poblados

Años: 1994, 2002 y 2006

Centro Poblado	Censo 1994	Censo 2002	Proyección 2006
Área Urbana	3,107	4,179	4,852
Aldea Panyebar	1,255	1,687	1,981
Aldea Pasajquím	944	1,130	1,372
Aldea Palestina	750	919	1,077
Caserío Panacal	84	175	198
Caserío Pocona	0	34	0
Caserío Cipresales	0	0	22
Cantón Xacal	0	0	24
Cantón Chuacanac	0	0	20
Cantón Chofiero	0	0	14
Finca Pacaybal	0	0	0
Paraje San Simón	0	0	0
<b>Total</b>	<b>6,149</b>	<b>8,149</b>	<b>9,560</b>

No hay información de población por caseríos y cantones, únicamente por área rural y urbana. Para la proyección de los censos 1994 y 2002 se utilizó la fórmula:  $n \text{ raíz } S/P * 100$ . Fuente: Elaboración propia, con base en datos del X Censo de Población y V de Habitación 1994, XI Censo de Población y VI de Habitación 2002, y Proyecciones 2006 del Instituto Nacional de Estadística -INE-.

El cuadro anterior presenta la población total del Municipio en constante aumento del año 1994 al 2002, con una tasa de crecimiento del 3.58%\*\* y para la proyección 2006 según datos del INE, se tomó una tasa de crecimiento del 4.07%. Según datos proyectados 2006 se determinó para el año 2006 la población es de 4,876 y 4,684 del área urbana y rural respectivamente, para un total 9,560 habitantes.

##### 1.18.2 Composición según sexo

En el siguiente cuadro se tomó como base los datos del X Censo de Población y V de Habitación 1994, el XI Censo de Población y VI de Habitación 2002, clasificados según sexo por centro poblado, así como los resultados obtenidos de la muestra efectuada en el año 2006, según datos de la encuesta.

Cuadro 2  
Municipio de San Juan La Laguna - Sololá  
Población por sexo por centros poblados  
Años: 1994, 2002 y 2006

Centro Poblado	Censo 1994			Censo 2002			Proyección 2006		
	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total
<b>Area Urbana</b>									
Cabecera Municipal	1,575	1,532	1,532	2,126	2,053	4,179	2,495	2,381	4,876
<b>Subtotal</b>	<b>1,575</b>	<b>1,532</b>	<b>1,532</b>	<b>2,126</b>	<b>2,053</b>	<b>4,179</b>	<b>2,495</b>	<b>2,381</b>	<b>4,876</b>
<b>Area Rural</b>									
Aldea Panyebar	674	665	1,339	938	925	1,863	1,104	1,095	2,199
Aldea Pasajquím	475	478	953	564	624	1,188	672	714	1,386
Aldea Palestina	362	388	750	453	466	919	528	571	1,099
<b>Subtotal</b>	<b>1,511</b>	<b>1,531</b>	<b>3,042</b>	<b>1,955</b>	<b>2,015</b>	<b>3,970</b>	<b>2,304</b>	<b>2,380</b>	<b>4,684</b>
<b>Total</b>	<b>3,086</b>	<b>3,063</b>	<b>6,149</b>	<b>4,081</b>	<b>4,068</b>	<b>8,149</b>	<b>4,799</b>	<b>4,761</b>	<b>9,560</b>

Fuente: Elaboración propia, con base en datos del X Censo de Población y V de Habitación 1994, XI Censo de Población y VI de Habitación 2002, Proyección 2006 del Instituto Nacional de Estadística –INE

El cuadro anterior indica que en los censos poblacionales de los años 1994 y 2002, el género masculino refleja el 50.19% y 50.08% para el área urbana y rural, respectivamente. El género femenino un 49.81% y 49.92%. La proyección obtenida para el año 2006, ratifica que el género masculino sobresale en un 51% de participación, en comparación con el género femenino que alcanza el 49%, lo cual muestra el equilibrio existente entre los datos analizados.

#### 1.18.3 Composición según grupo étnico

Con este indicador se obtiene la distribución de la población de acuerdo al grupo étnico al que pertenece. En el siguiente cuadro se presenta la distribución de la población indígena y no indígena, en base al censo poblacional 1994 y 2002, efectuados por el Instituto Nacional de Estadística –INE-.

Cuadro 3  
Municipio de San Juan La Laguna – Sololá  
Población indígena y no indígena  
Años: 1994 y 2002

Grupo Étnico	Censo 1994			Censo 2002			Muestra 2006		
	Urbana	Rural	Total	Urbana	Rural	Tota	Urbana	Rural	Total
<b>Indígena</b>	2,969	2,981	5,950	4,163	3,958	8,121	2,104	1,782	3,886
%			0.99			0.99			0.99
<b>NO indígena</b>	27	24	51	16	12	28	51	0	51
%			0.01			0.01			0.01
<b>Totales</b>	<b>2,996</b>	<b>3,005</b>	<b>6,001</b>	<b>4,179</b>	<b>3,970</b>	<b>8,149</b>	<b>2,155</b>	<b>1,782</b>	<b>3,937</b>

Fuente: Elaboración propia, con base en datos del X Censo de Población; V de Habitación 1994, XI Censo de Población y VI de Habitación 2002, del Instituto Nacional de Estadística –INE- e Investigación de campo Grupo EPS, primer semestre 2006.

Como se puede observar en el cuadro anterior, en los censos 1994, 2002 y datos según muestra, la población se conformó en un 99% como indígenas y el 1% de no indígenas (ladinos), nacidos en el

Municipio, así como de emigrantes provenientes de los departamentos de Quetzaltenango, Suchitepéquez y Totonicapán. De la población indígena del municipio de San Juan La Laguna; el 58% hablan el idioma Tz'ujil y el 41% hablan el idioma Quiché. Es preciso indicar que el idioma Tz'ujil es hablado en un 96% en el área urbana y en el área rural el 98% hablan el idioma Quiché, según datos obtenidos en el trabajo de campo 2006.

#### 1.18.4 Migración

“Migración es el desplazamiento, con cambio de residencia habitual de personas, desde un lugar de origen o de partida a un lugar de destino o lugar de llegada y que implica atravesar los límites de una división político-administrativa, ya sea de un País a otro o de un municipio a otro, dentro de un mismo País.

#### 1.18.5 Emigración

Es el desplazamiento de personas fuera del Municipio, sea de origen interno o externo, con la finalidad de buscar mejores ofertas de trabajo, dentro del ámbito nacional o al extranjero.

En Guatemala hay dos corrientes emigratorias por trabajo; la primera es la corriente que va del área rural-rural, es decir del campo al campo; la otra es la rural-urbana (campo-ciudad), la cual se origina por el traslado o desplazamiento de personas del área rural a la ciudad.

El siguiente cuadro presenta las características generales de la población que emigra:

#### Cuadro 4

Municipio de San Juan la Laguna –Sololá

Nivel de emigración por destino

Año: 2006

Centro Poblado	Capital	%	Otro Depto.	%	Municipio	%	Extranjero	%	NO	%
Área Urbana	81	75	23	61	42	76	9	70	304	55
Palestina	4	4	4	10	7	13	2	15	49	9
Panyebar	12	11	9	24	4	7	2	15	120	22
Pasajquim	11	10	2	5	2	4	0	0	77	14
<b>Totales</b>	<b>108</b>	<b>100</b>	<b>38</b>	<b>100</b>	<b>55</b>	<b>100</b>	<b>13</b>	<b>100</b>	<b>550</b>	<b>100</b>

Fuente: Investigación de campo Grupo EPS., primer semestre 2006.

Se determinó que la muestra de 709 hogares, 214 reportaron que al menos un familiar se encuentra fuera del Municipio, el 50% de la población ha emigrado a la Capital, 18% a otro departamento, 26% a otro municipio y 6% al extranjero, para lograr un mejor nivel de vida y desarrollo personal. Los emigrados a Estados Unidos generan indudablemente beneficio para las familias, como para la economía nacional en sentido de las remesas familiares.

La emigración hacia la Capital, según lo manifestaron las personas entrevistadas son por mejoras de trabajo y en algunos casos compromisos familiares; a los departamentos cercanos al Municipio son: la búsqueda de nuevas oportunidades de empleo para mejorar el nivel de vida.

#### 1.18.6 Inmigración

“Proceso de ingreso de una persona o conjunto de personas a un área político administrativa diferente a la residencia anterior, con el propósito de establecer allí su nueva residencia habitual”.

Según datos de la encuesta, se determinó que los factores más comunes que originan que las personas lleguen a vivir al Municipio son: buscar fuentes de empleo, propiedad de tierras para cultivo, compromisos familiares, entre otras; el movimiento de inmigración proviene principalmente de los departamentos de Quetzaltenango, Mazatenango y Totonicapán.

### 1.19 Educación en San Juan La Laguna

#### 1.19.1 Educación

Según estadísticas del Comité Nacional de Alfabetización –CONALFA-, el índice de analfabetismo en el municipio de San Juan la Laguna era del 33.35% en el año 2,002. Esta tasa está muy por debajo del promedio del departamento de Sololá (un 61.96% el mismo año), similar a la tasa nacional.

Esta tasa refleja grandes diferencias existentes según la edad y el lugar de residencia. Así, se calcula que aproximadamente el 75% de los 15-25 años del área urbana ha cursado sexto primaria y por tanto están alfabetizados. A pesar del inicio de la Campaña de Nacional de Alfabetización en el año 2000, impulsado por el Ministerio de Educación, se estima que las personas en proceso de alfabetización en el municipio no

ha aumentado en los últimos años: CONALFA reportaba 252 inscritos en 1998 para todo el municipio, contra 134 en el 2001 en la cabecera municipal.

Estos son los Establecimientos Educativos que Funcionan en San Juan La Laguna en los diferentes ciclos educativos. En este municipio se puede encontrar establecimientos educativos privados, nacionales y por cooperativa. Tales como las que haremos mención a continuación:

- Escuela Oficial Urbana Mixta Enrique Gómez Carrillo, "EN.GO.CA." jornada matutina. Atiende los grados de kínder, preprimaria y primaria.
- Escuela Oficial Urbana Mixta Enrique Gómez Carrillo, "EN.GO.CA." jornada vespertina. Atiende los grados de kínder, preprimaria y primaria.
- Escuela Oficial Rural Mixta "San Juanerita" Atiende los grados de párvulos, preprimaria y primaria.
- Colegio Católico San Juan Bautista, Atiende los grados de preprimaria, primaria y Básico. Jornada matutina
- Colegio Evangélico Cristiano "Nuevo Amanecer" jornada matutina, atienden preprimaria y primaria.
- Colegio Evangélico Cristiano "Nuevo Amanecer" jornada vespertina, atienden nivel básico.
- Instituto Nacional de Educación Básica, jornada vespertina.
- Instituto Nacional de Educación Diversificado, jornada matutina. Con carreras de bachillerato en mecánica automotriz, en ciencias y letras, turismo, etc.
- Instituto Mixto de Educación Básica por Cooperativa, jornada vespertina.
- Instituto Mixto de Educación Básica Nocturna
- Centro Integral Maya Zutujil jornada Vespertina, atiende la carrera de Perito Contador.
- Liceo Sistemático Integral "LISI" atiende la carrera de Secretariado Bilingüe y Oficinista, jornada matutina.

#### 1.19.2 Educación Pre-Primaria.

La educación Pre-primaria se imparte en 11 establecimientos, 6 públicos y 5 privados, de las cuales 4 existen en el casco urbano y el resto en el área rural. En el 2001, los 11 establecimientos atendían a 471 alumnos, para lo cual disponía de 15 docentes. Esto refleja un número promedio de alumnos por maestro de 31.4. Esta cantidad es demasiado elevada para poder impartir una educación de calidad a niños que por su edad, requieren de mucha atención. Cabe señalar que esta situación afectaba aún más el área urbana (con 35 alumnos por docente) que a la rural (con 28 alumnos por docente). En cuanto a la infraestructura, existe también un gran déficit, generalmente son utilizadas las aulas de establecimientos de primaria o secundaria en diferentes horarios. Según datos del Ministerio de Educación, correspondientes al ciclo escolar 1,999, la tasa neta de escolaridad en el nivel Pre-primario en San Juan era el 24.7%. Esto es una proporción menor que el promedio nacional (un 32.93), y sobre todo muy inferior a la del departamento (un 48.05%). De hecho es la segunda tasa más baja de los 19 municipios de Sololá.

Finalmente, cabe señalar que en la mayoría de los centros, se da una educación bilingüe (Tz'utujil-castellano en el pueblo y Kiché-castellano en las aldeas), aunque sin contar con programas y documentación específica (y por tanto de forma empírica).

<b>CUADRO 5</b>		
Norma establecida por USIPE para establecimientos educativos del nivel pre – primario		
DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	UNIDAD
Número máximo de alumnos por Establecimiento	180	Alumnos
Número de aulas requeridas	6	Aulas
Capacidad máxima de alumnos por aulas teóricas	30	Alumnos
Área de terreno por alumno	12.5	M2/Alumno
Área de construcción por alumno	4.00	M2/Alumno

#### 1.19.3 Educación Primaria

La educación primaria se imparte en 12 establecimientos, 4 están ubicados en el caso urbano.

Solamente dos son privados: El Colegio Parroquial San Juan Bautista (católico) y el Colegio Nuevo Amanecer y el Colegio Bethel (evangélicos). Las otras son públicas, aunque 5 de éstas no son directamente oficiales, sino del PRONADE. Todas estas escuelas son completas, es decir que imparten desde primero hasta sexto grado de primaria. En el 2004, se atendían a 1943 alumnos en todo el municipio, y se disponían

aproximadamente de 65 docentes, para promedio de alumnos por maestro de 29.9 en general; pero en el área urbana el promedio es de 21.2

Según datos del Ministerio de Educación, correspondientes al ciclo escolar 2,004, la tasa neta de escolaridad en el nivel primario de San Juan es del 52%. Es decir que uno de cada tres niños en edad de cursar ese nivel no lo hace. Esto es un dato peor que los promedios departamental y nacional (un 72.87% y un 81.07 de escolarización, respectivamente) En la mayoría de escuelas públicas se da la educación en forma bilingüe, aunque de forma empírica. Las dos escuelas oficiales de la cabecera y el Colegio Parroquial San Juan Bautista tiene esta parte más organizada. Gracias al apoyo de un maestro contratado por la academia de Lenguas Mayas de Guatemala ALMG- (comunidad Tz'utujil. Con sede en san Pedro La Laguna), que imparte clases de idioma Tz'utujil en los diferentes grados.

CUADRO 6			
Norma establecida por USIPE para establecimientos educativos del nivel primario			
DESCRIPCIÓN		CANTIDAD	UNIDAD
Número máximo de alumnos por establecimiento		960	Alumnos
Número de aulas requeridas		24	Aulas
Capacidad máxima de alumnos por aulas teóricas		40	Alumnos
Área de terreno por alumno	Edificio de una planta	12.5	M <sup>2</sup> /alumno
	Edificio de dos plantas	704	M <sup>2</sup> /alumno
Área de construcción por alumno		5.00	M <sup>2</sup> /alumno

#### 1.19.4 Educación Básica

En la cabecera municipal la Educación Básica se imparte en 6 establecimientos: tres institutos por cooperativa

(Dos en jornada de Tele secundaria (adscrito al MINEDUC). Dos institutos por cooperativa, el Colegio Parroquial y NUFED (educación Extraescolar), únicamente el Instituto por Cooperativa Urbano de la Jornada Vespertina y el Colegio privado cuenta con un Edificio propio. El resto de institutos funciona en edificios prestados de por establecimientos (escuelas primarias).

Según el Ministerio de educación en el ciclo escolar 1,999, la tasa neta de escolaridad en el nivel básico en San

Juan fue del 18.13%. O sea que menos de un joven Juanero de cada cinco en edad apta para este nivel de estudio. Esta tasa era ligeramente superior a la del departamento (un 14.55%), pero un poco inferior al promedio nacional (un 21.39%). Sin embargo, esta tasa debe haber aumentado mucho en los últimos años, pues el número de estudiantes de básico pasó de 118 en 1,999 (año en que se calculó la tasa) a 348 en el 2.001. Esto significa una triplicación en dos años del número estudiantes de básico, que implica que la escolarización en este nivel en San Juan sea hoy superior a los promedios tanto del departamento como de la República.

Los 348 estudiantes fueron atendidos en el 2,001 por 59 catedráticos diferentes (todas con contratos temporales para impartir determinadas asignaturas).

<b>CUADRO 7</b>		
Norma establecida por USIPE para establecimientos educativos del nivel medio – básico		
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>UNIDAD</b>
Número máximo de alumnos por establecimiento	1000	Alumnos
Número de aulas requeridas	25	Aulas
Capacidad máxima de alumnos por aulas teóricas	40	Alumnos
Área de terreno por alumno	Edificio de una planta	16.00
	Edificio de dos Plantas	14.75
Área de construcción por alumno	7.00	M2/alumno

#### 1.19.5 Educación Diversificada

A nivel diversificado en él la cabecera municipal el Centro de educación Integral Maya Tz'utujil "Oscar Azmitia", es el único que imparte la carrera de Perito Contador con especialidad en computación, no cuenta con edificio propio, por lo que actualmente está funcionando en las instalaciones de la Escuela Oficial Urbana Mixta. Durante el año 2,004, este establecimiento atiende a 141 alumnos, originarios casi todos del mismo San Juan (en especial del área urbana)

#### 1.19.6 Otros servicios educativos

En la cabecera municipal funcionan 1 academia de mecanografía, propiedad de COTZ'I'JYA'-Visión Mundial. Los cursos que se imparten tienen un costo mensual de Q.15.00. En cuando a Academia de Computación, solamente en la cabecera municipal funciona una anexA al CentroMaya Tz'utujil, Oscar Azmitia. La cuota mensual es de Q. 100.00.

CUADRO 8					
Establecimiento	NIV.	N° de alumnos	N° aulas Existente.	Púb.	Pri.
E. O. U. M. Enrique Gómez Carrillo.	P	486	27	X	
Colegio Parroquial San Juan Bautista	P	150			X
Colegio Cristiano Nuevo Amanecer	P	175			X
Esc. De Autogestión Comunitaria San Juanerita	P	100	3	X	
Escuela Oficial para Adultos	P	43	00	X	
Instituto Mixto de Educación Básica Jor. Ves.	B	147	8	X	
Instituto Mixto de Educación Básica Jor. Noc.	B	92	00	X	
Colegio Católico San Juan Bautista.	B	95			X
NUFED	B	18	00	X	
Centro Educ. Maya Tz'utujil	D	141	00	X	

Finalmente, funcionan en la cabecera un Centro de Educación Extraescolar administrado por una maestra y que cumple funciones de guardería para niños que aún no están en edad escolar. Así mismo la Asociación de Desarrollo Estudiantil Juanero, ADEJUA da refuerzo escolar a niños de 7 a 14 años, de familias de escasos recursos, así como capacitaciones a estudiantes de diversificado sobre diferentes temas (valores, drogadicción, etc.)

#### 1.20 Aspectos culturales de San Juan la Laguna

##### 1.20.1 Circuito cultural.

Consiste en un recorrido por el pueblo de San Juan la Laguna, ístmicas por las cuales se destaca la cultura Tz'utujil. Existen diferentes asociaciones originarias de San Juan la Laguna las cuales se describen a continuación:

##### 1.20.2 Artesanía en Tinte Natural "Lema"

Es un grupo de mujeres que elaboran textiles utilizando tintes naturales. En la visita a la Asociación Lema' se dará una breve explicación a los turistas de las técnicas de teñido con tinte natural, además, podrán adquirir productos elaborados por las asociadas.

##### 1.20.3 Artesanas de San Juan

Grupo de mujeres que elaboran diferentes textiles con colores tradicionales utilizando el telar de pie. Los turistas podrán adquirir los productos elaborados por las asociadas.

##### 1.20.4 Vivero de Plantas Medicinales Q'omaneel

Es un grupo de mujeres comadronas y educadoras de salud que elaboran productos con plantas medicinales.

##### 1.20.5 Artesanía en reciclaje "Ixox' Ajkeem"

Grupo de mujeres que trabajan en la elaboración de productos artesanales utilizando materiales reciclados, lámparas de papel, etc. Para contribuir en la no contaminación del medio ambiente.

#### 1.20.6 Galería de arte Costumbrista Xocomeel y Museo a Cielo Abierto

Es un grupo de Pintores Costumbristas que retratan la vida cotidiana, las ceremonias, costumbres y tradiciones del pueblo de San Juan la Laguna.

Esta gira cultural también dará a conocer las tradiciones que se viven en San Juan la Laguna como lo es la visita a Maximón (San Simón) y la Iglesia Católica. Así mismo, el turista podrá apreciar los murales a cielo abierto.

#### 1.20.7 Demostraciones

En alianza con distintas asociaciones de mujeres artesanas pueden realizarse demostraciones en elaboración de productos los cuales se describen a continuación:

##### 1.20.8 Demostración de teñido con tintes naturales

Realizado por la Asociación Lema', el cual tiene una duración de 30 minutos, donde se explicará las plantas que se utilizan para obtener los diferentes colores y el procedimiento de teñido.

##### 1.20.9 Demostración de elaboración de pomadas

Realizado por la Asociación Q'omaneel, donde podrán obtenerse pomadas elaboradas con plantas medicinales como lo es la pomada de manzanilla, milenrama y pomada de alcanfor. La duración de la demostración es de 30 minutos.

##### 1.20.10 Demostración de tejido con telar de pie

Realizado por la Asociación de Artesanas de San Juan, los turistas podrán apreciar todo el proceso y la técnica para elaborar textiles en colores tradicionales en telar de pie.

##### 1.20.11 Demostración del maíz y la cosmovisión maya

Realizado por la Asociación de Ix'oq Ajkeem los turistas podrán apreciar todo el proceso y la técnica para elaborar variedades de bebidas y comidas utilizando el maíz, así mismo la explicación dentro de la cosmovisión maya.

##### 1.20.11.1 Circuito natural

El objetivo de este recorrido es ascender el cerro del "Rostro Maya". Ésta es una montaña con forma de rostro viendo hacia el cielo la cuál es visitada porque cuenta con una magnífica vista al lago. En él se celebran ceremonias mayas por lo que es un lugar sagrado para los locales. Este recorrido inicia en el cerro de la Cruz donde se puede apreciar San Juan la Laguna y el lago de Atitlán. Normalmente el recorrido tiene una duración de cinco horas aproximadamente desde San Juan en la cual pueden observar diferentes paisajes.

##### 1.20.11.2 Circuito de aventura

Es un recorrido que parte desde el casco urbano en vehículo hasta llegar a la aldea Pasajquim y se inicia la caminata de tres horas y media hacia el Parque Regional Municipal Panam en donde se puede observar fauna, flora, bosque nuboso, cataratas y piscinas naturales y al acampar podrán apreciarse los sonidos de la naturaleza y disfrutar de un cielo estrellado. Esta experiencia inolvidable se lleva dos días.

##### 1.20.11.3 Tour de la siembra del árbol

Esta ceremonia empieza en el vivero de especies nativas de Rupalaj K'istalín en el cual cada persona escoge el árbol que desea sembrar. Previamente, se imparte una explicación por parte de los guías de las diferentes especies nativas y sus usos.

Luego, el grupo se dirige hacia el Cerro de la Cruz donde se lleva a cabo una ceremonia para la siembra del árbol. Posteriormente, el grupo desciende y es conducido a un mural ubicado en el pueblo donde dejará su huella pintando su nahual maya.

##### 1.20.11.4 Caminatas

Además pueden realizarse camitas para conocer el cementerio de huesos de venado, el rostro de piedra, la tinaja de piedra (Xe'kuku' Aab' Aj), caminatas por la playa y nacimientos de agua

##### 1.20.11.5 Pesca artesanal

Como beneficio de una alianza entre la Asociación Rupalaj K'istalín y la Asociación de pescadores Chajil Ch'upup los turistas podrán experimentar y aprender la técnica de la pesca artesanal recorriendo las aguas del lago de Atitlán en cayucos tradicionales.

##### 1.20.11.6 Coofee tour

Consiste en un recorrido entre las plantaciones de café con sombras y cajuelas de abono orgánico, se visita el beneficio de café y museo donde se da la demostración del tostado de café y su empaclado al mismo tiempo el turista saborea una taza de café 100% orgánico de San Juan La Laguna.

#### 1.21 Cosmovisión maya del municipio

##### 1.21.1 Composición según grupo étnico

Con este indicador se obtiene la distribución de la población de acuerdo el grupo étnico al que pertenece. En el siguiente cuadro se presenta la distribución de la población indígena y no indígena, en base al censo poblacional 1994 y 2002, efectuados por el Instituto Nacional de Estadística –INE-.Cuadro 4 Municipio de

San Juan La Laguna – Sololá Población indígena y no indígena Años: 1994 y 2002 Grupo Censo 1994 Censo 2002 Muestra 2006 Étnico Urbana Rural Total Urbana Rural Total Urbana Rural Total Indígena 2,969 2,981 5,950 4,163 3,958 8,121 2,104 1,782 3,886 % 0.99 0.99 0.99 No indígena 27 24 51 16 12 28 51 0 51 % 0.01 0.01 0.01 Totales 2,996 3,005 6,001 4,179 3,970 8,149 2,155 1,782 3,937 Fuente: Elaboración propia, con base en datos del X Censo de Población; V de Habitación 1994, XI Censo de Población y VI de Habitación 2002, del Instituto Nacional de Estadística –INE– e Investigación de campo Grupo EPS, primer semestre 2006. Como se puede observar en el cuadro anterior, en los censos 1994, 2002 y datos según muestra, la población se conformó en un 99% como indígenas y el 1% de no indígenas (ladinos), nacidos en el Municipio, así como de emigrantes provenientes de los departamentos de Quetzaltenango, Suchitepéquez y Totonicapán. De la población indígena del municipio de San Juan La Laguna; el 58% hablan el idioma Tz’ujil y el 41% hablan el idioma Quiché. Es preciso indicar que el idioma Tz’ujil es hablado en un 96% en el área urbana y en el área rural el 98% hablan el idioma Quiché, según datos obtenidos en el trabajo de campo 2006.

#### 1.22 Estructura de la familia

Según la estructuración de la familia de San Juan La Laguna, Sololá. Desde nuestros ancestros, regularmente una familia, se conoce como un conjunto de personas. Que contienen de los siguientes elementos: abuelos, abuelas, padres, é hijos y entre otros. Actualmente se mantiene con la misma estructuración de lo mencionado, y de hecho seguirá siempre igual, ya que es una cuestión que no se puede modificar.

#### 1.23 Estructura social en San Juan La Laguna

Según la Ley del Consejo de Desarrollo Urbana y Rural, el tipo de organización en San Juan La Laguna, es el Consejo Comunitario de Desarrollo (COCODES). Este Consejo se halla integrado por instituciones gubernamentales y no gubernamentales del municipio quienes integran el Consejo Municipal de Desarrollo (COMUDE). También se hallan comités específicos de corta duración por dedicarse a proyectos específicos. Éstos son los comités de Agua Potable, de Medio Ambiente y Protección de Tierras, Pro-Desarrollo Comunal, de bomberos voluntarios, entre otros.

Otra figura presente es la del Alcalde Auxiliar. Palestina cuenta con dos; Panyevan y Pasjuím, cuentan con tres. Cada Alcalde Auxiliar representa un Caserío de su aldea y cuenta con la ayuda de dos alguaciles. Todos son elegidos por la población en asamblea general y prestan este servicio gratuitamente por un año. Por otro lado, existen varias asociaciones locales que directa o indirectamente trabajan por el desarrollo de San Juan. Unas orientan su gestión al impulso de iniciativas o proyectos de autogestión, sobre todo, vinculados con el turismo. Por ejemplo, el Centro Maya de Desarrollo Comunal (CEMADEC), la Asociación de Artesanas de San Juan, la Asociación de Guías en Ecoturismo Rupalaj K’istalin, entre otras.

En San Juan La Laguna funcionan tres Juntas Municipales Deportivas (fútbol, básquetbol y ciclismo). En lo relacionado a participación ciudadana, el mecanismo más común a parte de la participación en las elecciones generales que se llevan a cabo cada 4 años, es la Asamblea Comunitaria. En las asambleas, las decisiones se toman en consenso y de no lograrse éste, se recurre a la votación. En el municipio, las relaciones entre vecinos y autoridades se ha dado tradicionalmente a través de los alcaldes auxiliares y en fecha más reciente, por medio de los COCODES.

##### 1.23.1 El sistema de cargos en la Cofradía y en la Alcaldía

La Cofradía de San Juan se ve vinculada con la montaña, los animales silvestres, la lluvia, las actividades agrícolas, las cosechas y el maíz. En este municipio se celebran cuatro festividades, las de la Virgen del Carmen, la Sagrada Familia, San José y Santo Domingo. La principal feria se celebra en honor a San Juan Bautista del 21 al 24 de junio, siendo el 24 el día principal de las festividades patronales.

Apoyados en la investigación El Derecho “Consuetudinario” Maya Tz’utujil hecha por Antonio E. Quic (2000), en ciertas comunidades Tz’utujiles del área del lago de Atitlán, en cuanto a instituciones u organizaciones los cambios en la estructura social pueden ser abordados a través del enfoque antropológico denominado El Sistema de Cargos y actualmente como el Poder Local. Este autor, siguiendo a algunos especialistas que desde la antropología han realizado estudios al respecto señala que se debe entender Sistema de Cargos como el típico sistema de cargos que consiste en un número de oficios, claramente demarcados como tales, que se turnan entre los miembros de la comunidad, quiénes asumen un oficio por un cierto período de tiempo para luego retirarse a su vida normal por un período más largo.

Los oficios están ordenados jerárquicamente y el sistema de cargos comprende a todos o a casi todos. Los cargueros no reciben pago alguno durante su período de servicio, al contrario, con frecuencia el cargo implica un costo considerable en tiempo de trabajo perdido y gastos de dinero efectivo, pero como compensación el cargo confiere al responsable un gran prestigio en la comunidad. El sistema de cargos normalmente comprende dos jerarquías separadas, una religiosa y la otra política, pero las dos siempre se encuentran íntimamente relacionadas. Después de haber desempeñado los cargos más importantes en las

dos jerarquías, un miembro de la comunidad es considerado como “Principal” ò “Pasante”. Se puede retirar de las obligaciones a la comunidad y tiene una importante injerencia en las decisiones comunitarias.

Según el análisis hecho por Quic, en San Juan donde aún se mantiene con mayor continuidad y solidez, la cofradía. En el municipio, hay cuatro cofradías y la jerarquía es la misma en todas. Las cofradías son: la de San Juan Bautista, Santo Domingo de Guzman, La Virgen María y La Sagrada Familia. En cada una se halla el siguiente nivel jerárquico:

- a) Primer Mayordomo
- b) Las Texeles
- c) Juez de Cofradía
- d) Alcalde de Cofradía
- e) Segundo Mayordomo
- f) Tercer Mayordomo
- g) Cuarto Mayordomo
- h) Quinto Mayordomo j).
- i) Sexto Mayordomo
- j) Séptimo u último Mayordomo

Los mayordomos realizan actividades operativas de la cofradía tanto en las fiestas como en los funerales. En las fiestas preparan adornos, el local, facilitan la comunicación entre los Principales, entre otras funciones. En la sepultura a las personas que fallecen, se encargan de cavar la fosa para los muertos. Por su lado las Texeles, se encargan principalmente de la ornamentación del santo. Entretanto, la organización de los mayordomos de acuerdo al grado de cada uno, recae en el juez de la cofradía. También colabora con el cofrade en los gastos de las actividades de la cofradía. El alcalde de cofradía y su esposa, cuidan del Santo o imagen de la cofradía que representan. Suplen todos los gastos que causa tener como sede de la cofradía, su hogar, durante un año.

#### 1.23.2 El Municipio como entidad socio-política

De acuerdo al artículo 253 de la Carta Magna, “El Municipio goza de autonomía respecto al estado central, de cara al cumplimiento de sus fines propios”. Entre estos fines el Código Municipal de 1988 (art.7) estipula impulsar permanentemente el desarrollo integral del municipio (inciso c.) y promover sistemáticamente la participación efectiva voluntaria y organizada de los habitantes en la resolución de los problemas locales (inciso e). Por otro lado, el artículo 40 especifica que la Corporación Municipal es la encargada de “promover la participación del vecino en la identificación de las necesidades locales, la formulación de propuestas de solución y su priorización en la ejecución (Inciso e.), así como “la elaboración, aprobación y ejecución de planes de desarrollo Urbano y Rural”.

Como entidad socio-política, el Municipio, es un espacio geográfico social creado en el cual se impulsa la instauración y funcionamiento de mecanismos de participación ciudadana y, en donde es posible, realizar procesos de planificación de desarrollo con participación de la población y de las instituciones existentes. Con ello, las bases jurídicas antes aludidas, permiten consolidar y armonizar el respeto de acuerdos en los que se ven involucrados actores locales y a la vez, se consolida la democracia en San Juan.

Según el Diagnóstico del Municipio de San Juan La Laguna (2004) que cita a SOSEP-Sololá y la Municipalidad (Registro Civil y de la Oficina Municipal de Planificación), la población total del municipio para el año 2004 era de 10,177 habitantes. El 55.27% reside en la cabecera municipal. Este porcentaje de población urbana, es un caso particular en el departamento de Sololá dado que se estimaba un promedio de 33% de residentes en áreas urbanas.

El Diagnóstico del Municipio que cita al Sistema Integrado de Salud -SIAS- y a la ONG Vivamos Mejor, determinaba que la población del área de las aldeas, estaba conformada así: Panyebar, 2228 personas; Pasajquím, 1340 y Palestina, 984 personas. La población de las aldeas era equivalente al 44.73% del total de la población. La densidad de población en el municipio era de 282 hab./Km<sup>2</sup>. Esta densidad era ligeramente por debajo del promedio departamental (290 hab./Km<sup>2</sup>), pero superior al promedio nacional (110 hab./ Km<sup>2</sup>).

De acuerdo a la fuente citada anteriormente (SOSEP-Sololá y Municipalidad), la distribución de la población por edad reflejaba que en el área urbana, el 34% de la población era menor de 16 años. Contrariamente, la población rural en un 46% del total es menor de 15 años y más de la mitad (57%) tenía menos de 20 años de edad. Por sexo, los hombres predominaban levemente, ya que representaban el 50.65% (5,155) del total de habitantes, contra el 49.35% (5,022) de mujeres.

En torno a composición étnica, se puede indicar que el 99.5% de los vecinos de San Juan son indígenas, pertenecientes a dos de los tres grupos mayas con presencia en el departamento de Sololá. La mayoría de

los habitantes de la cabecera municipal son Tz'utujiles. En las aldeas, son K'iches (42%). Solo unas 10 familias aproximadamente en todo el municipio no son indígenas.

#### 1.24 Costumbres comunitarias de San Juan la Laguna

##### 1.24.1 Costumbres comunitarias

En el municipio de San Juan La Laguna, Sololá, según investigación realizada, que hoy en día se practiquen las costumbres que se presentan a continuación:

Ayuda mutua. Las personas se ayudan entre ellos, (construcciones de casas).

En Semana Santa se van a la iglesia, practiquen el ayuno, otros se van a la playa, otros se quedan a la casa para preparar la comida.

Intercambio de alimentos (semana santa, feria patronal, día de los santos, navidad y año nuevo.)

El 19 de marzo lo celebra el día de San José en la Cofradía, y se toma el atol (matz).

Las cofradías y la iglesia católica lo celebran el día de su santo patrón San Juan Bautista lo celebra el 24 de junio.

En el mes de mayo lo realizan rezas de santo rosario en honor a la María Santísima.

El 8 de agosto lo celebra el Santo Domingo de Guzmán (se toma el atol.)

El 15 de agosto lo celebración el día de la asunción de María.

El 4 octubre lo celebran el día de san francisco de asís.

El 08 de diciembre lo celebra el día de la virgen maría y todos los santos los celebran.

##### 1.24.2 La pedida de la novia

El muchacho busca a dos testigos ancianos o personas que han sido líderes en el pueblo, juntamente con sus padres y de ahí piden la mano de la novia al padre de la novia en eso lleva las tortillas, el caldo de pollo, las gaseosas, panes, chocolate, ya que el padre le cede el permiso al novio define la fecha cuando se casan, tradicionalmente y con respeto a la familia de la novia, es la novia la que se tiene que ir a la casa del novio y así tener hijos.

#### 1.25 Trajes de Xe' Kuku' Aab'aj

##### 1.25.1 Vestimenta del hombre

1.25.1.1 El pañuelo: Es de color rojo, los hombres lo amarraban en la cabeza y hace distinguir que esa persona es un principal del pueblo o alguien con un cargo importante.

1.25.1.2 La Camisa de diferentes colores rayada longitudinalmente con colores blanco y negro; posteriormente apareció el jaspeado amarillo o rojo, azul o verde, interceptado por muchas franjas.

1.25.1.3 La Faja es de color rojo, jaspeado con rayas longitudinales de colores, amarillo, verde, blanco y negro; envolviendo dos veces en la cintura, formando un nudo en la parte frontal, la medida es de cuatro varas por una cuartilla de ancha.

1.25.1.4 El Pantalón (saka'w) Es de fondo blanco de material algodón, más o menos de dos varas y media de largo por una vara de largo, jaspeado longitudinalmente de colores, verde, negro; de tres a cuatro hileras transversales decoradas con pequeñas jarras, muñecas y flores. Las figuras o argollas significan respeto en los cónyuges, representa la fidelidad entre la pareja y se relacionan con la unidad, con la vida humana, con los animales y plantas del campo.



##### 1.26 Vestimenta de la mujer

1.26.2.1 El Listón: se usa para trenzar los cabellos, sus colores eran diferentes como: azul, corinto, verde y morado.

1.26.2.2 El Güipil: los colores se relacionan con los siguientes aspectos: con el maíz rojo, con la sangre humana; se relaciona con el calendario, el conteo del tiempo, entre otros. Actualmente los colores que lleva en el cuello del güipil se relacionan con el arco iris.

1.26.2.3 La Faja: es de color rojo, con franjas rayadas en negro, blanco más o menos de dos varas y media de largo con una cuartilla y media de ancho, la faja de la mujer es delgada y los colores que lleva son blancos, rojos y negros. La función de la faja es sostener el corte. Anteriormente las ancianas utilizaban

fajas anchas, era la forma que caracterizaba a las mujeres de edad avanzada, era la forma más formal y complicada.

1.26.2.4 El Corte: es de color negro (tinta) de seis varas, lo anterior es el tamaño de corte que utilizan las mujeres adultas, mientras que una niña utiliza tres varas. Tiene rayados en posición horizontal de color blanco. Se cree que las franjas blancas que lleva es un adorno para darle una forma diferente; el fondo que es oscuro, se relaciona con los siguientes aspectos: la oscuridad, la noche, el maíz negro y el descanso de cada persona. El uso del corte es en cualquiera ocasión y no fue fabricado en el lugar.

Fuente: Tz'utujilTinaamitaal – Comunidad Lingüística Tz'utujil - K'ulb'il Yol TwitzPaxil – Academia de Lenguas Mayas de Guatemala



### 1.27 organización religiosa

Existe un número importante de edificios religiosos. Dos iglesias católicas y 13 iglesias evangélicas en todo el Municipio. Las iglesias católicas se encuentran, una en la Cabecera Municipal y la otra en la aldea Palestina. Las denominaciones evangélicas han crecido en los últimos años, teniendo en el 2,001 un total de 21 templos en el municipio, de éstos 6 se encuentran en la cabecera municipal.

### 1.28 Salud en San Juan La Laguna

#### 1.28.1 Servicios de salud

Hasta el año 2006 y parte del 2007 los servicios estatales de salud estaban a cargo de un Puesto de Salud, cuya infraestructura estaba en muy malas condiciones, (específicamente techo, ventadas e instalaciones de la energía eléctrica). Ubicado en la cabecera municipal, es atendido por un paramédico (enfermero) responsable del servicio un Técnico en Salud Rural, responsable de la salud en las tres aldeas y un Inspector de Saneamiento ambiental. Asimismo Cuenta además con 12 vigilantes de salud, cuyo trabajo es orientar a la comunidad en saneamiento; y con un equipo de comadronas, de las cuales 15 brindan servicios en la cabecera municipal y 5 en las aldeas. El puesto dependía del Centro de Salud del municipio vecino de San Pedro La Laguna.

Con ello, ningún médico del Ministerio de Salud Pública y Asistencia Social –MSPAS presta sus servicios a los 10,177 habitantes en San Juan, lo cual refleja la poca inversión pública en este sector. Los servicios mejoraron parcialmente en el área rural, donde Centros de Convergencia atienden a las tres aldeas, todos los centros funcionan en local propio pero ninguno de éstos cuenta con equipo médico. En la cabecera municipal presta servicios médicos la ONG Visión Mundial, que además desarrolla un programa de salud y nutrición dirigido a niños apadrinados por la misma organización. Además funciona la Clínica “Rixin Tnamit”, perteneciente a la ONG. Sus servicios al público son: Control prenatal, consulta externa, prueba de embarazo, curación e inyecciones, control de peso de niños, venta de medicamentos, espaciamiento de embarazo, análisis de orina y papanicolau. La atención es prestada por un médico (dos días a la semana), una enfermera auxiliar y dos promotores de salud. Además funciona en la cabecera un consultorio privado, atendido por un médico y cirujano, así como dos clínicas dentales.

También existe un grupo de personas organizadas que están gestionando la creación de un Cuerpo Benemérito de Bomberos Voluntarios.

En relación a acceso a medicina, en la cabecera municipal existen 5 farmacias privadas (incluidas la de la Clínica Rixin Tinamit) que venden medicamentos químicos.

Además, hay una naturista que fabrica y vende productos medicinales natural (en base a plantas medicinales). En el área rural, la venta de medicina está a cargo de los

Promotores de Salud. Los precios de los productos son bajos, debido a que este servicio forma parte de SIAS. Por otra parte, hay personas, especialmente las comadronas que utilizan plantas medicinales para tratar diferentes quebrantos de salud.

Por último, las personas que padecen patologías, que no se pueden tratar en San Juan La Laguna son trasladadas al Hospital Nacional de Sololá, a 52 kilómetros de la cabecera municipal. Al no contarse con ninguna ambulancia, el traslado se realiza en picops privados. Hasta el día de hoy ya se encuentra totalmente construido el nuevo Centro de Salud, lo que es de beneficio a la población pues es de categoría

superior y cuenta con mejores instalaciones; está ubicado en la salida del pueblo muy cerca de la zona central, accesible a los pobladores de la cabecera municipal y circunvecinos.

CUADRO 9			
NORMAS MINIMAS DE EQUIPAMIENTO			
Salud: requerimiento de terreno (m <sup>2</sup> ) por habitante			
CENTRO URBANO	PUESTO DE SALUD	CENTRO DE SALUD	
LOCAL (Pob. Menor de 10000 hab.)	0.20	---	---
PEQUEÑO (pob mayor a 1000 hab.)	0.10	0.15*2	0.15
MEDIO (pob mayor a 30000 hab.)	0.05	0.10	0.15
GRANDE (pob mayor a 50000 hab.)	0.02	0.10	0.15
SUPERIORIES (pob mayor a 90000 hab.)	0.01	0.10	0.05

Fuente: Ministerio de Salud

1. Si la población excede los 4500 habitantes se aplicará centro de salud tipo "B"
2. Si la población excede los 20000 habitantes se aplicará centro de salud tipo "A"

## 1.29 Economía

### 1.29.1 La economía San Juanera

En lo referente a la PEA del municipio, esta se ve vinculada a dos tipos de actividad: la agrícola y la artesanal. Suele ser común que una familia desempeñe ambas. Es predominante en la actividad agrícola la presencia del hombre y en la actividad artesanal –tejido- la mujer. Se estima que ambos sectores constituyen alrededor del 75% de la PEA en el casco urbano. El resto se distribuye en los sectores de servicios profesionales 10%, construcción 10% y comercio, servicio al turismo y transporte 5% (Diagnóstico del Municipio de San Juan La Laguna, 2004, p. 50-51). Para el área de las aldeas la actividad agrícola es la predominante. La albañilería es ejercida por el 10% de la PEA masculina de las aldeas Palestina y Panyever. En la aldea Pasajquím sólo es ejercida por el 2% de la PEA.

En términos de tipos de producción agrícola, se dan especificidades. Por ejemplo, en la cabecera municipal es predominante la producción de café. Generalmente dicha producción es destinada a la exportación. En menor escala se practica la producción de maíz y frijol. Estas dos últimas actividades se ejecutan en todos los poblados del municipio. Estos cultivos son fuentes de autoconsumo y, esporádicamente, se destinan a ventas menores.

Otro tipo de práctica agrícola es la hortaliza (tomate, repollo, cebolla, rábano, güisquil, el chile y la zanahoria). Los cultivos de hortaliza son observables en todo el municipio. Sin embargo la producción de la papa y el garbanzo, solo se da en las aldeas Palestina y Panyever. En esta última es apreciable la producción de durazno y flores, en menor escala (Diagnóstico del Municipio de San Juan La Laguna, 2004). En el municipio también se desarrolla otro tipo de actividad económica. Por ejemplo, pecuaria, manufacturera, comercio y servicios. En lo relacionado a la producción pecuaria, la mayoría de las familias del municipio se dedican a la crianza de pollos y cerdos. Según el diagnóstico mencionado, en lo relacionado a la cría de vacas se pudo constatar que pocas familias se dedican a esta actividad: Una de cada diez familias en Palestina y Pasajquím. En Panyever, la frecuencia es de un caso de cada veinte familias. Por lo general, la producción pecuaria es vendida al por menor en el mercado local, o bien en el Municipio de Santa Clara La Laguna.

El comercio es desarrollado en mayor proporción en la cabecera municipal. En ésta ópera un número significativo de tiendas de consumo diario. Dicha actividad es observada de igual forma, en las aldeas. Negocios como molinos de nixtamal, panaderías y cantinas, son identificados en todos los centros poblados. En la cabecera municipal existen varios negocios especializados, no localizables en las aldeas. Por ejemplo, librerías, fotocopiadoras, talleres de mecánica automotriz, talleres de reparación de bicicletas,

entre otros servicios. Debido al potencial turístico del área, poco a poco se han establecido otros tipos de servicios como pizzerías, comedores, hoteles, sitios de hospedaje, etc.

El ingreso monetario familiar es bajo. Pasado el periodo de cosecha de café, se estima que los ingresos de las actividades de campo oscilan entre los trescientos y quinientos quetzales mensuales. Muy pocas familias logran un ingreso mensual equivalente o superior a los mil quetzales. Las que lo logran, generalmente ejecutan diversas actividades para ello.

Dado los bajos ingresos familiares registrados en el área, los indicadores de pobreza son altos. Según los mapas publicados por la Secretaría de Planificación y Programación de la Presidencia (SEGEPLAN) en el 2001, para 1999 un 72.44% de la población del municipio vivía en la pobreza. En extrema pobreza se hallaba el 18.64% de la población. Las cifras son alarmantes; empero, son inferiores a los registros departamentales. El departamento de Sololá registra 76.36% de pobreza y un 32.6% de pobreza extrema. Comparados con las cifras en el nivel nacional (pobreza 54.33% y pobreza extrema 22.77%), los registros a nivel del municipio, denotan ser superiores en cuanto al promedio nacional y similares en cuanto a extrema pobreza (Diagnóstico del Municipio de San Juan La Laguna, 2004).

#### 1.29.2 Ingresos y egresos familiares.

En el municipio de San Juan La Laguna, departamento de Sololá. Los habitantes están en unos 50% estables económicamente porque la mayoría de ellos son agricultores y caficultores por lo que producen su propia ganancia a través de los siguientes productos. Por lo que varía sus ingresos mensualmente y sus egresos dependen mucho de ello, lo que puedan sufragar.

Café: es el principal producto, este es exportado fuera del Municipio.

Maíz: cultivado ampliamente, en su mayoría está destinado para el autoconsumo.

Frijol: el cultivo de este producto es en pequeña escala debido a que está dirigido al consumo familiar.

Hortalizas: La hortaliza, más cultivadas en este municipio son las cebollas, la cual se vende en los mercados fuera del Municipio principalmente de la ciudad capital, así mismo le sigue lo que es el tomate, repollo, lechuga.

Hierbas comestibles; hierba mora, chipilín, etc.

Otras fuentes de ingreso, de la población están integradas por la administración de diferentes negocios tales como Molinos de Nixtamal, Talleres de mecánica, Beneficios de café húmedo, Hoteles, Restaurantes, Información turística y otros.

#### 1.29.3 Producción de San Juan La Laguna

#### 1. 29.4 Población Económicamente Activa

Para el municipio de San Juan la Laguna la actividad agrícola representa la mayor fuente de empleo, en su mayoría se dedica a la producción de café, seguido de la actividad manufacturera textil que se refiere a trajes y objetos típicos para el turismo, y la tercera actividad la comercial, según informes obtenidos de los censos habitacionales y de vivienda 2002 del Instituto Nacional de Estadística.

La población económicamente activa, la representan las siguientes personas: Agricultor, jornalero, ama de casa, artesana, estudiante, técnicos, profesionales y otros.

Actividades. Económicamente Productivas: Agrícola, pecuaria, artesanal, agroindustrial y turística.

Cuadro de Actividades Productivas. Las actividades productivas que en clave de desarrollo municipal se perfilan como más significativas se presentan en el siguiente cuadro:

Actividad	Porcentaje
Agricultura	85
Pesca	40
Industria manufacturera textil	80
Electricidad, gas y agua	10
Construcción	25
Comercio por mayor y menor, restaurantes y hoteles	70
Transporte	35
Estados Financieros, seguros, bancos inmuebles y servicios prestados a la comunidad	25
Administración pública y Defensa	10
Educación	50
Servicios comunes sociales y personales	10
Rama de actividad no especificada	5

Descripción actual	Perspectivas de desarrollo futuro
<p>En el municipio de San Juan La Laguna se encuentra una producción proporcional entre cinco tipos de productos: maíz, frijol, café, hortalizas y frutas. Tales cultivos se describen productivamente de la siguiente forma:</p> <p>-Maíz. Es cultivado ampliamente. Las técnicas de producción son tradicionales y en consecuencia los rendimientos por esta área cultivada son de poca cuantía, estimándose en seis quintales por cuerda de 32x32 varas.</p> <p>-Frijol. Se reporta en pequeña escala dirigido al consumo familiar, su rendimiento es de un quintal por cuerda de 32 x 32 varas, tanto para el de suelo como de vara.</p> <p>-Café. Es el principal producto y destinado a la venta fuera del municipio. El rendimiento es de 20 quintales en cereza por cuerda de 32x32 varas.</p> <p>-Hortalizas. Los principales productos que se cultivan y su rendimiento es: cebolla 50,000 unidades, tomate 1,000 unidades y repollo 2,048 unidades por cuerda de 32x32 varas. Su producción se destina a la venta fuera del municipio.</p> <p>-Frutas. Son producidas en pequeña escala para consumo familiar. Destacan la naranja, el aguacate y el mango criollo. El aguacate es destinado a venta fuera del municipio.</p>	<p>-Aunque hay una proporción en cuanto al tipo de productos habrá que pensar en una situación de tenencia de la tierra con una mejor distribución y una posesión individual y comunitaria de forma más sostenible y equitativa. Ya que, según datos del III Censo Nacional Agropecuario en 1979, en ese año se registraron 598 fincas, con una superficie de 948 manzanas. De ese total, el 82% de la tierra corresponde a 490 fincas con una extensión de una cuerda a menos de dos manzanas. El 17% a 103 fincas mayores de dos manzanas y menores de diez manzanas, equivalente al 1%.</p> <p>-Igualmente habría que pensar a futuro una equivalencia en los niveles de comercialización; ya que, la producción de maíz es destinada al consumo familiar, por ejemplo, y el café y las hortalizas se destinan más hacia la venta fuera del municipio.</p> <p>-También habría que realizar un estudio que determiné que tipo de bombas para la extracción de agua Tecnología Agrícola.</p>
<p>-Debido a factores ecológicos y al tamaño de las fincas, no existe crianza de ganado bovino de alguna significación.</p> <p>-La crianza de ganado menor y de aves de corral únicamente se da para el consumo familiar y local.</p> <p>-La pesca en el lago Atitlan, es una actividad que ocupa a tiempo parcial o tal, a cientos de Pescadores. El producto obtenido es destinado a consumo familiar y a la venta en el mercado local</p>	

### 1.30 Servicios públicos en San Juan La Laguna.

La cabecera municipal cuenta con alumbrado público en todas las residencias, calles y callejones del municipio, con agua potable las veinticuatro horas al día.

La municipalidad atienden muy amablemente a cualquiera que llegue, dependiendo de las necesidades que cada quien lleve, atienden de 8: am-12: pm de 2:00 pm a 5: pm.

Cuenta con un juzgado de paz, con una estación de policía y con un mercado, servicios de baños.

#### 1.30.1 Agua

Existen en el municipio alrededor de unos de 22 nacimientos de agua, (ver mapa 7) de los cuales 12 se encuentran en territorio de la cabecera municipal. 2 de éstos, el K'uwa' I y K'uwa' II, son utilizados para el servicio de agua entubada de la cabecera municipal. Otros 5 son aprovechados para el riego de cultivos como el tomate, la cebolla e incluso el maíz, en verano o época seca. En fin los últimos 5 son muy pequeños y sus aguas no discurren, por lo que se utilizan solamente en el lugar, para consumo de las personas y en menor medida de las bestias o animales de carga.

Para la distribución del agua potable en la cabecera municipal, la mecánica de distribución es por gravedad y bombeo. Existen tres tanques de captación que reciben el agua directamente de nacimientos ubicados al noreste en el área de cultivos de San Juan La Laguna; de los tanque se envía a un tanque de distribución donde es tratada con sistema de cloración. En las viviendas la conexión es con tubería directa a cada área desde el circuito principal; no existen contadores, por lo que el cobro del vital líquido es mínimo y general.

#### 1.30.2 Luz

El servicio de energía eléctrica lo presta la empresa DEOGSA de UNION FENOSA, las calles y avenidas principales cuentan con alumbrado público, y la mayoría de viviendas en el área central de la población reciben el servicio.

En el casco urbano podría decirse que en casi todas las esquinas hay un poste de luz para alumbrado público; en su mayoría son lámparas de mercurio; solamente donde la población está un poco alejada y las viviendas son pocas, el servicio eléctrico aún no abastece a la población.

#### 1.30.3 Drenajes

En la cabecera municipal no se cuenta con una red de drenajes municipal, en el caso de las aguas pluviales; aunque las calles en su mayoría cuentan con pendientes que dirigen las aguas hacia los costados o al centro de la mismas, no existe alcantarillado para su evacuación, la mayoría de las corrientes buscan su camino y generalmente desembocan en el lago; y en el caso de las viviendas, las familias que cuentan con recursos, colocan canales en el tejado para desviar las corrientes hacia las calles o hacia donde no les perjudique el agua de lluvia. Las aguas negras de todas las viviendas no tienen a dónde dirigir sus desechos, por lo que muchas viviendas hacen el uso de pozos ciegos y algunas familias cuentan con fosa séptica que han aprovechado la oportunidad de adquirirla a bajos precios gracias a una institución que protege el lago de Atitlán. El uso de pozos ciegos aunque es una manera de crear abono natural para la producción agrícola y evita la exposición libre de desechos; también tiene desventajas como la desestabilización del suelo y la posible contaminación del lago, principalmente si se hacen cerca de éste.

#### 1.30.4 Basura

##### 1.30.4.1 Tratamiento de desechos

En el municipio de San Juan La Laguna, tanto en la cabecera Municipal como en el área rural, padecen del problema del tratamiento de las aguas residuales y de la basura. En la cabecera, un 55% de las viviendas cuenta con pozos de absorción, pero lo han destinado únicamente para la letrina o inodoro. Sus demás aguas residuales discurren a flor de tierra, principalmente en las calles principales del pueblo. Entonces constituyen un vector de enfermedades, además de contaminar el suelo así como ríos y arroyos a los que llegan, y finalmente al lago (en donde éstos desembocan). En relación a desechos sólidos, existe en la cabecera municipal un vertedero autorizado el cual se encuentra en la salida de la cabecera municipal hacia la capital, en este vertedero se deposita la basura recolectada por un dic-up contratado dos días a la semana por la municipalidad. El problema es que a estos desechos no se les da tratamiento, la empresa que protege al lago de Atitlán pretende realizar este proceso con la construcción de una planta de tratamiento de desechos sólidos para evitar la contaminación del lago y del ambiente en general.

#### 1.31 Servicios Municipales

San Juan La Laguna, cuenta con un rastro municipal, Ubicado en la cabecera y utilizado para el destace de bovinos criados en esta localidad. La cabecera dispone también de un salón municipal, que se utiliza para actividades sociales, culturales y religiosas.

Por otra parte no existe en todo el territorio municipal ningún gimnasio, ni mercado, el día de plaza generalmente (los domingos) es en la calle principal de la cabecera. Se cuenta con un cementerio el cual lo administra la propia municipalidad.

Existe un número importante de edificios religiosos. La religión católica cuenta con una iglesia, además de un salón parroquial, que es utilizado para actividades religiosas y otras. Las denominaciones evangélicas han crecido en los últimos años, teniendo en el 2001 un total de 21 templos en el municipio, de éstos 6 se encuentran en la cabecera municipal.

##### 1.31.1 Recreación y cultura

##### 1.31.2 Deporte

En el municipio funcionan dos juntas municipales deportivas, una de football y otra de basketball, que organizan campeonatos de dichos deportes. Además existe un club con proyección más allá del municipio, practicando el ciclismo. La infraestructura disponible para la práctica de estos deportes es limitada. Para el football se cuenta con un estadio (con graderío) en el casco urbano, para basketball, hay tres canchas en la cabecera municipal (una comunal, una del Colegio Parroquial y otra del Colegio Evangélico Nuevo Amanecer, las tres están abiertas al público).

##### 1.31.3 Cultura

Existen varias actividades culturales que desde tiempos remotos se realizan en San Juan La Laguna.

Muchas están vinculadas con la religión católica. Así, cuatro cofradías que celebran cada año su santo, siendo las más importantes de San Juan Bautista, patrono del municipio la cual se celebra el 24 de junio. Las otras son las de la Virgen María y María Magdalena, la del Santo Domingo de Guzmán y la de la Sagrada Familia. Además, otra cofradía no reconocida por la iglesia y que celebra su festividad en honor a San Simón o Maximón, personaje de leyenda del pueblo.

Todas las cofradías sirven para sus celebraciones el Atol Maatz', brebaje propio de San Juan que se componen de maíz, ceniza y anís. Entre otras actividades últimamente se realiza el convite, organizado por ADEJUA con ocasión en las fiestas patronales. En estas mismas fechas se realiza el Baile de la conquista. En cambio, desde hace 5 años, ya no se practica el Palo Volador, que anteriormente era parte de la costumbre en San Juan. En el campo artístico, además de las artesanías textiles (fabricación de prendas típicas, para comercio local e internacional). El área que cuenta con más exponentes es la pintura. Al menos 25 personas viven de esta actividad, siendo su campo la representación de actividades tradicionales de la población juanera (con paisajes de fondo).

En cuanto a música, existe una marimba orquesta (La Sonora Juanera) y un grupo de niños marimbísticos, así como un grupo folclórico que ejecutan el tambor y la melodiosa chirimía en actividades religiosas y culturales.

Finalmente, la Asociación Xe' Kuku' Aab'aj, fue fundada en 1999, organiza una vez al año, una presentación teatral con grupos invitados, provenientes de otros departamentos, así como conciertos de marimba, bailes folclóricos y concursos de pinturas, todos vinculados a la cultura indígena.

A continuación una breve descripción institucional del establecimiento educativo donde se lleva a cabo la presente investigación descriptiva

Nombre: Instituto Nacional de Educación Básica

Lugar: San Juan La Laguna, Sololá.

Ubicación geográfica: cantón Xe' Kiaqa Siwaan

Nivel educativo: nivel medio, ciclo basico

Director: Juan Abraham Cholutío Vásquez



### 1.32 Antecedentes de la institución

Como en muchos rincones de nuestro país, la realidad que se refleja es de una pobreza bastante marcada principalmente en las áreas marginales, en donde los servicios más indispensables como salud, educación, entre otros, son escasos o en la mayoría de los no existen, así como el hecho de que en algunas ocasiones si es que existen estos servicios las personas no tienen los medios económicos como para poder acceder a ellos, principalmente en lo que se refiere al sistema educativo, lo cual se ve reflejado en los altos índices de deserción escolar, en el alto índice de niños y jóvenes que no pueden asistir a la escuela debido a que sus familias no cuentan con los recursos económicos como para poderles dar estudios.

Esta situación no sólo se da en el área rural, ya que muchas veces dentro de las mismas áreas urbanas un gran porcentaje de jóvenes no tienen acceso a la educación por su precaria situación económica.

En San Juan La Laguna, Sololá, existe un gran porcentaje de jóvenes que no tienen acceso a una educación adecuada, debido a que pertenecen a familias desintegradas o por que no les interesa la educación.

Ante esta situación las autoridades municipales como el Alcalde Municipal Prof. Flavio José Yojcóm García y las autoridades educativas como el Coordinador Técnico Administrativo, Lic. Juan Ujpán Rodeno, evaluaron que es necesario el funcionamiento de un Instituto Nacional se dieron a la tarea en buscar a maestros y dar a conocer un nuevo reto en buscar alumnos para que funcione dicho establecimiento esto fue anunciado en noviembre del 2009, dar los primeros pasos para conformar lo que hoy en día se conoce como el Instituto Nacional De Educación Básica, (INEB) fue un reto buscar a alumnos de casa en casa esto fue realizado con el esfuerzo de los maestros quienes salieron de casa en casa y a través de medios de comunicación pensando en un mejor servicio.

El primer año el 2009 se atendió a 78 alumnos

45 de primero básico equivalente a dos secciones,

25 de segundo básico equivalente a una sección

8 alumnos de tercero básico.

Año 2009

Nombre de los maestros

- Profa. María Mendoza (Directora)
- Profa. Encil Adelina Hernández.

- Prof. Juan Abrahám Cholotío Vásquez.
- Prof. Diego Eliseo Vásquez Ixtamer.º
- Prof. Juan José Vásquez Ixtamer.
- Prof. Esteban Mendoza Cholotío.
- Prof. Domingo Quiacaín Yotz.
- Prof. Juan Humberto Mendoza.

Agradecidos por el apoyo de la municipalidad que donó 95 escritorios y el ministerio de educación que donó 17 computadoras.

La municipalidad donó 3 computadoras en total llegaron a 20 computadoras en el laboratorio de computación.

La dirección se encargó de comprar los escritorios para hacer funcionar el laboratorio de computación.

En el año 2010 se atendió a 115 alumnos

47 de primero con dos secciones,

46 de segundo con dos secciones y

22 de tercero básico.

AÑO 2010.

Nombres de los maestros

- Profa. Encil Adelina Hernández. (Directora)
- Prof. Domingo Vásquez Juárez.
- Prof. Juan Abrahám Cholotío Vásquez.
- Prof. Diego Eliseo Vásquez Ixtamer.
- Prof. Juan José Ixtamer Vásquez.
- Prof. Esteban Mendoza Cholotío.

En el 2011 actualmente la institución, cuenta con dos secciones de primero, dos de segundo y dos secciones de tercero y se atienden a 135 estudiantes de ambos sexos.

51 estudiantes de primer ingreso formando dos secciones de primero básico.

42 estudiantes de segundo básico formando dos secciones.

42 estudiantes de tercero básico formando dos secciones.

Año 2011

NOMBRES DE LOS MAESTROS

- Prof. Juan Abrahám Cholotío Vásquez. (Director)
- Profa. Encil Adelina Hernández.
- Prof. Domingo Vásquez Juárez.
- Prof. Diego Eliseo Vásquez Ixtamer.
- Prof. Juan José Ixtamer
- Prof. Esteban Mendoza Cholotío.
- Prof. Edy Santiago Mendoza.
- Profa. Carmén Anabela Vásquez Cholotío (Reubicada)
- Prof. José María Canajay. (Adhonorem)

Los estudiantes

En su mayoría son de escasos recursos, brindando la oportunidad de superarse y poder defenderse en el futuro.

Para un mejor nivel académico y estar al día con el nuevo Currículo Nacional Base se Aplicó los lineamientos de dicho programa.

Además de brindar los conocimientos que el Ministerio de Educación ordena para las diferentes áreas, dentro de la formación que reciben los jóvenes sobresalen los valores tanto como éticos y morales formando a ciudadanos críticos y analíticos para que ellos puedan defenderse en el futuro de cualquier problema que se les presente.

Cabe mencionar que el 100 % de los alumnos egresados del nivel básico son personas hoy en día poseedoras de una riqueza en lo que se refiere a valores éticos como morales los cuales han puesto de manifiesto en cada uno de sus actos y desenvolvimientos dentro como fuera del Instituto, en el aspecto académico se puede observar que los alumnos egresados llevan una base bastante sólida en cuanto a sus conocimientos prueba de ello es que han destacado en los diferentes centros educativos a donde han ido a continuar sus estudios.

Se han aplicado guías curriculares que existen en el Ministerio de Educación, para los diferentes niveles, de esa cuenta se pretende formar a alumnos que cuando egresen de los diferentes grados sean jóvenes capaces de resolver cualquier problema que este dentro de dicho contexto de la manera más eficiente

posible, esto en base a la cuidadosa selección, preparación y aplicación de conocimientos actualizados en las diferentes áreas académicas, poniéndose en práctica una base sólida en lo que se refiere a los conocimientos de las áreas de Matemáticas, Idioma Español, Ciencias Naturales, Estudios Sociales Formación Ciudadana, Formación, Contabilidad y complementándose con áreas como Idioma Inglés, Computación, Formación Musical y Valores lo que les permitirá en un futuro ser estudiantes de éxito en los diferentes niveles del sistema educativo.

Así mismo por ser un Instituto Nacional con una estructura humanista se han mezclado dentro de los contenidos bases, aspectos relacionados con los valores, poniéndose en práctica los valores de la responsabilidad, honestidad, cooperación, solidaridad, tolerancia, la equidad de género, amistad y sobre todo una convivencia de paz y amor dentro y fuera del establecimiento, lo cual se puede observar fácilmente en el tipo de relación que se da entre los alumnos, alumnos con maestros y maestros con padres de familia y con las autoridades educativas y municipales.

La buena relación con los alumnos a ayudado a que los padres de familia confían en el personal docente y llegan a dialogar sobre situaciones familiares de los hijos, esto motiva al personal docente en seguir luchando y esforzarse para mejorar cada día la preparación personal y mejorar la aplicación.

En el 2012 actualmente la institución, cuenta con una sección de primero, dos de segundo y una sección de tercero y se atienden a 114 estudiantes de ambos sexos.

30 Estudiantes el primer ingreso formando una sección primero básica.

44 Estudiantes de segundo básico formando dos secciones

40 estudiantes de tercero básico formando una sección

Nombres de los maestros

- Prof. Juan Abraham Cholotío Vásquez. (Director)
- Profa. Encil Adelina Hernández.
- Prof. Domingo Vásquez Juárez.
- Prof. Diego Eliseo Vásquez Ixtamer.
- Prof. Juan José Ixtamer
- Profa. María Mendoza Hernández
- Prof. Edy Santiago Mendoza.
- Profa. Miriam Adelaida Mendoza Vásquez (secretaria)
- Juan Tambriz (Conserje)

DIRECCION DEPARTAMENTAL DE EDUCACION  
UNIDAD DE DESARROLLO EDUCATIVO  
SOLOLA

..RECCION DEPARTAMENTAL DE EDUCACIÓN, Unidad de Desarrollo  
Educativo, Sololá, 8 de Diciembre de dos mil Ocho -----

**RESOLUCIÓN No. 248 -2008.**

**CONSIDERANDO:**

Que la Constitución Política de la República de Guatemala, en su Artículo 72 señala que la Educación tiene como fin primordial el desarrollo integral de la persona, el conocimiento de la realidad y cultura nacional y universal, y en su Artículo 76, indica que la administración del Sistema Educativo deberá ser Descentralizado y Regionalizado.

**CONSIDERANDO:**

Que las políticas de desconcentración y descentralización administrativa tienen como fin agilizar los procedimientos de autorización de instituciones educativas y todas aquellas modificaciones que permitan una gestión técnico-administrativa adecuada y eficiente a favor de la población estudiantil.

**CONSIDERANDO:**

Que en base a las necesidades de cobertura educativa, para incorporar a estudiantes de segmentos vulnerables ya que es necesario el mejoramiento de las condiciones sociales, económicas y humanas de la población, brindando una atención con carácter técnico científico, por lo que debe estimularse la participación de los educandos con su asistencia al nivel medio, del Sistema Educativo Nacional.

**CONSIDERANDO:**

Que el Ministerio de Educación es la institución del estado responsable directamente de impulsar políticas educativas, las cuales a través de las instancias correspondientes a nivel departamental deben de impulsarse velando por que las mismas respondan a las necesidades de la población a atender.



**POR TANTO:**

Esta Dirección Departamental de Educación, en el ejercicio de las funciones que le confiere el artículo segundo del Acuerdo Gubernativo No. 165-96 al coordinar y ejecutar las políticas y estrategias educativas nacionales en el ámbito departamental correspondiente, adaptándolas a las necesidades de su jurisdicción.

**RESUELVE:**

**Artículo 1º.** Autorizar la creación y funcionamiento del **INEB Instituto Nacional de Educación Básica del municipio de San Juan La Laguna “Xe’k’aqasiwaan” del departamento de Sololá**, el cuál funcionara en la Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Matutina del municipio de San Juan La Laguna del departamento de Sololá, en Jornada Vespertina.

**Artículo 2º.** Autorizar el siguiente pensum de estudios del Ciclo de Cultura General de Educación Básica, según Acuerdo Ministerial No. 4-78 de fecha 28 de junio de 1978 con duración de tres (3) años. -----

<b>PRIMER GRADO ASIGNATURAS</b>	<b>PERIODOS</b>
01. Idioma Español I	5
02. Matemática I	5
03. Estudios Sociales I	5
04. Ciencias Naturales I	5
05. Inglés I	4
06. Artes Industriales o Educación para el Hogar I	5
07. Educación Física I	2
08. Educación Estética I	
a) Formación Musical	2
b) Artes Plásticas	2
<b>TOTAL -----</b>	<b>35</b>



**SEGUNDO GRADO**

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>PERIODOS</b>
01. Idioma Español II	5
02. Matemática II	5
03. Estudios Sociales II	5
04. Ciencia Naturales II	5
05. Inglés II	4
06. Artes Industriales O Educación Para el Hogar II	5
07. Educación Física II	2
08. Educación Estética II	
a) Formación Musical	2
b) Artes Plásticas	2
<hr/>	
TOTAL -----	35

**TERCER GRADO**

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>PERIODOS</b>
01. Idioma Español III	5
02. Matemáticas III	5
03. Estudios Sociales III	5
04. Ciencias Naturales III	5
05. Inglés III	4
06. Contabilidad General	3
07. Artes Industriales o Educación Para el Hogar	5
08. Educación Física III	2
09. Educación Estética	
a) Formación Musical	2
b) Artes Plásticas	2
<hr/>	
TOTAL -----	38

**Artículo 3º.** El curso de **Mecanografía** es obligatorio para completar el Currículum de Educación General Básica de este establecimiento el cuál debe cursarse en Segundo Grado. -----



GOBIERNO DE ALVARO COLOM  
GUATEMALA  
MINISTERIO DE EDUCACION



## Capítulo II

### Marco teórico

#### 2.1 ¿Qué es la lectura?

“Lectura. (Del b. lat. lectura). Acción de leer, obra o cosa leída. Interpretación del sentido de un texto, variante de una o más palabras de un texto. Cultura o conocimientos de una persona, tipo de letra y leerlo públicamente en voz alta”. (Microsoft® Encarta® 2009)

La lectura como proceso de obtener y comprender ideas e información recopilada utilizando algún lenguaje o símbolo. La historia de la lectura se podría decir que comenzó en la prehistoria, al representar de manera pictórica las actividades cotidianas en las paredes de las cavernas realizadas por el mismo ser humano; se podría decir que son informaciones "almacenadas" legadas para la humanidad aunque es difícil de interpretar el significado exacto de algunas. “Solamente la lectura se tornó una actividad masiva hace alrededor de 150 años atrás (aunque suene increíble), cuando en la década de 1870 en Inglaterra, se asentó y estandarizó la educación como norma estatal”. (Microsoft® Encarta® 2009)

Aprender la lectura ha demostrado ser más fácil durante la niñez, usando la lengua nativa, mientras que es más difícil aprender a leer en un idioma extranjero durante en la edad adulta. Como una curiosidad se sabe de casos de niños que han aprendido a leer por si solos, sin la intervención de una guía o educación formal; así de natural es la lectura y el leer para el ser humano; otro dato de gran interés consiste en saber que los niños que aprenden a leer a una temprana edad (para el tercer grado de primaria) tienen menos probabilidades de realizar actos ilícitos, y los adultos que leen de manera regular tienen mayores probabilidades de participar en actividades artísticas, deportivas u otras actividades a favor de la comunidad.

Otro tema interesante, consiste en la velocidad de lectura; es decir el ritmo estimado para memorizar, “radica en leer menos de 100 palabras por minuto, quien dijo ésta), mientras que el ritmo para una lectura rápida y superficial bordea las 700 palabras por minuto”. En la práctica, lo ideal es adaptarse a un ritmo apropiado según los objetivos personales y la profundidad del texto, leyendo más lento durante pasajes más densos o conceptos necesarios de memorizar. “Algunos sistemas de "lectura veloz" que se ofrecen en el mercado pueden llevar a malos hábitos, impidiendo una comprensión profunda del texto a leer, cosa fundamental en el proceso integral de la lectura. Otro punto a considerar consiste en la iluminación; se estima que una luminosidad de entre 600 y 800 lux es la más apropiada”. (IDEM)

La lectura es un proceso de percepción de algún tipo de información almacenada en un soporte y transmitida mediante ciertos códigos, como el lenguaje. El código puede ser visual, auditivo e incluso táctil, como el sistema Braille. Cabe destacar que existen varios tipos de lectura que pueden no estar basados en el lenguaje, por ejemplo los pictogramas es decir signo de figuras o símbolos, como la notación o signo musical.

La mecánica de la lectura implica la puesta en marcha de varios procesos. “La filosofía, por ejemplo, permite comprender la capacidad humana de lectura desde el punto de vista biológico (estudiando el ojo humano y la capacidad de fijar la vista)”. (Microsoft® Encarta® 2009)

Una de las disciplinas científicas que contribuye a la lectura es la psicología, que ayuda a conocer el proceso mental que se pone en funcionamiento durante la lectura, tanto en la decodificación de caracteres, símbolos e imágenes como en la asociación de la visualización con la palabra.

La lectura consta, básicamente de cuatro pasos: la visualización (un proceso discontinuo, ya que la mirada no se desliza de manera continua sobre las palabras), la fonación (la articulación oral, consciente o inconsciente, a través de la cual la información pasa de la vista al habla), la audición (la información pasa al oído) y la cerebración (la información llega al cerebro y culmina el proceso de comprensión). (Microsoft® Encarta® 2009)

Leer: según Del lat. Legere. Pasar la vista por lo escrito o impreso comprendiendo la significación de las escrituras empleadas. Comprender el sentido de cualquier otro tipo de representación gráfica, Entender o interpretar un texto de determinado modo.

Lo que se pretende es aunar conceptos para poder ser captada por los maestros y publico en general. Leer es muy importante en el aprendizaje de todos los niveles educativos especialmente a los y las estudiantes de Primero básico de este instituto. Otro concepto dice “pues la mayor parte de lo que se aprende se hace por medio de la lectura”. Cuando se quiere aprender algo, lo primero que se hace es leer. Se leen los instructivos para saber manejar aparatos; se lee el índice de un libro para buscar un tema; los letreros en las calles, en los autobuses, etcétera, es notoria la importancia de la lectura en todos los momentos de la vida y en el entorno social.

Para darle consistencia a este tema es necesario conocer varias teorías, otros conceptos dicen: La lectura es un proceso en el que interactúan dos componentes: el lector y el texto; proceso durante en el cual el primero, anhela satisfacer los objetivos que lo guían, y el segundo interpretar el pensamiento de otros, como conocer las experiencias, el nivel cultural o su convivencia con la sociedad, aplicando su especialidad para beneficiar a la humanidad. Además se logra reflexionar referente a lo que está escrito.

El lector con el texto alcanza una comunicación entre ambos es decir el que lee y el que escribió el texto, tratar de comprender sus ideas, descubrir sus intenciones, indagar y conocer las respuestas en el propio contenido.

Tratar de asociar, señalar o resaltar las ideas expresadas por el autor, entonces se trata de ofrecer una alternativa que contribuya al enriquecimiento del tema, asimismo una comprensión justo de lo que está apreciando o juzgando.

“La lectura es una actividad que consiste en interpretar y descifrar, mediante la vista, el valor fónico de una serie de signos escritos, ya sea mentalmente (en silencio) o en voz alta” (oral). Esta actividad está caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases dotadas de significado, una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo. “La lectura es hacer posible la interpretación y comprensión de los materiales escritos, evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades”.

Por regla general, el lector observa los símbolos en una página, transmitiendo esa imagen desde el ojo a determinadas áreas del cerebro capaces de procesarla e interpretarla.

En muchos libros, periódicos, revistas y otros materiales de lectura se incluyen fotografías, dibujos, mapas, gráficas y cuadros, que aclaran, resumen, amplían o complementan la información textual. Las imágenes aportan información y ayudan a comprender mejor los textos. La lectura también se puede realizar por medio del tacto, como ocurre en el sistema Braille (lectura para ciegos).

La lectura de textos es la principal fuente de enriquecimiento de conocimientos, nos permite adquirir conocimientos útiles, mejorar nuestras destrezas comunicativas, desarrolla capacidad de análisis, ayuda a pensar con claridad o resolver problemas, entre otros.

Antes de leer conviene saber cuál es el propósito de la lectura, es decir, por qué nos interesa leer. Cuando sabemos qué buscamos en una lectura, estamos mejor preparados para conseguir los materiales que puedan satisfacer nuestros intereses.

La lectura que se realiza con el propósito de estudiar y aprender, puede ser más eficaz si se desarrollan habilidades de lectura, tales como la lectura exploratoria, lectura rápida, lectura profunda, relectura y repaso, y es conveniente combinarlas con técnicas de estudio, como el subrayado, la formulación de preguntas, la consulta del diccionario, el resumen, la toma de notas, la elaboración de fichas, etc.

La lectura es una actividad absolutamente humana, que nos permite, gracias a su realización y puesta en práctica, por ejemplo y entre otras cosas, interpretar una poesía, un cuento, una novela, eso en cuanto a lo estrictamente literario, pero también a la lectura le deberemos la posibilidad de interpretar señas, movimientos del cuerpo, dar o recibir enseñanza.

Obviamente y a cuenta de esto último que les decía de la enseñanza, la lectura, está estrechamente vinculada con el proceso de aprendizaje y claro, será elemental para llevar al mismo a buen puerto. Según nos dicen la lingüística y la psicología cognitiva, dos de las disciplinas que se encargan del estudio de cómo los seres humanos percibimos y comprendemos la escritura, el hombre percibe el ambiente por visión con fijaciones y sacadas. Cuando fija la vista, la clava en un objeto o punto inmóvil y las sacadas le permitirán redirigir la mirada de un punto de fijación a otro. Entonces, esto mismo realiza el ojo humano cuando lee algún texto, receta, diario o libro.

En condiciones normales, una persona puede leer hasta 250 palabras por minuto, en tanto, cuando se encuentra con un texto ambiguo o con alguna parte que no termina de entenderse, los seres humanos echan mano de las regresiones, que son sacadas en sentido contrario al de izquierda a derecha que generalmente se usa para leer. (Citar la fuente)

Al ser tan importante y determinante la lectura en el proceso de aprendizaje es que se ha estudiado profundamente cómo mejorar las técnicas de la misma, las cuales tendrán por objetivo cumplir con dos cuestiones inherentes a la efectiva realización de la misma, que serán, lograr la máxima velocidad pero sin resignar la comprensión de aquello que se está leyendo.

Para esto es que se propone la lectura secuencial, intensiva y puntual. La secuencial es la forma más común de leer un texto, la velocidad será la que acostumbra a poner en práctica el lector y no habrá omisiones ni repeticiones. En la intensiva el hincapié estará puesto en la comprensión del texto completo y las intenciones del autor, es decir, se analizará qué dice y cómo se lo dice.

Y la puntual es aquella a través de la cual el lector solo leerá aquello que le interesa, por ejemplo, de una nota de investigación extensa que aparece publicada en el diario del domingo, solo leerá la columna que

escribió el columnista con el cual coincide en apreciaciones regularmente y pasará de largo el resto del texto que la acompaña.

Actualmente existe una gran diversidad de definiciones en torno a la lectura que son múltiples y acertadas, ya que en cada una de ellas se contemplan una serie de categorías conceptuales que ofrecen diferentes aspectos sobre esta capacidad eminentemente humana, y que permiten su análisis en toda su complejidad. En este artículo se reconoce a la lectura "Como un proceso interactivo de comunicación en el que se establece una relación entre el texto y el lector, quien al procesarlo como lenguaje e interiorizarlo, construye su propio significado. En este ámbito, la lectura se constituye en un proceso constructivo al reconocerse que el significado no es una propiedad del texto, sino que el lector lo construye mediante un proceso de transacción flexible en el que conforme va leyendo, le va otorgando sentido particular al texto según sus conocimientos y experiencias en un determinado contexto." (Citar la fuente)

Desde esta perspectiva, el acto de leer se convierte en una capacidad compleja, superior y exclusiva del ser humano en la que se comprometen todas sus facultades simultáneamente y que comporta una serie de procesos biológicos, psicológicos, afectivos y sociales que lo llevan a establecer una relación de significado particular con lo leído y de este modo, esta interacción lo lleva a una nueva adquisición cognoscitiva. Es importante señalar que la concepción de lectura que se postula en este artículo contraria a la tradicional, pone énfasis en la actividad que despliega el lector y reconoce su papel activo para construir el significado del texto.

Desde esta concepción constructivista, la lectura se convierte en una actividad eminentemente social y fundamental para conocer, comprender, consolidar, analizar, sintetizar, aplicar, criticar, construir y reconstruir los nuevos saberes de la humanidad y en una forma de aprendizaje importante para que el ser humano se forme una visión del mundo y se apropie de él y el enriquecimiento que le provee, dándole su propio significado. Es un proceso fisiológico, psíquico e intelectual que conduce a la reproducción aproximada de las imágenes acústicas y conceptuales codificadas en el texto y a la construcción de sentidos por parte de los lectores.

Se dice que es fisiológica porque intervienen los ojos y el cerebro, es psíquico porque el lector tiene una actitud de aceptación o de rechazo, de interés o desinterés, de ansia o empatía hacia el texto; y es un proceso intelectual porque la lectura no concluye hasta tanto no se hayan descodificado las imágenes acústicas visuales. También podemos definirla como una actividad mediante la cual una persona pasa la vista por lo escrito o impreso al tiempo que capta el valor y significado de los signos empleados.

Después de haber conocido varias teorías y conceptos sobre la lectura ahora se considera oportuno conceptualizar el reforzamiento previo a unificar las dos palabras tal como es el título de nuestra investigación, con única finalidad de dejar claro lo que se está investigando.

## 2.2 ¿Qué es reforzamiento de la lectura?

Reforzamiento: "acción y efecto de Reforzar, reforzar es engrosar o añadir nuevas fuerzas o fomento a algo, fortalecer o reparar lo que padece ruina o detrimento, animar, alentar, dar espíritu". (Microsoft® Encarta® 2009)

Para el reforzamiento de la lectura se necesitan programas y procedimientos con distinto grado de formalización diseñados para desarrollar el rendimiento lector, teniendo en cuenta las características del alumnado al que van dirigido (estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica) y a las dificultades más frecuentes que pueden presentar. Algunos de los programas no sólo pretenden desarrollar un buen nivel lector sino el uso de la lectura como instrumento de aprendizaje autónomo, es decir, aprender a aprender.

El Reforzamiento Lector ayuda a jóvenes con déficit lector a ser competentes en esta destreza y así participar de un universo de posibilidades significativas para sus vidas

La importancia del reforzamiento lector radica en la habilidad más importante que adquiere el estudiante en la escuela, impacta en su mundo cognoscitivo, afectivo, estético, social y cultural, y es la base para la mayoría de los otros aprendizajes. Además, la eficiencia en la lectura se relaciona estrechamente con el éxito en el rendimiento escolar. Un lector competente posee un instrumento clave para penetrar en el mundo de los contenidos escolares. Así, estos alumnos tienen ilimitado su potencial de aprender cualquier asignatura.

Previo al proceso de reforzamiento, los alumnos son evaluados en su velocidad y comprensión de lectura, producto de lo cual se les asigna un puntaje de lectura. Además, la profesora de apoyo recibe comentarios acerca del niño en términos cognoscitivos, conductuales y afectivos.

### 2.2.1 Importancia de la lectura

Un buen número de alumnos cuando inician su escolaridad en la etapa de Secundaria no han conseguido un dominio suficiente en las destrezas implicadas en el lenguaje escrito. Este aspecto puede repercutir negativamente en su aprendizaje, tanto desde el punto de vista instruccional como motivacional. Algunos no acaban de leer con la suficiente fluidez y precisión. Otros presentan serias dificultades para comprender, y

por lo tanto para aprender, los textos de las diferentes materias. Los escritos pueden estar faltos de orden y coherencia, por no citar también las dificultades ortográficas.

La lectura en los y las estudiantes tiene que ser implementada como uno de los ejes fundamentales que induce la persona a ser capaz de poder comprender y desarrollarse en cualquier ámbito donde se desenvuelve y es la herramienta fundamental de los educandos de los diferentes niveles educativos de nuestro país y especialmente en la comunidad de San Juan

La Laguna.

La lectura es el eje central del proceso educativo y que de su dominio depende en parte, el sustentar para el grado inmediato o nivel correspondiente logrando el éxito académico y profesional, donde descubre que la lectura es una actividad productiva en la sociedad.

La experiencia docente en los diferentes centros educativos y los planteamientos que se ha encontrado en artículos de revistas, periódicos y libros, indican que el estudiante que posee un buen desarrollo de la aptitud verbal logra un mejor rendimiento en la comprensión de la lectura. Todos los vinculados a la educación superior de Guatemala afirman que no se ha logrado en el nivel básico las habilidades para leer y escribir.

Tanto en Guatemala como en el mundo existe una preocupación por elevar la calidad de la educación para formar profesionales competentes e investigadores capaces de resolver problemas. Se reconoce que para lograr este objetivo es necesario potenciar al máximo las habilidades para leer y escribir, porque son esenciales para el avance científico, tecnológico y cultural de un país, asimismo en las comunidades rurales. Se considera que la lectura y la educación son inseparables en el proceso educativo, la lectura es el instrumento más utilizado en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Además de su papel en el proceso educativo formal, la lectura proporciona entretenimiento y es fuente de placer; es una de las mejores maneras de utilizar productiva y creativamente el tiempo libre.

La lectura sirve para conocer las culturas y las visiones del mundo que tienen otros pueblos, es la mejor forma de remontar al pasado y de reconstruir en lo posible, la historia del hombre y de la sociedad, así como de acercarse a las obras de autores que han dejado testimonios valiosos para la humanidad y que han aportado al desarrollo cultural y científico de los pueblos.

La lectura "Como un proceso interactivo de comunicación en el que se establece una relación entre el texto y el lector, que al procesarlo como lenguaje e interiorizarlo, construye su propio significado. En este ámbito, la lectura se constituye en un proceso constructivo al reconocerse que el significado no es una propiedad del texto, sino que el lector lo construye mediante un proceso de transacción flexible en el que conforme va leyendo, le va otorgando sentido particular al texto según sus conocimientos y experiencias en un determinado contexto es aquí donde surge la importancia.

Desde esta perspectiva, el acto de leer se convierte en una capacidad compleja, superior y exclusiva del ser humano en la que se comprometen todas sus facultades simultáneamente y que comporta una serie de procesos biológicos, psicológicos, afectivos y sociales que lo llevan a establecer una relación de significado particular con lo leído y de este modo, esta interacción lo lleva a una nueva adquisición de conocimientos.

Desde la concepción constructivista, la lectura se convierte en una actividad eminentemente social y fundamental para conocer, comprender, consolidar, analizar, sintetizar, aplicar, criticar, construir y reconstruir nuevos saberes de la humanidad en una forma de aprendizaje importante para que el ser humano se forme una visión del mundo, se apropie de él y el enriquecimiento que le provee, dándole su propio significado.

Dentro de la importancia de la lectura se evidencia elementos fundamentales para ser necesaria para su implementación y tomada en cuenta para el reforzamiento para los estudiantes de nivel básico en el municipio de San Juan la Laguna, como podría ser útil para otros establecimientos a nivel nacional. La lectura da facilidad para exponer el propio pensamiento y posibilita la capacidad de pensar. La lectura estimula y satisface la curiosidad intelectual y científica. La lectura desarrolla la capacidad de juicio, de análisis, de espíritu crítico. La lectura potencia la capacidad de observación, de atención y de concentración del ser humano específicamente los y las estudiantes de nivel medio, para reforzar a los de primero básico de este establecimiento.

La lectura no solo proporciona información (instrucción) sino que forma (educa) creando hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo, concentración... y recrea, hace gozar, entretiene y distrae. Una persona con hábito de lectura posee autonomía cognitiva, es decir, está preparada para aprender por sí mismo durante toda la vida. En esta época de cambios vertiginosos en la cual los conocimientos envejecen con rapidez, es fundamental tener un hábito lector que nos garantice tener conocimientos frescos, actualizados pues ello nos vuelve laboral y académicamente más eficientes y competentes en el campo laboral o académico. Tener una fluida comprensión lectora, poseer hábito lector, hoy en día, es algo más que tener un pasatiempo digno de elogio es garantizar el futuro de las generaciones que en este momento están

formándose en las aulas. Veamos, a continuación, algunas de las razones por las cuales debemos optar por un proyecto lector serio y creativo.

- La lectura ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje. Mejora la expresión oral y escrita y hace el lenguaje más fluido. Aumenta el vocabulario y mejora la redacción y ortografía.
- La lectura nos permite aprender cualquier materia, no hay especialidad profesional en la que no se requiera de una práctica lectora que actualice constantemente los conocimientos para ser más competentes día a día.
- La lectura mejora las relaciones humanas, enriqueciendo los contactos personales pues facilita el desarrollo de las habilidades sociales al mejorar la comunicación y la comprensión de otras mentalidades al explorar el universo presentado por los diferentes autores.
- La lectura da facilidad para exponer el propio pensamiento y posibilita la capacidad de pensar. En el acto de leer, se establecen conceptos, juicios y razonamientos ya que, aunque no seamos conscientes de ello, estamos dialogando constantemente con el autor y con nuestra propia cosmovisión.
- La lectura es una herramienta extraordinaria de trabajo intelectual ya que promueve el desarrollo de las habilidades cognitivas fundamentales: comparar, definir, argumentar, observar, caracterizar, etc.
- La lectura aumenta nuestro bagaje cultural; proporciona información, conocimientos de diferentes aspectos de la cultura humana.
- La lectura amplía los horizontes del individuo permitiéndole ponerse en contacto con lugares, gentes, experiencias y costumbres lejanas a él en el tiempo o en el espacio.
- La lectura estimula y satisface la curiosidad intelectual y científica.
- La lectura desarrolla la creatividad pues al ampliar nuestro horizonte lexicológico y cultural nos brinda el desarrollo de los principales indicadores de creatividad como son: la fluidez, la flexibilidad, la originalidad y la sensibilidad.
- La lectura nos vuelve más tolerantes, menos prejuiciosos, más libres, más resistentes al cambio, más universales y más orgullosos de lo nuestro.
- La lectura es una afición que dura toda la vida que puede practicarse en cualquier tiempo, lugar, circunstancia. Nos libra de los males de nuestro tiempo: la soledad, la depresión y el consumismo compulsivo.

## 2.3 Tipos de lectura

### 2.3.1. Lectura mecánica

Se denomina lectura mecánica a la aproximación a un texto con el propósito de obtener una visión general, panorámica, de conjunto, de su contenido. Este tipo de lectura se realiza normalmente, de manera rápida, poniendo poco énfasis en aspectos particulares, adivinando o sencillamente prescindiendo de palabras desconocidas y despreocupándose de la estructura del texto.

### 2.3.2 Lectura comprensiva

Se denomina lectura comprensiva a la aproximación a un texto que persigue la obtención de una visión más analítica del contenido del texto. La lectura comprensiva tiene por objeto la interpretación y comprensión crítica del texto, es decir en ella el lector no es un ente pasivo, sino activo en el proceso de la lectura, es decir que descodifica el mensaje, lo interroga, lo analiza, lo critica, etc.

### 2.3.3 La lectura expresiva

La lectura expresiva es una lectura colectiva, esta se realiza para la comprensión y el disfrute tanto del lector como de los oyentes o auditorio. En la lectura expresiva, el lector es un intérprete en la forma expresiva que el autor de un texto le daría ante sus receptores, al igual que en la oratoria, en la lectura expresiva son importantes el dominio escénico, la empatía, la elegancia y la comprensibilidad.

### 2.3.4 Lectura científica:

La lectura de textos científicos te brinda información clara y necesaria sobre los avances en tecnología e investigación humana, así podrás aprender nuevas palabras, nuevos saberes y conocimientos, además de un amplio vocabulario y visión crítica frente al tema en cuestión. Frecuentemente al leer un texto científico quedamos con ganas de saber más y más... En esta página podrás encontrar textos científicos que te permitirán estar actualizado (a) en el conocimiento humano, además del desarrollo de una lectura crítica frente a los avances investigativos y trabajo de la ciencia. (Oscar Quintero)

- Características;

Debe de estar planificada, es decir, tener una previa organización, establecimiento de objetivos, formas de recolección y elaboración de datos y de realización de informe. b) Contar con los instrumentos de recolección de datos que respondan a los criterios de validez, confiabilidad y discriminación, como mínimos requisitos para lograr un informe científicamente válido. c) Ser original, esto es, apuntar a un conocimiento

que no se posee o que este en duda y sea necesario verificar y no a una repetición reorganización de conocimientos que ya posean. d) Ser objetiva, vale decir que el investigador debe tratar de eliminar las preferencias personales y los sentimientos que podrían desempeñar o enmascarar el resultado del trabajo de investigación. e) Disponer de tiempo necesario a los efectos de no apresurar una información que no responda, objetivamente, al análisis de los datos que se dispone. f) Apuntar a medidas numéricas, en el informe tratando de transformar los resultados en datos cuantitativos más fácilmente representables y comprensibles y más objetivos en la valoración final. g) Ofrecer resultados comprobables y verificarlos en las mismas circunstancias en las se realizó la investigación. h) Apuntar a principios generales trascendiendo los grupos o situaciones particulares investigadas, para los que se requiere una técnica de muestreo con el necesario rigor científico, tanto en el método de selección como en la cantidad de la muestra, en relación con la población de que se trate.

#### 2.3.5 Lectura receptiva:

Es la capacidad de obtener cantidad de ideas. La lectura es el proceso de la recuperación y comprensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil (por ejemplo, el sistema Braille). Otros tipos de lectura pueden no estar basados en el lenguaje tales como la notación o los pictogramas.

Cada una de estas acciones implica un proceso anatómico y un proceso psíquico. Por ejemplo, leer es usar los ojos para comprender un texto escrito. Escribir es usar las manos para expresar una idea o pensamiento. Escuchar es usar los oídos para comprender lo que se nos dice o el sonido de alguna cosa. Y hablar es mover las cuerdas vocales y la lengua con algún sentido comprensible para los demás. En fin, de cada cosa se puede extender por uno u otro camino, pero son acciones naturales para el humano y cotidianas. Le permite ser un individuo social y ubicarse en algunos de los roles sociales que son habituales. Supone la capacidad de realizar la mejor cantidad de ideas, para luego agruparlas y si amerita la situación, sacar una conclusión, como en una charla pero con lectura. La lectura es el proceso de la recuperación y comprensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil (por ejemplo, el sistema Braille). Otros tipos de lectura pueden no estar basados en el lenguaje tales como la notación o lo pictogramas.

#### 2.3.6 Lectura informativa

Es la que se lleva a cabo a través de la lectura de periódicos, revistas, obras de divulgación o documentación, novelas, ensayos, etc. Este tipo de lectura suele ser rápida y la atención difusa. El lector determina aquellos detalles que más le llaman la atención, por ejemplo: al leer el periódico se separan en aquellas noticias cuyos títulos le interesan. Existen dos maneras de atribuir dentro de este tipo de lectura: explorativo. En la que se pretende obtener una vista general. Inquisitiva.- En la que se buscan determinados detalles o datos

La lectura es el camino hacia el conocimiento y la libertad. Ella nos permite viajar por los caminos del tiempo y del espacio. Nos enseña a conocer la vida, el ambiente, las costumbres, el pensamiento y las creaciones de los grandes hombres que han hecho y hacen la historia. La lectura implica la participación activa de la mente y contribuye al desarrollo de la imaginación, la creatividad, enriquece el vocabulario como la expresión oral y escrita.

Se trata no solo de escribir resúmenes: cada nueva "escritura" y reescritura de un texto, utilizando diferentes códigos que impliquen el espacio de la página como campo de distribución simbólica es una nueva instancia de aprendizaje, una nueva reorganización de lo aprendido y un fortalecimiento de la capacidad comunicativa.

Los profesores tienen una amplia bibliografía con propuestas de situaciones de lectura que, en general, van acompañadas de propuestas de escritura y abarcan la lectura individual, silenciosa, o en grupo o parejas, el intercambio en pequeños grupos, la producción de síntesis, esquemas, gráficos, tablas, árboles, resúmenes, transposiciones o paráfrasis de párrafos, mapas o cadenas de palabras, listados, o los carteles colectivos, el periódico, el diario mural, la radio, seguidos de cuchicheo, intercambio de opiniones, generación de debates documentados, y hasta la conformación del portafolio donde cada alumno reúne toda la información que pudo conseguir y producir y, de alguna manera, historia su proceso de aprendizaje.

#### 2.3.7 Lectura explicativa

La lectura explicativa es la cual te explica mientras te va contando la historia por ejemplo si te está hablando de que están en una casa te explica las características en donde esta y cosas así como en la época que se está desarrollando una historia. Expresa un concepto, un sentimiento, un fenómeno, un suceso, etc., de forma clara y detallada para que sea comprensible. Exponer una materia a alguien para que la aprenda, hacer saber la causa de algo, justificar una conducta o actitud para disculparla y llegar a comprender algo.

#### 2.3.8 Lectura literal

La lengua literaria es básicamente la misma que la lengua general y común. No obstante, la lengua literaria es una restricción del código general, ya que en el uso literario la lengua está limitada por reglas.

#### 2.3.9.1 Caracteres de la lengua literaria

Cuatro son las características más destacadas del uso literario de la lengua:

1. En los textos literarios predomina la función poética. En un texto literario no sólo importa lo que está escrito, sino también cómo está escrito:
  - por desviación de la norma lingüística común.
  - por intensificación y recurrencia: uso de epítetos, comparaciones, paralelismos, anáforas.
2. La connotación: En la lengua literaria no sólo se emplea el significado denotativo de una palabra, sino también sus significados subjetivos o connotativos, según las experiencias y vivencias del usuario de la lengua.
3. La literalidad: Un texto literario es un mensaje literal, es decir, está formado así tal y como es, y no existe la posibilidad de alterarlo o de cambiarlo
4. Plenitud semántica: El texto literario posee una gran riqueza significativa o plenitud semántica. Esta polisemia provoca que un mismo texto tenga diversas interpretaciones y lecturas válidas.

#### 2.3.9.2 Formas de la lengua literaria

El autor no es un creador que parte de la nada. Pertenece a una tradición cultural determinada y, por consiguiente, al crear su obra elige, de entre las formas que la tradición literaria le ofrece, las que más convenientes para su creación le parecen.

El conjunto de todas estas formas o estructuras lingüísticas forma el código literario.

- Las figuras retóricas desempeñan un papel fundamental en los procesos de desviación y extrañeza y en la intensificación y recurrencia
- modalidades del discurso o formas de elocución: la descripción, la narración, la exposición y el diálogo - poseen varios enfoques y subtipos, además otras como la confidencia, la declaración, la exhortación, la confesión, la demostración.

#### 2.3.10 Lectura oral

A través de la tradición oral, en ese torrente del saber popular de la memoria colectiva de los pueblos, encontramos la literatura oral, la más antigua literatura que recorrió países y más países en la voz viva de los narradores más preciados contando las fantasías más hermosas que hasta nuestro continente llegaron desde sus lejanos países europeos, dejándonos buena parte de esa maravillosa semilla, que en la mente del mestizo y unida a su fantasía, dio forma a un híbrido, mitad latino, mitad europeo. De allí vienen los mejores cuentos de la literatura oral, riqueza que tiende a desaparecer en este momento de aculturación que estamos sufriendo, como uno más de los tantos males importados.

En este texto, bajo el título de Cuatro caballos del tiempo, hemos seleccionado algunos cuentos de la literatura oral perteneciente a la región llanera, los cuales con nuestro aporte literario enriquecimos, sin quitarles el poderío a sus reyes y más reyes; sus princesas y más princesas, personajes de las monarquías de épocas pasadas que al final se doblegan ante el humilde joven llanero, quien triunfa ayudado por una viejecita preguntona y hacedora de milagros. Las mencionadas ancianitas que encontramos a través de dichos cuentos, protegen a nuestros héroes y bien pueden ser las hadas madrinas de los cuentos europeos o la Santísima Virgen en nuestro llano, como ingredientes que le dan vida a las costumbres regionales en el alma del cuento. El protagonista, que siempre es el hijo menor de una familia ya sea pobre, ya sea rica es el triunfador, el bueno de corazón, es el que perdona las perversidades de sus hermanos mayores; al que una ancianita preguntona y hacedora de milagros le da súper poderes para vencer a los malvados. Esto obedece a la preferencia de las madres llaneras por sus hijos menores, a ese amor protector de cada una de ellas para con su más tiernos retoños, a los que llaman cariñosamente, el cubita, el toñeco o simplemente el sute.

#### 2.3.11 Lectura silenciosa

La capacidad de leer en silencio no tiene una larga historia. En la edad Media, mucha gente pensaba que la lectura silenciosa era un logro inexplicable y que quienes eran capaces de hacerla estaban poseídos por el demonio. En esos tiempos parecía increíble que las marcas negras sobre el papel pudieran tener significado antes no se las convertía en los sonidos que representaban.

#### 2.3.12 Lectura rápida

La concentración mental es un proceso psíquico que consiste en centrar voluntariamente toda la atención de la mente sobre un objetivo, objeto o actividad que se esté realizando o pensando en realizar en ese momento, dejando de lado toda la serie de hechos u otros objetos que puedan ser capaces de interferir en tu concentración.

Se necesita toda la atención centrada en el objetivo, en este caso la lectura, uno debería ignorar todo lo que ocurra a tu alrededor.

La concentración en la lectura es una habilidad central para aprender a leer rápidamente y con cien por ciento de la comprensión. Podrías leer rápido sin concentración y tener poca comprensión, es lo que les sucede a la mayoría de las personas.

El objetivo de la lectura rápida es que se tenga una alta comprensión de lo que lee.

Si se sigue estos ejercicios durante una semana, dedicándole 10 minutos al comienzo, y se verá que a medida que va obteniendo resultados, se necesitará cada vez menos tiempo para obtener una mejor concentración. Se aprenderá como leer más rápido, y una de las consecuencias será que la lectura rápida se incorporará a la persona de forma muy natural.

- Buscar un lugar tranquilo donde pueda “olvidarte del mundo” por 10 minutos y en el que nadie entre o te interrumpa. Apagar teléfono durante este tiempo.
- Elegir un horario que no interfiera con las actividades, ni que le reste tiempo a la familia y procurar que sea siempre el mismo lugar y la misma hora.
- Encuentra una posición cómoda para relajar ¡pero no para dormir! Solo relajar para concentrar la atención en uno mismo.
- Elegir un objeto, mirad ahora el objeto de todos los que te rodean, y piensa solamente en él, observa sus características.
- Repetir este simple ejercicio todos los días, 10 minutos por vez.

Pero como toda habilidad, requiere practicar, para comprender lo leído, así como, las técnicas de lectura rápida.

Una de las estrategias de la lectura rápida es que aprenderá a tener una movilidad ocular, los músculos oculares deben ser entrenados para la lectura rápida.

La habilidad de los movimientos oculares se adquiere con ciertos movimientos que se aprenderá conforme la práctica. Cuando lee un libro dejarse llevar por las ideas y permitir que a la mente crear las imágenes del texto, es una cualidad de la mente, concentrarse en la lectura para crear las imágenes e ideas que se transmite el autor de un libro.

Por lo general, estamos habituados a leer de forma pasiva, esperamos que la información se guarde en el cerebro de una forma automática, pero, no es así, se requiere concentración en la lectura y un propósito bien definido, además de la habilidad de los movimientos oculares.

Algunas estrategias para una lectura rápida:

- Haz preguntas mientras lees como: ¿Cómo utilizaré esta información? ¿Cómo mejorará mi vida? ¿Cómo lo aplicaré en mi negocio?
- Determina un objetivo para leer antes de empezar tu lectura, ¿Qué esperas aprender del texto que tienes en sus manos?
- Haz una revisión rápida por los títulos y secciones para saber con más precisión si es el libro adecuado para salir de tus dudas.
- Reflexiona lo que lees. La información adquirida con la lectura debe reflexionarse y así obtener la comprensión. Así que durante tu entrenamiento inicial ten paciencia para comprender y reflexionar al mismo tiempo, es una necesidad para incrementar la comprensión.
- Busca siempre un tema que sea de tu agrado, de lo contrario si trataras de leer un tema fuera de tu gusto, será una lectura entrecortada y aburrida.

Estas estrategias de lectura rápida te ayudarán a obtener un mayor beneficio de tu lectura, analiza cada uno de los puntos que se da y adóptalas para desarrollar la habilidad de la lectura rápida. Las respuestas a estos puntos elevarán el interés por la lectura, encontrar los motivos para aplicar la lectura rápida, el beneficio es grandemente a largo plazo.

#### 2.3.13 Lectura recreativa

Aunque toda lectura debe producir goce, placer, recreación, con *lectura recreativa* nos referimos, en forma particular, a aquellas lecturas que tienen como propósito específico resaltar el goce, tal como sucede, por ejemplo, con la lectura de textos literarios.

A su vez se lee recreativamente cuando sólo se desea pasar el rato, por puro placer o para satisfacer curiosidades. Aplicamos esta lectura cuando leemos, por ejemplo, textos como los siguientes: historietas, novelas, fotonovelas, chistes, cuentos, etc. Con este tipo de lectura, inclusive buscamos simplemente datos aislados.

#### 2.4 Funciones de la lectura

Surge la curiosidad del para qué leer tanto y sobre tan distintos temas y textos. ¿Sobre qué se habla? ¿Qué ideas se plantean? ¿Cuán interesantes resultarán los planteamientos de uno y otro? ¿Qué hace que en el intercambio se retroalimente uno del otro y cuál es la rigurosidad de lo que se discierne? Son las preguntas

y las respuestas que llevan a reflexionar de qué depende la capacidad de sostener intercambios comunicativos informales y formales que, a su vez, llevan a determinada respuesta.

La competencia que tiene una persona para intercambiar y agrandar con su plática o discernimiento a otros, depende del conocimiento de la misma sobre el mundo en el cual se circunscribe y éste depende de la lectura que se realice sobre el mismo, a través de la infinidad de textos gráficos y no gráficos.

Es decir, la versatilidad de un emisor está en el manejo que este tenga de información, la cual se adquiere de forma muy económica por medio de la ventana de la lectura; esto es relativo con respecto al conocimiento de primera fuente, las personas, hechos, lugares y situaciones de los cuales surge la información.

Una persona que viaja físicamente a lugares y observar situaciones, o a encontrarse con los entes que producen algún conocimiento sobre la humanidad, "ve" desde primera fila lo que desea saber. Sin embargo, a pesar de los vestigios, ruinas o muestras de algo quedó o fue palpable como hecho real, nadie lo puede visualizar en todo su proceso. Por tanto, se tiene que recurrir a la lectura para completar la información ¿Cuánto puede costar esta forma de ampliar el conocimiento? Por eso es económicamente ventajoso ver a través de la ventana del saber por medio de los libros. Citando a Zapata Lerga, 1996.

#### 2.4.1 Función mental

Las muchas voces del pensamiento se presentan una y otra vez, y esto parece suceder en la cabeza. Es como si estuvieran unos enanos planteando alternativas entre las neuronas. Este es un símil infantil, pero me hace mucha gracia porque ilustra bastante bien una experiencia que todos reconocemos, y ¡cuántas veces ha sido usado por los creadores de dibujos animados y los creadores de fábulas e historias.

La confusión y fragmentación de esas muchas voces que conversan en la personas, está dada por la tendencia habitual de los procesos racionales para dar una identidad en el mundo. Para saber quién soy frente a los acontecimientos, poder decir quién soy con este cuerpo se recurre a la memoria, a los datos, para formar mi identidad: nombre, dónde vivo, dónde nací, qué hice ayer, quienes son mis amigos, mi familia, los nombres de mis padres, a qué partido político me suscribo, dónde y qué estudié, a qué me dedico. Incluso qué es lo que estoy esperando del futuro, cuáles son mis deseos y cuáles son también mis ideales de ser y de vida. La identidad alberga, además de datos personales, una serie de premisas acerca de lo que debe ser y lo que no, lo que es bueno y lo que es malo, ideales.

El hecho de simplemente ser, incluso de sentir este ser en el mundo, en el tiempo, en el espacio, simplemente ser sin etiquetas, es inaceptable para el proceso racional que necesita objetivar mi identidad. Una vez noto un cuerpo entre otros cuerpos, un mundo donde me encuentro, aparece con ello la necesidad de saber quién soy, a diferencia de las otras cosas que observo. Sin duda sé que yo soy, pero apremia la urgencia de definir eso que soy, por el simple hecho de que estoy en la convicción de que aparte de mi hay muchas otras cosas que también son, y si no me defino me siento perdida entre ellas.

Se utiliza el término 'mental' para hacer referencia a todo aquello que se relacione con la mente humana, sus funciones, sus capacidades y sus alteraciones. También es usada esta palabra como un calificativo para determinado tipo de personalidades en las cuales el uso de la razón y de la racionalidad es una característica sobresaliente por sobre las demás.

A diferencia de otras partes del cuerpo, la mente no es un órgano en sí, sino un fenómeno que toma lugar en el cerebro y que implica el entendimiento, de la razón, del conocimiento y del lenguaje entre otras muchas otras capacidades que diferencian al ser humano del reino animal y vegetal. La posibilidad de volverse un ser consciente de sí mismo, de los demás y de todo lo que lo rodea es una capacidad que surge desde la mente. La mente es además lo que le permite al ser humano desarrollar su voluntad, memoria e imaginación, tres elementos que son únicos y diferentes de individuo a individuo. A pesar de estar directamente vinculada con la capacidad de pensar y razonar, la mente es también el espacio donde se generan otras sensaciones relacionadas más con emociones, el sentir: la capacidad de sentir amor, odio, alegría, miedo y deseo.

El estudio del funcionamiento de la mente nos permite conocer cómo reacciona el cerebro ante determinados estímulos, pero es mucho más difícil poder explicar desde un punto de vista concreto los comportamientos, las conductas y actitudes de las personas ya que los mismos no pueden ser reducidos a la ecuación estímulo-respuesta.

En este sentido, la mente puede presentar o desarrollar con el tiempo tendencias a ciertas alteraciones. Estas alteraciones pueden ser genéticas y hereditarias o bien adquiridas a través del medio en el cual uno se inserta. Se entiende como alteración mental a todo aquel comportamiento, conducta o capacidad que no sigue los parámetros establecidos como de normalidad y que son el resultado de la presencia de complicaciones somáticas o psicológicas.

#### 2.4.2 La función afectiva

La comprensión mutua representa el aspecto afectivo de la comunicación; determina los estados emocionales del hombre en su relación con otros, el nivel de tensión emocional de la comunicación interpersonal. Se refiere a la comprensión tanto intelectual como emocional del interlocutor, que permita el desarrollo de relaciones de simpatía y amistad entre los participantes en el proceso de comunicación.

Este es el aspecto más complejo y profundo de la comunicación, que implica que en el acto comunicativo se tomen en cuenta los motivos, propósitos y actitudes del otro, comprenderlos y aceptarlos intelectualmente, compartirlos emocionalmente, asimilarlos a la conducta propia.

En el enfoque histórico cultural se concede gran importancia al estudio de los procesos afectivos. Por una parte la efectividad del aprendizaje depende en gran medida de que los motivos en el sujeto que aprende coinciden con el objetivo de adquirir conocimientos y desarrollar habilidades y capacidades y por la otra, los aspectos éticos y emotivos no pueden formarse ni expresarse haciendo abstracción de los componentes cognoscitivos, como expresión de la unidad que el plano psicológico se da entre lo afectivo y lo cognoscitivo y en lo pedagógico se expresa en el principio de la unidad entre la instrucción y la educación.

#### 2.4.2.1 Afectiva - valorativa

El emisor debe otorgarle a su mensaje la carga afectiva que el mismo demande, no todos los mensajes requieren de la misma emotividad, por ello es de suma importancia para la estabilidad emocional de los sujetos y su realización persona.

La afectividad está formada por un conjunto de sensaciones muy variado y complejo. Las características de la afectividad son:

- Es subjetiva: No es observable fuera del individuo, pero si que se pueden ver sus demostraciones como la risa, el llanto.
- Es trascendente: Influye en otros aspectos de la personalidad y es influida también por ellos.
- Es comunicativa: es en sí una forma de comunicación con el medio.
- Es polar: Existen distintos polos que dirigen los afectos.

La sintonización afectiva es la capacidad de conectar afectivamente con el entorno.

Emociones: Son afectos bruscos y agudos con una importante correlación somática. Suelen ser poco duraderos y reactivos a algún estímulo, interno o externo.

Para entender la emoción podemos dividirla en:

- Estímulo: aquello que produce la emoción. En ocasiones no se puede identificar.
- Reacción psicofisiológica: el componente fisiológico que produce el estímulo.
- Componente cognitivo: respuesta de áreas cerebrales superiores.
- Contexto en el que se produce.
- Conducta: Respuesta del sujeto, puede ser de ataque o de huida.

A la esfera afectiva se lo ha dividido desde el punto de vista pedagógico en: Emociones, sentimientos, pasiones y estados de ánimo.

Emociones. Las emociones son reacciones afectivas de poca intensidad, corta duración, acompañadas de alteraciones orgánicas funcionales.

Sentimientos. Son reacciones afectivas de poca intensidad y larga duración, es frecuente en los adultos. Existe estabilidad y subjetividad, hay predominio de conciencia y voluntad. El sujeto se da cuenta que odia o que ama a otra persona. El ambiente familiar y la cultura modifican los sentimientos.

Pasiones.- Son reacciones afectivas de gran intensidad y larga duración que llega a deformar las ideas del sujeto.

El sujeto sobrevalora sus ideas o juicios de acuerdo a su estado pasional (celos, envidia, venganza, desconfianza, miedo). La pasión ciega el razonamiento y afecta la inteligencia. Fácilmente conduce al delito como un medio de "catarsis" o actos de desahogo interno. Todas las pasiones, o por lo menos la mayoría de ellas, pueden engeguercer la razón.

Por lo tanto el paso a la autorregulación cognitivo-afectiva como un proceso que se ubica en un nivel superior del desarrollo psicológico.

De esta manera, los afectos oscilan entre ser inconscientes y estar controlados por signos. En esta última condición es donde se puede llegar a gestar lo que se denomina la autorregulación afectiva. En otras palabras, a través de la utilización de signos es posible conocer, racionalizar y dominar nuestros propios afectos; el individuo es potencialmente capaz de manejar sus sentimientos en la relación con los otros.

Consideramos que la afectividad, al igual que los procesos cognoscitivos, es una construcción de génesis social y de apropiación y ejecución individual; así mismo, que es un proceso interrelacionado con otros aspectos del desarrollo psicológico, que se construye en la interacción constante con los otros, en un contexto social histórico donde el individuo participa activamente de sus propias estrategias afectivas, a partir del aprendizaje en solución de problemas cotidianos de la interacción en general con el medio.

## 2.5 La habilidad lectora

Cuando uno no comprende lo que lee, naturalmente se desmotiva, y disminuye o en ocasiones pierde el gusto por la lectura. Por esto, queremos ayudarte a avanzar por el camino de la lectura comprensiva, para que puedas leer siempre con agrado.

### 2.5.1 Las habilidades

Para hacer uso de él, tenemos dos posibilidades: utilizar nuestra voz o utilizar signos escritos. La habilidad se obtiene de la práctica continua y si logramos ser motivados por nuestros padres a temprana edad, estaremos mejor preparados para los retos del mañana.

### 2.5.2 Proceso de la habilidad lectora

En lo concerniente a la utilización del texto expositivo en las distintas áreas se podría atender a los siguientes aspectos:

Propósito o función del texto:

Situación de la lectura. Intencionalidad del autor.- Estructura del texto

Analizar las partes del texto: Título, introducción, desarrollo y conclusión. Descubrir los criterios de conexión de ideas: secuencia temporal, secuencia espacial, problema/solución, ventajas/inconvenientes, causa/consecuencia, pregunta/respuesta, criterios de clasificación.

Entre las características textuales:

Reparar en el título y subtítulos. Comprender la función de los cambios tipográficos. Conectores textuales de tipo lógico.

Estrategias de comprensión

Analizar la primera oración de cada párrafo como técnica de lectura rápida. Lectura atenta y profunda.

Identificar la idea principal.

### 2.5.3 Niveles de dominio en el proceso de la habilidad hacia la lectura.

El aprendizaje, la enseñanza y la materia de estudio, sobre la cual trabajan los estudiantes y el profesor.

No obstante, estudios más profundos lo llevaron a plantearse un componente esencial del proceso docente-educativo, considerado por él como el primero y relacionado con el objeto y objetivo.

El problema, este que se denomina encargo social y que consiste en preparar a los ciudadanos de esa sociedad (de su sociedad) tanto en sus pensamientos como sentimientos

Es por eso que más de una vez, han aparecido en entornos docentes interrogantes como: ¿Realizan una correcta lectura oral los alumnos?, ¿Se les han ofrecido los instrumentos o las herramientas suficientes para una buena lectura oral?, ¿Cómo aspiran los profesores que lean los educandos?, ¿Se ha contribuido al desarrollo de habilidades lectoras?.

Enseñar es una manera excelente de aprender y los maestros en este ejercicio pedagógico tienen que ser ejemplo de disciplina y dedicación en el arte de leer en alta voz.

Para aprender, apreciar y comprender un texto, lo esencial es leer; pero si se quiere colocar de veras un libro en las manos de otros individuos que desean leer, **el ejemplo personal**, es indispensable y esto se puede lograr con una atractiva y buena técnica de la lectura oral.

Leer bien un texto o una obra y representarla o dramatizarla, son cosas diferentes. El actor solo tendría que representar un papel; sin embargo, el lector los representa todos. "El actor es un solista que toca en una orquesta; el lector es toda la orquesta".

La parte técnica del arte de leer en voz alta se relaciona con la voz y la pronunciación, los sentidos y las palabras. La voz solo se emite, se ejecuta, por acción voluntaria; se habla cuando se desea hablar; se puede hacer en forma más o menos alta, más o menos rápida; se regula la voz como personal que es. Por consiguiente, la voz, es el principal instrumento del lector en alta voz y no se podría llegar a utilizar bien sin el concebido aprendizaje para ello. Por lo tanto, se puede aprender a leer, por ser la lectura susceptible de modificación, de cambios por la voluntad del lector.

Para llegar a ser un buen lector oral es indispensable conocer y emplear el tono bajo, medio y alto, cuando corresponda. Hay quien hasta ha perdido razones, por haber comenzado su defensa, a veces sin notarlo, en un tono muy alto. Igual sucede con la lectura. Ningún extremo es saludable; se requiere, por tanto, de una acertada combinación de tonos en el ejercicio de la voz y sobre todo el trabajo sistemático con ella. La práctica bien dosificada fortalece y estimula la voz débil, suaviza y colorea la dura y dulcifica la más áspera. La voz se tiene, no se crea; pero sí puede ser transformada, educada.

Sin embargo, para leer bien, se necesita respirar bien. Debemos facilitar el paso del aire por nuestros órganos respiratorios para que salga luego en forma de manantial mediante las cuerdas vocales. Hay que adquirir y almacenar aire (aspirar) y solo utilizar el necesario y en el momento preciso (expirar).

El buen lector aspira bastante y espira poco. El que no regula bien estas acciones, a cada instante se verá obligado a realizar aspiraciones ruidosas que entorpecen la lectura y molestan al que escucha. Por eso es recomendable una correcta postura al leer. En posición no adecuada se aspira mal y se espira peor.

#### 2.5.4 Interés por la habilidad lectora

El objetivo principal de la comprensión lectora es conseguir que los alumnos y alumnas aprendan y usen determinadas estrategias que le ayuden a comprender diferentes tipos de texto y que les permitan un mejor aprendizaje.

Objetivos esenciales que han de adquirir los alumnos y alumnas:

- Adquirir de estrategias básicas para la comprensión.
- Aplicar las técnicas conocidas a distintos tipos de textos.
- Hacer que a través de la lectura se aumenten los conocimientos.
- Ampliar su vocabulario tanto activo como pasivo.
- Comprender, reconocer y analizar distintos tipos de textos.
- Elaborar sus propios textos.
- Ser conscientes de la importancia de la lectura en la sociedad actual.
- Adquirir un hábito lector.
- Disfrutar con la lectura.

#### 2.5.5 Organización de la información relevante

Son estrategias de comprensión lectora y aprendizaje que permiten al lector relacionar y organizar la información más importante que ha obtenido de un texto. La organización permite comprender mejor el significado de un texto y permite a su vez guardar esa información y cuando sea preciso recordarla mejor. La organización de la información relevante se realiza a través de técnicas como realización de esquemas, resumen, ordenar ideas, etc.

#### 2.6 La comprensión de la lectura

La lectura es un acto individual. Cuando leemos nos enfrentamos a un texto que está escrito, solos. Aunque nos encontremos en la sala de clases, por ejemplo, leyendo con el curso un mismo cuento, cada uno de nosotros realiza el acto de leer en forma personal.

Es por eso que algunos nos demoramos más que otros en leer un texto de igual tamaño, y es por eso también que al leer un texto, no todos entienden en el mismo grado lo que allí está escrito.

Cuando hablamos de comprensión lectora nos referimos a la capacidad que posee cada uno de entender textos escritos de distinta naturaleza, asimilando el mensaje que el texto contiene, y recreándolo, es decir, haciéndolo parte nuestra, siendo capaz luego de explicar e interpretar, cada uno a su manera, lo que leyó.

La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con las ideas o conceptos que ya tienen un significado para el lector.

Es el proceso a través del cual el lector "interactúa" con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo. La lectura es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje, el lector necesita reconocer las letras, las palabras, las frases, sin embargo cuando se lee no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto, es posible incluso que se comprenda mal, como casi siempre ocurre. Como habilidad intelectual, comprender implica captar los significados que otros han transmitido mediante sonidos, imágenes, colores y movimientos. La comprensión lectora es un proceso más complejo que identificar palabras y significados, esta es la diferencia entre lectura y comprensión.

Cuando uno no comprende lo que lee, naturalmente se desmotiva, y disminuye o en ocasiones pierde el gusto por la lectura. Por esto, queremos ayudarte a avanzar por el camino de la lectura comprensiva, para que puedas leer siempre con agrado.

##### 2.6.1 Facilidad para ver y oír

Para leer se utiliza principalmente la vista, pero también el oído. No solo pasamos los ojos por las letras. Lo que sucede es que estas letras cobran sonoridad cuando las leemos, es como si escucháramos una "voz" en nuestro interior, que articula esos sonidos.

Por lo tanto, necesitas un lugar iluminado para leer: ya sea una playa al aire libre, una pieza iluminada por una lámpara, una silla junto a una ventana, etcétera. Lo ideal es que la luz caiga sobre el libro y sobre ti -no solo sobre el libro-, y que al momento de comenzar la lectura te asegures de que la luz durará todo el tiempo necesario. No te dispongas a leer en un lugar con luz natural, cuando faltan diez minutos para la puesta de Sol.

Es importante señalar que una radio transmitiendo solo música es un factor mucho menos destructivo, que un programa donde hay un locutor que habla cada cierto tiempo, ya que los seres humanos nos encontramos predispuestos a poner mucha más atención a las voces humanas. Si vas a leer, ojalá la única voz que escuches sea la que lee dentro de ti.

##### 2.6.2 La importancia de la comprensión de la lectura.

Social, ya que las personas deben cada día con mayor frecuencia firmar contratos y entender instrucciones de diverso tipo.

Ciudadano, para ejercer una ciudadanía responsable e informada se requiere la adecuada comprensión de noticias, programas, leyes, propuestas diversas, etc.

Familiar – educativo, La educación de los hijos es tarea fundamental de los padres, quienes tienen el deber de iniciar en la lectura a sus hijos, aún antes de la etapa escolar, a través del ejemplo y la valoración de los textos escritos.

Digital, la revolución digital ha amplificado por millones la posibilidad de acceder a todo tipo de textos (así como de crearlos), por eso para navegar, buscar y filtrar información, comunicarse a distancia y muchas de las acciones que desarrollamos en la red, se requieren habilidades comunicativas donde la lectura es fundamental.

Desarrollar una adecuada comprensión lectora es tarea de la familia, de la escuela y la comunidad toda. Sus beneficios son tantos que interesa a toda la sociedad, porque si sus miembros son lectores hábiles, capaces de generar nueva información a partir de la que se ha obtenido con la lectura o usarla con provecho, gana el conjunto de la sociedad en cuanto a su capacidad de aprendizaje.

Diversos factores inciden en el mejoramiento de la comprensión lectora, entre los más importantes están:

- a) La Familia, pues tiene un rol insustituible en la educación inicial.
- b) La Escuela, debe ser capaz de generar un clima conducente a la lectura, a través de profesores que lean (en todas las asignaturas, no solo en el área de Lenguaje) y que estén comprometidos con el desarrollo de las capacidades lectoras de sus estudiantes, que motiven con diversos textos y desarrollen estrategias exitosas que puedan ser compartidas y perfeccionadas en las diversas redes docentes existentes.
- c) La formación inicial de los docentes: Si aceptamos que los profesores tienen rol clave, no podemos dejar de lado la importancia de una adecuada formación de ellos, que los inste a estar al día en su profesión, a un constante perfeccionamiento y a una búsqueda permanente de información que proporcione nuevas metodologías y para ello, huelga decirlo, la lectura es fundamental. Cada día más debe valorarse el rol del profesor, pues son verdaderos constructores de las capacidades de un país. Su labor tiene múltiples efectos en Economía, Sociedad, Política y Cultura. Esa y no otra es la verdadera y enorme responsabilidad de esta profesión, que cada vez se vuelve más decisiva y estratégica para el desarrollo de las naciones y cada uno de sus individuos.

Es necesario que las instituciones educativas comprendan que deben identificar a los estudiantes rezagados o con dificultades en sus capacidades lectoras, para producir las estrategias necesarias que faciliten un mejoramiento sustantivo de la comprensión lectora, focalizando donde corresponda hacerlo en pequeños grupos de trabajo con mayor cantidad de horas en esa hora.

Así las cosas, por lo tanto, la Comprensión Lectora debe estar en el centro de los procesos educativos escolares porque su importancia es capital para desarrollar las capacidades y habilidades de nuestros estudiantes.

### 2.6.3 Factores de la comprensión lectora

Los factores derivados del texto que inciden en la comprensión lectora son los más importantes juntos con los derivados del lector. Estos factores pueden dividirse en físicos, lingüísticos y referenciales o del contenido.

#### 2.6.3.1 Factores físicos

Existen factores físicos, materiales o sensoriales, en los textos, que influyen en la posibilidad de comprenderlos adecuadamente: las letras, agrupadas de diversa forma, solas o acompañadas por otros estímulos, como los icónicos y auditivos.

También se debe considerar que los textos se leen en numerosos soportes (papel, pantalla luminosa, proyecciones y otros) y que los progresos informáticos permiten nuevas posibilidades de interconexión entre textos, como ocurre con los hipertextos.

#### 2.6.3.2 Factores lingüísticos

Hoy se considera no solo la oración y la frase como elementos lingüísticos; los estudiosos sobre el tema han concebido un tipo de lingüística llamada “textual” que va más allá de las oraciones y estudia las bases lingüísticas que estructuran los textos.

Considerando la lingüística oracional, los factores que influyen directamente en la comprensión son el léxico y la estructura morfosintáctica de las oraciones y el uso de elementos deícticos y reproductores.

En cuanto al léxico, la lectura es una fuente de enriquecimiento del vocabulario; por otra parte, es un factor importante de la comprensión, pues si el texto presenta un vocabulario difícil, con abundancia de términos técnicos, poco usuales o abstractos, la comprensión se volverá difícil.

La estructura morfosintáctica de las oraciones influye en la comprensión de un texto: oraciones largas con una sintaxis compleja o extensa pueden impedir una adecuada comprensión. Así también, un texto compuesto por oraciones simples, sin nexos, le provocará problemas al lector.

La lectura habitual lleva a los lectores avezados a familiarizarse con estructuras oracionales muy variadas y complejas y a interpretarlas adecuadamente. En las etapas iniciales, la estructura morfosintáctica influye decisivamente en la comprensión.

#### 2.6.3.3 Factores referenciales o del contenido

El componente referencial de un texto (sus contenidos) influye en su comprensión de acuerdo a los lectores concretos. Según los contenidos y códigos manejados por el lector, y el contenido de los textos se favorece o dificulta la comprensión.

La comprensión de la lectura se dificulta por contenidos abstractos o complejos, no correspondientes a la edad mental y cronológica del lector. Cuando los contenidos se presentan en forma desordenada, inconexa e incompleta, el lector debe realizar una labor muy activa de reconstrucción, por parte del lector avezado y es aplicable a todo tipo de escritos. En las etapas iniciales, existe también un activo aporte del lector, pero es conveniente que sea facilitado y no obstaculizado por el texto.

Entonces, en las etapas avanzadas de la comprensión, el contenido de los textos pasa a ser uno de los principales factores que influyen en ella. La comprensión de los referentes no depende tanto del conocimiento del objeto representado en sí, sino de sus características como entidad semántica incluida en un texto. Como tal el referente entra a formar parte de una red de interacciones con los otros elementos del texto y con ellos forma conjuntos que pueden ser incluidos en esquemas significativos dinámicos y abiertos (los códigos) que permiten la comprensión a todo nivel.

#### 2.7 Beneficio de la lectura

Se dice que los libros son nuestros mejores amigos y que ayudan no solo al desarrollo, sino también a la madurez de todas las personas que los leen.

Sin embargo, aún muchos no toman en consideración cuál es la verdadera importancia que brinda esta actividad que ha estado presente con nosotros durante un largo tiempo.

De esta manera, para que estés más animado y motivado a empezar a leer, te daremos a conocer cuáles son los principales beneficios que brinda la lectura para todos nosotros.

- La lectura ayuda a que haya un desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje, mejorando la expresión oral y escrita, además de que ayuda a la persona a tener un lenguaje más fluido. Aumenta el vocabulario y mejora la ortografía.
- Cuando uno lee, el bagaje cultural aumenta, ya que los textos proporcionan información y conocimientos. Así, esto nos ayuda a exponer nuestros propios pensamientos y nos ayuda a pensar de una mejor manera.
- De la misma manera en la que la lectura estimula a las personas a ser curiosas, ayuda a despertar intereses y desarrolla la capacidad de juicio y análisis.
- De acuerdo a la lectura que se seleccione, puede que los libros desarrollen nuestras virtudes morales.
- Leer un libro hace que exista en nosotros una formación estética, educando la sensibilidad y estimulando las buenas emociones artísticas, así como los buenos sentimientos.
- Gracias a que es una actividad humana, la lectura es una manera de disfrutar y gozar durante nuestros ratos libres. Así, cuando estemos leyendo, podremos conocernos un poco más a nosotros mismos y a los demás.
- Los libros y su lectura son una herramienta de trabajo intelectual y es por eso que, cuando los leamos, debemos hacerlo con mucha atención y concentración para captar todas las ideas que se nos brinde.

#### 2.8 El proceso de la lectura

El proceso de lectura que propone la reforma tiene absoluta validez y coherencia y la acción mediadora del profesor en su desarrollo es básica, y no puede deducirse a un mero control y evaluación final.

Durante el proceso de la lectura, el lector se relaciona activamente con el texto, en un diálogo en el que se activan varias destrezas de pensamiento y expresión.

1,-Prelectura Es la etapa que permite generar interés por el texto que va a leer. Es el momento para revisar los conocimientos previos y de prerrequisitos; los previos se adquieren dentro del entorno que traen los estudiantes, los requisitos nos da la educación formal como: vocabulario, nociones de su realidad y uso del lenguaje. Además, es una oportunidad para motivar y generar curiosidad.

Las destrezas específicas de la pre-lectura se desarrollan mediante actividades como:

- Lectura denotativa y connotativa de las imágenes que acompañan al texto. La denotativa invita a observar y describir los gráficos tales como se ven y la connotativa, a interpretarlos de manera creativa.
- Activación de conocimientos previos: preguntar qué conoce sobre el tema y con qué lo relaciona.
- La formulación de predicciones acerca del contenido, a partir de elementos provocadores: título, año de publicación, autor, gráficos, palabras claves, prólogo, bibliografía, etc.

- Determinación de los propósitos que persigue la lectura: recreación, aplicación práctica, localización de información, evaluación crítica.

#### 2.8.1 Lectura

Corresponde al acto de leer propiamente dicho, tanto en los aspectos mecánicos como de comprensión. El nivel de comprensión que se alcance dependerá en gran medida de la importancia que se dé a las destrezas de esta etapa. Este es el momento para poner énfasis en la visualización global de las palabras, frases y oraciones evitando los problemas de lectura silábica, así como los de la lectura en voz alta.

#### 2.8.2 Pos lectura

Es la etapa en la que se proponen actividades que permiten conocer cuánto comprendió el lector. El tipo de preguntas que se plantean determina el nivel de comprensión que se quiere asegurar.

La fase de pos-lectura se presta para el trabajo en grupo, para que los estudiantes confronten sus propias interpretaciones con las de sus compañeros y construyan el significado de los textos leídos desde múltiples perspectivas.

Las propuestas para esta etapa deben ser variadas y creativas para favorecer la disposición de los estudiantes.

#### 2.9 Proceso lector

Leer es un proceso de construcción de significados a partir de la interacción entre el texto, el contexto y el lector. El significado, a diferencia de lo que sostenía el modelo perceptivo motor de la lectura, no está sólo en el texto, tampoco en el contexto ni en el lector, sino en la interacción de los tres factores, que son los que, juntos, determinan la comprensión.

Cada uno de estos factores aporta en el proceso de construcción de los significados, los cuales, como afirma Lerner (1984), son relativos, es decir, cada lector comprende un texto de acuerdo a la realidad interior, a su experiencia previa, a su nivel del desarrollo cognitivo, a su situación emocional, etcétera. Pero esta relatividad no significa que no se puedan lograr niveles cada vez mayores de objetividad sobre el texto. La relatividad de la comprensión alude a que distintos lectores comprenden de forma diferente un mismo texto, lo cual se explica por la singularidad de los sujetos. "Concebimos la comprensión de la lectura de un texto como la reconstrucción de su significado a partir de la consideración de pistas contenidas en el texto en cuestión. Dicha reconstrucción se lleva a cabo mediante la ejecución de operaciones mentales que realiza el lector para darles sentido a las pistas encontradas. se trata de un proceso esencialmente dinámico que quien lee desarrolla a medida que establece conexiones coherentes entre la información que posee en sus estructuras cognoscitivas y la nueva que suministra el texto" (Montenegro y Haché 1997:45)

#### 2.10 La memoria dentro del proceso lector

En el presente artículo se analiza el papel de los procesos psicológicos básicos como la memoria operativa y la inteligencia general en la comprensión de textos expositivos.

Por comprensión lectora entendemos la habilidad para extraer las ideas explícitas o implícitas de un texto escrito. Es este un proceso complejo en el que están interactuando los propios procesos no sólo cognitivos sino también lingüísticos y las ideas expresadas por el autor del texto.

Muchas y variadas son las teorías que los especialistas han propuesto como posibles modelos explicativos del complejo proceso mental que subyace en la comprensión lectora, sobre todo desde que se reconoce que la lectura es mucho más que una buena discriminación y una buena correspondencia visual-fónica. Los estudios sobre el movimiento de los ojos en la lectura y la importancia que va adquiriendo la lectura silenciosa sobre la oral en las aulas son los responsables de ello.

El término memoria identifica el almacenaje de datos que viene en forma chips, y el almacenaje de la palabra se utiliza para la memoria que existe en las cintas o los discos. Por otra parte, el término memoria se utiliza generalmente como taquigrafía para la memoria física, que refiere a los chips reales capaces de llevar a cabo datos. Algunos ordenadores también utilizan la memoria virtual, que amplía memoria física sobre un disco duro.

Cada ordenador viene con cierta cantidad de memoria física, referida generalmente como memoria principal o RAM. Se puede pensar en memoria principal como arreglo de celdas de memoria, cada una de las cuales puede llevar a cabo un solo byte de información.

Un ordenador que tiene 1 megabyte de la memoria, por lo tanto, puede llevar a cabo cerca de 1 millón de bytes (o caracteres) de la información.

La memoria funciona de manera similar a un juego de cubículos divididos usados para clasificar la correspondencia en la oficina postal. A cada bit de datos se asigna una dirección. Cada dirección corresponde a un cubículo (ubicación) en la memoria.

#### 2.11 El aprendizaje, dentro del proceso de la lectura

Leer es un acto de razonamiento en el que el lector comprende e interpreta el significado de un texto a partir de sus conocimientos.

Desde muy pequeños los niños están en contacto con el mundo escrito, lo que hay que aprovechar desde la escuela para facilitar a los niños el aprendizaje del proceso de la lectoescritura.

#### 2.12 Leer y escribir: como lo hacemos

Hay varios métodos para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura. Los niños acaban aprendiendo a leer y escribir con todos ellos, pero según el método usado podemos favorecer el proceso o frenarlo.

La necesidad de buscar maneras de trabajar más motivadoras para los niños fue una de las razones que hizo aparecer un nuevo enfoque del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura que aprovechar todos los conocimientos que ya tienen los niños alcanzados incluso antes de llegar a la educación infantil, y que fueran significativos para ellos. Y nuestra sociedad tan llena de estímulos innovadores que resultan muy estimulantes para los niños, nos proporciona las herramientas necesarias para que la enseñanza sea más funcional y significativo, surgiendo así el enfoque constructivista del aprendizaje.

Las características más importantes de este nuevo enfoque, son:

- Tenemos que partir de los conocimientos previos, es decir de lo que el niño sabe hacer. Deben plantearse actividades de motivación a partir de las cosas cotidianas de la vida en la escuela. Es muy importante la funcionalidad de la clase (rutinas) como la fecha, la observación de los tiempos, etc.

- Debemos tener claro los objetivos, saber de dónde parte el niño y que queremos que alcance, por lo que deberemos tener en cuenta la zona de desarrollo próximo. O sea que no podemos poner un objetivo demasiado lejos de su zona de desarrollo.

- El aprendizaje debe ser significativo, es decir, debe haber conexiones entre los aprendizajes que ya tenía alcanzados y los que va aprendiendo. También fomenta su curiosidad por nuevos aprendizajes y al ir conectando todo lo que paran a nuevas aplicaciones.

- Funcionalidad de lo que aprenden. El aula es un espacio funcional que facilita el aprendizaje significativo. Desde el inicio del proceso del lenguaje oral y el escrito respondiendo y estimulando las necesidades de los niños.

Este enfoque constructivista está basado en las teorías de Piaget (en cuanto a la evolución cognitiva del niño en etapas evolutivas), Vigotsky (que da mucha importancia al medio donde el niño se desarrolla), Ausubel (habla del aprendizaje significativo, dando-le mucha importancia a los conocimientos previos) y Bruner que habla de los andamios (que son las conexiones entre aprendizajes) y, engloba todos los aspectos del proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo tanto el aprendizaje de la lectoescritura también se trabaja desde esta perspectiva.

Trabajando con el enfoque constructivista:

- El niño es el que aprende,

- El maestro entiende como el niño aprende,

- El aprendizaje es significativo ya que tiene que ver con lo que ya sabe el niño, con fomentar su curiosidad por nuevos aprendizajes y al ir conectando todo lo que saben a nuevas aplicaciones,

- El aula se convierte en un espacio funcional que facilita este aprendizaje,

- Desde el primer momento se usa el lenguaje oral y escrito.

Fases por las que pasa el niño durante el proceso de aprendizaje de la lectoescritura.

Al comenzar a leer el niño no distingue todavía el valor de significación de las letras. No entiende que las letras tienen valor por sí mismas. Más adelante comprende que el texto se encuentra el nombre de los objetos de la imagen, pero el texto puede servir cada vez a una nueva imagen, es decir, no relaciona el significado y la palabra correspondiente.

En un paso posterior, el niño mantiene el significado del texto. Sabe que las letras hablan de aquel objeto, y por lo tanto, el texto no puede servir para otra imagen. Relaciona el significante con el significado, pero aún no ha descubierto que el texto escrito está relacionado con los sonidos que se emiten cuando se habla. Conocer las letras pero no las relacionan con el lenguaje oral.

Finalmente, los niños empiezan a atribuir parte de la emisión sonora en partes de la emisión gráfica. Empiezan a hacer corresponder lo que está escrito con lo que se dice. Los niños van descubriendo nuestro sistema de lectura: relacionan los sonidos con las grafías

#### 2.13 Factores externos que influyen en un buen proceso lector

##### 2.13.1 Factores ambientales

Los factores ambientales inciden directamente sobre el rendimiento psicofísico, al actuar sobre tu concentración y relajación y crear un ambiente adecuado o inadecuado para la tarea de estudiar.

##### 2.13.2 Lugar de estudio

El mejor lugar es tu habitación personal que debe reunir buenas condiciones de iluminación, silencio, temperatura, ventilación, etc., para favorecer así tu sesión de estudio. En caso de no ser posible, es mejor

estudiar en una biblioteca lo más silenciosa posible, cerca de casa y siempre la misma, para que asocies la entrada en la sala de estudio con la necesidad del mismo.

#### 2.13.3 Temperatura

Se precisa una temperatura ambiental que puede oscilar entre los 18 y los 22 grados centígrados. La distribución del calor debe ser homogénea, el foco de calor no debe estar cercano a la mesa de estudio para evitar somnolencia.

#### 2.13.4 Silencio

Los ruidos son distractores externos que dificultan la concentración al desviar la atención. Los ruidos con sentido molestan más que los ruidos sin sentido aunque sean de menor intensidad. En cuanto a si es conveniente estudiar o no con música, los resultados han demostrado que cierto tipo de música de compositores del Barroco favorece el estudio y la memoria al producir en el sujeto un estado psicofísico de concentración relajada. Las composiciones en las que predominen otros movimientos pueden perjudicar el rendimiento en el estudio. El volumen de audición debe ser bajo para evitar que la música centre toda nuestra atención; no se trata de oír música y estudiar al mismo tiempo. El objetivo de la música es influir sobre tu mente y cuerpo colocándote física y mentalmente en la situación ideal para estudiar, por ejemplo, en las salas de música de nuestras bibliotecas puedes sintonizar el canal 1 el cual reproduce una selección de música barroca.

#### 2.13.5 Iluminación

La iluminación más aconsejable es la natural. Cuando utilicemos la artificial hay que combinar la adecuada iluminación general de tu habitación con la iluminación local da una lámpara de 60w como mínimo, que ilumine directamente lo que estás haciendo. Para evitar la formación de sombras, en los diestros la luz debe entrar por la izquierda y, en los zurdos, por la derecha.

#### 2.13.6 Mobiliario y postura

Una mesa amplia, que permita tener todo el material necesario para evitar interrupciones y una silla regulable en altura es la más adecuada. Una pequeña estantería donde guardar todo tu material de trabajo para evitar tener que desplazarte. La postura correcta para estudiar sería: la espalda recta, las piernas formando ángulo recto, los pies en el suelo, los antebrazos encima de la mesa y la cabeza y parte alta de la espalda ligeramente inclinadas hacia adelante.

### 2.14 Técnicas de lectura

En la civilización actual, la lectura es de suma importancia y una necesidad personal que, además, tienen una gran repercusión social.

Hoy en día se vive en un mundo lleno de mensajes escritos. Llegan por muy diferentes medios y resultan ya imprescindibles para desarrollar una conducta ordinaria. Son indispensables para incrementar nuestra cultura y conocimiento, o nuestra satisfacción personal. Las personas que no saben leer se encuentran limitada en todas sus actividades. Reciben una baja consideración social, e incluso llegan a tener un pobre concepto de sí mismas. Por muchas razones filósofos, pedagogos, escritores, analistas, oradores etc. se preocupan desarrollar muchas técnicas de lectura de una forma fluida y eficaz.

¿Por qué leer deprisa? Leer deprisa utilizando las técnicas adecuadas te permite leer más y memorizar mayor cantidad de contenido en menos tiempo.

Algunas de las aptitudes necesarias para una buena lectura son: Capacidad para leer y comprender a altas velocidades, Capacidad para usar un ritmo variable en función de la finalidad y la dificultad, capacidad para comprender las ideas principales o los pensamientos centrales del material de lectura, Capacidad para comprender y retener los detalles, Buena retención general, Capacidad para apreciar la organización del material, Capacidad para leer de manera crítica y valorativa.

¿Cómo leemos? Leer implica elementos tanto físicos como mentales.

Respecto a los elementos mentales en que el término *lectura* será para nosotros sinónimo de comprensión.

Respecto a los elementos físicos se diría que el movimiento de los ojos en la lectura consiste en tres actividades:

- a).- La fijación. Tiene lugar cuando tus ojos se detienen. Es el momento en que se lee.
- b).- Los movimientos sacádicos. Si observas los ojos de alguna persona que está leyendo, verás que los movimientos no son suaves sino que el ojo va a saltos.
- c).- La barrida de retorno. Cuando los ojos alcanzan el final de la línea, pasan a la siguiente realizando este tercer movimiento.

#### 2.14.1 Adquirir mayor velocidad

En este capítulo encontrarás consejos para mejorar tu nivel de lectura.

Para que estos consejos se conviertan en realidad deberás practicar algunos ejercicios. Esto supone que te llevará un poco de tiempo, pero no te asustes, el resultado que obtendrás será excelente.

Mejorarás tu velocidad de lectura y comprensión considerablemente.

#### 2.14.2 Comprender mejor lo leído

Leer deprisa está muy bien, pero si no consigues entender lo que lees la velocidad de lectura no te habrá servido para nada.

Para comprender mejor lo que lees tienes que dividir la información, leer todos los conceptos, ideas, hechos y detalles con atención cuidadosa y consciente e intentar relacionar lo leído con lo que sabes de antes.

Tienes que reconstruir la información de acuerdo con la finalidad que tengas.

Si haces esto, dominarás la información leída y será más importante lo que tú sepas del tema que el mismo texto original.

#### 2.14.3 Mejorar la Concentración

La buena concentración en la lectura o la capacidad de mantener tu atención pendiente de lo que tú quieres, se ve especialmente estimulada por las nuevas técnicas de velocidad y comprensión que has estado aprendiendo.

Sugerencias para mejorar la concentración:

Prepárate para concentrarte antes de empezar a leer.

#### 2.14.4 Evitar las distracciones externas

Localiza el lugar adecuado.

Elimina interrupciones planeadas.

Elimina las distracciones sonoras.

Encuentra el momento adecuado.

Márcate objetivos (principio, centro y final)

#### 2.15 Técnica observable

El preámbulo Cuando desarrollamos una actividad cotidiana, pasamos sin mirar lo que hay en nuestro entorno; pasamos sin ver los objetos más inmediatos; y más aún, no percibimos los objetos ni las cosas y mucho menos las situaciones que se configuran a nuestro paso. Y si nada de esto se incorpora a la conciencia del sujeto, para él no existe; independientemente de la presencia física de esos objetos, personas o cosas que están en el entorno inmediato. Dicho en otros términos, no tenemos la intención de ver qué está pasando en nuestro contexto en la medida que lo que sucede no me afecta a mí. Dicho lo anterior, entonces, la observación es un proceso intencionado de dirigir nuestra atención para darle sentido a los significados; en el contexto cada sujeto, cada cosa y cada objeto tienen un significado en sí mismos; son propietarios de un concepto inherente a su forma, estructura y función en el entorno; pero más allá de ese concepto, están los significados asignados por los sujetos que se interesan en ellos; y ese interés le da sentido contextual y situacional a los objetos, a las cosas y a los propios sujetos. Por lo tanto, el interés por observar se convierte en un proceso intencionado, direccionado y conducido por el sujeto interesado. Con lo cual se puede concluir, al menos preliminarmente, que la observación pasa de ser un sustantivo a un verbo activo transitivo: observar.

##### 2.15.1 El texto y el contexto

Si tomamos un texto cualquiera, observamos los caracteres literales, el tamaño y forma de la letra, su disposición en las frases y párrafos; pero si lo analizamos, intentamos acercarnos a su contenido por diversas formas; una de tantas es haciendo el ejercicio de identificar las ideas principales, básicamente por medio de un proceso intelectual de selección por afinidad psicológica; la cual se compone de varios factores como la ideología compartida, la experiencia social y los principios filosóficos y axiológicos de cada sujeto. Y al final hacemos un reporte de la lectura con base en esta estructura mental. Sin embargo, la lectura analítica, ha de ser intencionada y conducida por una estructura lógica que se puede anticipar; y el reporte se enmarca en esta estructura asumida por el sujeto, pues le permite ordenar las ideas y los argumentos en la dirección deseada; esto es la sistematización. En conclusión, no puede hablarse en todos los casos de una lectura sin intención; incluso tampoco en la lectura de esparcimiento, lúdica y solaz.

Más allá del texto está el contexto; de hecho el contexto es una sucesión más o menos ordenada de textos sociales y conceptuales de diversa índole; pero con mayor frecuencia los textos se revuelven, se desordenan y configuran situaciones caóticas. Es decir, en circunstancias de cierto orden social, los textos son más o menos legibles; pero en el desorden y en el caos, su lectura se vuelve difusa y difícil. Los códigos conocidos para descifrar los hechos y las situaciones no son suficientes, pues entran en juego nuevos significados y nuevas variables coyunturales que conociéndolas le permitirán al sujeto elaborar respuestas más o menos cercanas a la solución de los problemas encontrados. Quizá son los mismos sujetos, las mismas cosas y los mismos objetos en el mismo contexto, pero los hechos configurados y las situaciones creadas son nuevos; por lo tanto los significados también; y aquí el sujeto no sabe cómo enfrentar y asumir la lectura del contexto. En conclusión, el sujeto recurre a los conceptos y procedimientos que conoce pero las respuestas que envía al contexto no corresponden con el nivel de exigencia de las nuevas configuraciones del tejido social de los hechos y de las situaciones; son nuevas jugadas, con

nuevos actores y con nuevos argumentos. De tal forma que los profesionales de la educación, de la política, de la economía o de la sociología, que no se han actualizado en el contenido y manejo de conceptos y metodologías para introducirse y permanecer en el contexto, son fácilmente desplazados por los sujetos que han hecho el esfuerzo de observar, de escudriñar cada hecho y situación y han logrado sistematizar en una estructura ordenada y lógica todo aquello que han observado.

Pero entonces, ¿qué observar? Evidentemente que la técnica de observación exige de una serie de pasos técnicos; pero fundamentalmente, se requiere definir el propósito de la observación; yo considero importante pasar rápido de la observación? sauvage? a la observación intencionada. Por lo tanto, definiremos qué nos interesa observar en el proceso y situación que se desarrolla enfrente; luego, las conductas, los procedimientos y las actitudes, cuando los sujetos están activos y pasivos; posteriormente, anotar las variables coyunturales no previsibles como, una pregunta, un suceso inesperado, etcétera, que matizan el desarrollo del proceso observado. El registro de los hechos no son repeticiones de lo que se dice y se hace, sino de las expresiones corporales y de las reflexiones del sujeto que toma nota de las observaciones; pues éstas le servirán de base para la sistematización ordenada del informe de la observación.

#### 2.16 Técnica del Análisis

¿Qué es un análisis? El análisis es la identificación y separación de los elementos fundamentales. Se descomponen, se desintegran las ideas.

¿Cómo se hace? Cuando se trata de un texto corto, como un artículo, un reportaje, un fragmento, etc., se realiza separando la idea de cada párrafo. Si es un texto largo, una conferencia, un folleto, un libro, etc., se separan las ideas centrales de los subtemas

¿Qué es una síntesis? La síntesis de un texto conduce a su interpretación holística. Esto es, a tener una idea cabal del texto como un todo.

¿Cómo se hace?

- Analiza el texto: Ordena las ideas más sencillas hasta llegar a la más compleja, suponiendo un orden incluso allí donde no hubiera.

Interpreta el texto, integrando sus partes.

Si se presenta oralmente, debes redactar un esquema que sirva de pauta.

El análisis y la síntesis son procedimientos lógicos que se complementan. De esto se puede decir que en el análisis se descomponen o se desintegran las ideas; en la síntesis se unen, se integran las ideas favoreciendo la comprensión.

##### 2.16.1 Análisis

Características:

- Debe ser claro, entrar por los ojos, captarse a un golpe de vista.
- Conviene dejar amplios márgenes.
- Utilizar sólo palabras claves.

Cómo hacerlo:

- A partir del subrayado.
- Analizar una pregunta es jerarquizar los conceptos que en ella se desarrollan, anotando en un diagrama las ideas principales, secundarias, detalles y sub-detalles que la componen.

La idea general se obtiene normalmente de la pre-lectura. Las ideas principales surgen con la lectura profunda o lectura analítica. Conforme se obtengan estas ideas se anotarán en el diagrama preferiblemente con una sola palabra. Los complementos y sub-detalles constituyen el eslabón para captar bien la idea principal.

El proceso de síntesis consiste en la construcción de palabras claves creadas por el lector.

Para hacer bien un diagrama, no se sigue la exposición según el orden en que está escrito, sino que se debe buscar a través del material todo lo que corresponda a una misma idea e incluirla dentro de la misma unidad.

Ventajas:

Desarrolla la capacidad de síntesis.

Desarrolla la capacidad de análisis

Fomenta el estudio activo, más elaborado y personal.

Evita la simple memorización posibilitando un estudio más profundo de los temas.

#### 2.17 Técnica del ordenamiento

Existen dos categorías básicas de técnicas de ordenamiento: los métodos de ordenamiento interno (los cuales se aplican cuando el conjunto de datos a clasificar es lo suficientemente pequeño, los algoritmos más simples de ordinario requieren un tiempo  $O(n^2)$  para clasificar  $n$  objetos) de tal forma que pueda caber dentro de la memoria principal. el tiempo requerido para escribir o leer registros de estructuras no se considera significativo para la evaluación del rendimiento de las técnicas de ordenamiento interno.) y

ordenamiento externo (este método se aplica a gran cantidad de datos que residen parcial o totalmente en dispositivos de almacenamiento secundario, tales como discos o cintas magnéticas. aquí, el tiempo de acceso a lectura y escritura influye en la determinación de la eficiencia del ordenamiento.)

#### 2.18 Técnicas de clasificación

Clasificación de contenido basado en la clasificación es en el que el peso dado a los temas particulares de un documento determina la clase a la que se le asigna el documento. Es, por ejemplo, una regla de clasificación biblioteca tanto que al menos el 20% del contenido de un libro debe ser aproximadamente la clase a la que se asigna el libro. En clasificación automática que podría ser el número de veces palabras dadas aparece en un documento.

Solicitud de clasificación orientada (o indexación) es la clasificación en la que el pedido anticipado de los usuarios influye en cómo los documentos están siendo clasificados. El clasificador se pregunta: "¿En qué descriptores de esta entidad se encuentra?" Y "pensar en todas las consultas posibles y decidir por cuáles la entidad en cuestión es relevante" (Soergel, 1985, p 230).

Solicitud de clasificación orientada puede ser de clasificación que está dirigido a un público en particular o grupo de usuarios. Por ejemplo, una biblioteca o una base de datos de los estudios feministas puede clasificar / indexar documentos diferentes en comparación con una biblioteca histórica. Probablemente es mejor, sin embargo, entender la clasificación de solicitud de orientación como la *clasificación basada en la política*: La clasificación se realiza de acuerdo a ciertos ideales, y refleja el propósito de la biblioteca o base de datos haciendo la clasificación. De esta manera, no es necesariamente un tipo de clasificación o indexación basado en estudios de usuarios. Sólo si los datos empíricos sobre el uso o los usuarios se aplican debe solicitar la calificación orientada a ser considerado como un enfoque basado en el usuario.

##### 2.18.1 Clasificación contra la indexación

A veces se hace una distinción entre los documentos que asignan a las clases ("Clasificación") frente a la asignación de los sujetos a los documentos ("indización"), sino como Frederick Wilfrid Lancaster ha argumentado, esta distinción no fructífero. "Estas distinciones terminológicas", escribe, "son muy sentido y sólo sirven para causar confusión" (Lancaster, 2003, p. 21 ). La opinión de que esta distinción es puramente superficial también es apoyada por el hecho de que una clasificación sistema puede ser transformado en un diccionario de sinónimos y viceversa (cf. Aitchison, 1986, de 2004, Broughton, 2008; y Riesthuis Bliedung, 1991). Por lo tanto es el acto de etiquetar un documento (por ejemplo mediante la asignación de un término de un vocabulario controlado de un documento), al mismo tiempo que en el documento para asignar a la clase de documentos indexados por ese término (todos los documentos indizados o clasificados como X pertenecen a la misma clase de documentos).

##### 2.18.2 Clasificación automática de documentos

Automáticas las tareas de clasificación de documentos se pueden dividir en dos tipos: la clasificación de documentos en algún mecanismo de supervisión externa (tales como la retroalimentación humana) proporciona información sobre la correcta clasificación de los documentos, y la clasificación de documentos sin supervisión (también conocida como la agrupación de documentos ), donde la clasificación debe ser hecho completamente sin hacer referencia a información externa. También hay una clasificación de documentos semi-supervisado, donde partes de los documentos están marcados por el mecanismo externo.

##### 2.18.3 Clasificación de las técnicas de lectura

Por lo general, los revisores no se les dicen cómo leer, qué buscar, o por lo que son realmente responsables. Estos problemas pueden ser utilizados para clasificar y caracterizar las técnicas de lectura:

- Estrategia  
Una forma de caracterizar una técnica de lectura es la estrategia que se utiliza. Hay varias estrategias para la detección de defectos en un documento. La característica que se utiliza aquí es el grado de preceptivo. Podemos distinguir entre las técnicas sistemáticas y no sistemáticas para encontrar defectos.
- Revisor de la responsabilidad una segunda manera de caracterizar las técnicas de lectura es la responsabilidad de cada revisor tiene que encontrar los defectos de una clase específica. La característica que se utiliza aquí es la amplitud de su alcance. Podemos distinguir entre un específico y un enfoque general para encontrar defectos.
- La coordinación de políticas. La tercera forma de caracterizar las técnicas de lectura es la coordinación de las políticas: ¿Cómo son diferentes responsabilidades asignadas a revisar los miembros del equipo? La característica que se utiliza aquí es el grado de solapamiento. Podemos distinguir entre distintas responsabilidades y obligaciones idénticas.

En muchos casos de lectura tal como se utiliza hoy en la práctica puede ser caracterizado como:

- No sistemática
- General

- Idéntico

El objetivo de nuestra investigación es el desarrollo de técnicas de lectura que son:

- sistemática - el lector ya sabe leer
- específica - el lector se centra en busca de una clase de defecto específico
- distinta - no hay solapamiento mínimo entre varios lectores.

En el resto de esta sección vamos a explicar cómo la lectura puede ser integrada en el proceso de desarrollo de software y la investigación que ya se ha hecho.

## 2.19 Técnica de representación

### 2.19.1 El concepto de representación externa

Entendemos por representación externa, de acuerdo con Eysenk y Keane (1990) "... Cualquier notación, signo o conjunto de símbolos que re-presentan (vuelve a presentar) algún aspecto del mundo externo o de nuestra imaginación, en ausencia de ella".

Los signos son trazos materiales que remiten al lector a "algo" diferente al signo; este "algo" es el referente - o contenido- del signo (Roth, 2002). Los signos se nos presentan con diferentes formas, por ejemplo, palabras, imágenes visuales, sonidos, olores, objetos, acciones,

### 2.19.2 Componentes de la representación

La definición de Eysenk y Keane (1990) tiene cuatro componentes<sup>2</sup> (Markman, 1999; cita en Greca, 2000) que consideramos son comunes a la definición propuesta por Roth (2002), a saber:

a.1) Un mundo representado (referente): asociado al contenido, que refiere al dominio sobre el que actúan las representaciones.

b.2) Un mundo representante (signos): es el dominio que contiene la representación, se expresa por signos que "sustituyen" al mundo representado. El mundo representante puede tener características simbólicas o analógicas, y constituye un sistema que permite preservar alguna información del mundo representado. El mundo representante no es equivalente al mundo representado porque en el último se pierde información. En química, desde los griegos hasta nuestros días, se asume la hipótesis atómica: "todas las cosas están formadas por átomos"<sup>3</sup> y en correspondencia con esta hipótesis se desarrolla un sistema simbólico capaz de representar la materia y las transformaciones que experimenta.

### 2.19.3 Clasificación en función del papel que cumplen en la comprensión

Una segunda clasificación diferencia a las representaciones pictóricas en diagramas, gráficos, mapas, ilustraciones, etc.; esta clasificación se fundamenta en los significados que pueden ser inferidos a partir de la representación, por ejemplo, de acuerdo con Postigo y Pozo, (1999):

#### 2.19.4 Diagramas

Es una representación gráfica de contenidos conceptuales. En ella se hace explícito las interrelaciones entre los conceptos y se caracteriza por presentar la información de manera esquemática. Los contenidos son presentados en forma simbólica (verbal) con la ayuda de elementos como flechas, llaves, cuadros. Clasifican como diagramas los cuadros sinópticos, organigramas, mapas conceptuales, diagramas de flujo, entre otras.

#### 2.19.5 Gráficos

Son representaciones que expresan una relación numérica o cuantitativa entre dos o más variables a través de distintos elementos (líneas, barras, sectores), como ejemplos se tienen las tablas de datos, gráficas de ejes de coordenadas, histogramas.

#### 2.19.6 Mapas, planos o croquis

Son representaciones que expresan una relación espacial selectiva, donde la localización de diferentes partes del objeto o fenómeno representado es una parte importante del mismo. Existen relaciones de correspondencia con el objeto representado ya sea en un plano estructural (paralelismo físico) o conceptual (paralelismo abstracto). Pero la correspondencia es selectiva. Ejemplos de este tipo de representaciones son los mapas, planos, dibujos esquemáticos, entre otros.

#### 2.19.7 Ilustraciones

Son representaciones que muestran una relación espacial reproductiva de un objeto o fenómeno; conservan, no solo, una correspondencia espacial con lo representado sino que es una copia fiel del mismo. Por su objetivo es importante la conservación y reproducción de todos los elementos, por ejemplo las fotografías.

## 2.20 Técnica de la memorización.

La memorización es uno de los aspectos de más interés en las técnicas de estudio. Es importante que entiendas correctamente qué es la memoria. Ésta es como un gran armario en el que, encontramos mejor las cosas si las tenemos ordenadas de una forma lógica. Ten en cuenta: recordarás mejor aquello que has comprendido mejor.

La memoria funciona como una gran archivador; donde es importante: Registrar: Esta fase es como una primera lectura, donde es conveniente que subrayes, realices esquemas, resúmenes... No tiene sentido que intentes estudiar un tema de matemáticas si previamente no has mirado el anterior o aquel con el que guarda.

Relación. Retener: Si quieres retener correctamente debes prestar atención, para lo que tendrás que concentrarte; ya sabes, "aislarte de ruidos, gente, televisión..." Rememorar: Esta es la parte más importante y consiste en recordar lo que has memorizado; para lo que el orden, la lógica, notas, subrayado y esquemas van a ser fundamentales. Piensa que un tema de 30 páginas lo puedes resumir en una ficha en la que señales sólo los apartados e ideas claves, que te sirvan de "guía" para recordar el tema y que te ayuden a desarrollar el mismo. Dos métodos que te pueden ayudar para poner en práctica la memorización son los siguientes:

#### 2.20.1 Reglas nemotécnicas:

Las reglas nemotécnicas son un conjunto de "truquitos", que te pueden facilitar la memorización: Ejemplo: Litio-Berilio-Boro-Carbono-Nitrógeno-Oxígeno-Flúor-Neón -- Una manera de memorizar la primera línea de la tabla de los elementos químicos, podría ser acordarse de la siguiente frase: "La BBC no funciona". Ejemplo: Para memorizar la siguiente cadena de números: 007 - 72717 - 10.

El agente 007 subió al boeing 727. Se encontró a su jefe, con el que se tomó una Seven Up, y quedaron a las 10.

#### 2.20.2 El método de memorización

##### 2.20.2.1 Método de la relación de imágenes

A la hora de llevar a cabo este método es importante seguir los siguientes pasos:

Imaginar la primera palabra; la cual es necesario asociar con la segunda. La segunda palabra se debe asociar con la tercera palabra; desapareciendo la primera palabra en la nueva asociación. La cuarta palabra se asocia con la tercera desapareciendo la segunda, y así hasta la última palabra que se pretenda memorizar. La primera y última palabra debemos asociarla a nosotros mismos. Esto es importante hacerlo para evitar olvidar cuál es la inicial y la final. No se deben realizar argumentos; es decir, no se deben confeccionar historias con las palabras.

Ejemplo: Dadas las siguientes palabras; aplicar el método de relación de imágenes para repetirlas en el mismo orden en el que se encuentran: Carpeta - foto - paisaje - pantalla - silla - mesa - pantalón - biblioteca "Me imagine mi carpeta con la foto de un paisaje; ese paisaje reflejado en una pantalla; la pantalla está junto a una silla. La silla está encima de una mesa; en la mesa hay un pantalón; el pantalón en la puerta de la biblioteca de mi facultad".

Al asociar las imágenes a las palabras es importante que: Ninguna imagen se repita más de dos veces. Que las palabras abstractas no ofrezcan dificultad; si las imaginamos correctamente. Si se asocian palabras a imágenes absurdas (que tienen poca probabilidad de darse en la realidad) es más probable que éstas sean recordadas.

Ejemplo: asociar profesor a Lámpara (es poco probable que el profesor se cuelgue de la lámpara; sin embargo esta imagen tiene más probabilidad de ser recordada que si la asociáramos a la clase)

#### 2.20.3 Toma de apuntes

Los apuntes constituyen, sin duda, una parte esencial del aprender en todo estudiante. Son algo vital en el proceso de enseñanza - aprendizaje por tres razones fundamentales: Te mantienen activo y atento mientras aprendes. Te obligan a la captación de las ideas fundamentales y a la expresión sintetizada. Te proporcionan un valioso recordatorio que puedes utilizar y revisar cuando desees. Una buena toma de apuntes debe considerar los siguientes puntos: Debes tener todo el material a punto, guardar silencio y adoptar una buena postura física. Asistir a clase con el firme deseo de aprovechar al máximo el tiempo. No copies directamente todo, selecciona las ideas fundamentales. Procura escribir con palabras propias, no con las palabras del profesor. Utiliza abreviaturas: W (porque), = (igual), p.e. (por ejemplo) Para que realmente te sirvan los apuntes tomados en clase, revísalos lo antes posible. No será necesario pasarlos a limpio, sino completar con frases, dates, fechas, etc.

#### 2.21 Técnica de la interpretación

##### 2.21.1 Habilidad generalizada de interpretar

Por último, la habilidad Generalizada Interpretar significa situarse, como lo define Álvarez (1996), inter partes del texto. Ubicar inter partes de un texto, es una actividad mucho más compleja que entender o comprender; pues, exige que el lector modifique su ubicación en un espacio sociocultural, por cuanto deberá introducirse, imaginariamente, en el ámbito del texto y moverse culturalmente dentro de él; además de escoger las partes o componentes del texto y jerarquizar lo que él considere, en dependencia de sus intereses, motivos u objetivos definidos por él. Esta es una de las razones por la cual cuando aprendemos

una lengua extranjera, uno de los textos más difíciles de decodificar son las obras literarias, especialmente la poesía.

Desde la óptica lingüística, en este caso el proceso de lectura se cumple mediante un proceso interactivo, pues se manifiesta entre lo dinámico de la información que posee el lector sobre el lenguaje y el conocimiento del tema y el rema del texto con la información aportada por el texto en sí. Aquí alcanzan el contexto y el contexto su máximo esplendor, en la connotación de la significación.

Es importante destacar aquí, que el término interpretar, no refiere a las nociones y consideraciones en el contexto de la traducción o en el contexto de la actuación. Desde una óptica didáctica, Interpretar un texto es lograr, entre otras cosas, que el discente/lector sea capaz de responder la pregunta: ¿Para qué se codificó el texto? Se deben procurar las imágenes que un determinado codificador expone en el texto. Para desarrollar esta habilidad generalizada se deben tener en cuenta que el discente determine el espacio socio-cultural, la significación inferencial, saber crear imágenes y ubicar el macro-contexto, como las principales habilidades elementares.

2.21.2 Un ejemplo de cómo sería la diferenciación entre entender, comprender e interpretar

Estas habilidades generalizadas, a diferencia de la habilidad invariante lectora, son más mutables; ya que en dependencia de los conocimientos y experiencias del lector respecto al contenido o forma del texto, así será el grado de entendimiento, comprensión o interpretación (ECI) de cualquier tipo de texto. La habilidad invariante tiende a ser estable, en un período relativamente prolongado. Esta debe ser definida en cada subsistema o nivel educacional.

Se presenta un ejemplo de cómo sería la diferenciación entre entender, comprender e interpretar, para el mejor entendimiento de estas tres habilidades. Al mismo tiempo, se puede ver su correspondencia entre los tipos de textos y las habilidades generalizadas. Por tanto, imaginémosnos que el siguiente segmento se encuentra en tres textos diferentes: en un transtexto, en un inter texto y en un texto, formas abreviadas del texto transaccional, texto interaccional y del texto literario, respectivamente.

Segmento de un texto: Él tomó la llave y abrió la puerta

Si esta oración compuesta se encuentra dentro de un transtexto, lo lógico es que deba ser entendida, por lo que en su sentido literal debe entenderse como la concepción de un ser de sexo masculino que toma un objeto con la mano y seguidamente, con ese objeto (generalmente de metal) abre la puerta. El contexto y el contexto pudieran posibilitar definir si ese EL es un viejo, un joven, etc.; si la llave era pequeña, mediana, o grande, o de metal o tipo tarjeta; y así sucesivamente. En un transtexto lo elemental, lo esencial es entender, pues las características intrínsecas de esta tipología textual presupone ese accionar. Esto no quiere decir que Ud. no pueda "interpretar" o "comprender" este tipo de texto, pero lo lógico es que sea entendido.

Si imaginariamente, esa misma oración compuesta se encuentra formando parte de un inter texto, entonces la lógica presupone que ese texto debe ser comprendido. De ahí, que se trate de determinar el sentido complementario del mismo. Independientemente de las influencias del contexto y del contexto, en este caso será necesario inferir el porqué de esa expresión. La noción que se debe representar fluctúa, fundamentalmente, quién es él, y luego a partir de ahí, pues pudiera ser que la idea a comprender pudiera ser que ese Él no rompió la puerta.

Sin embargo, si este segmento textual se encuentra dentro de un texto, evidentemente, que debe ser interpretado, lo cual implica no una concepción, o una noción, sino una imagen, que independientemente del contexto y del contexto deberá reflejar la cultura del lector y la creatividad, de hacer suyo este elemento. Este segmento pudiera referir a un acto sexual donde la llave pudiera ser interpretada como el órgano reproductor masculino y la puerta como el órgano femenino.

El ejemplo anterior, solo en este caso para poder explicar cómo funciona la relación entre el propósito(objetivo) de la lectura, el tipo de texto(contenido) con la forma final de asimilarlo o enfrentarlo en dependencia de estos que la anteceden. Estas habilidades no son niveles, aún cuando al inicio se pueden manifestar como tales. Para desarrollarlas se debe establecer un sistema de ejercicios diferenciados que presuponen metodologías diferentes para cada tipo de texto, que sería tema, de otros trabajos.

En conclusión la enseñanza de la lectura, no es solo la decodificación de grafemas, sino el logro de la habilidad invariante lectora (haile), la que presupone una modelación de las acciones y sistematización de las habilidades generalizadas: entender, comprender e interpretar. Por lo que es necesaria su diferenciación tanto desde perspectivas didácticas, como en el lenguaje ordinario, ya que evitaría ambigüedades.

2.22 Técnicas de evaluación

Control de factores externos al proceso: papel del modo de evaluación del aprendizaje.

A menudo ni los textos ni las actuaciones de los profesores son suficientes para estimular el hábito de la lectura frecuente y comprensiva. Y es que a todos los factores expuestos hay que añadir otro más. Mientras están en la escuela, los alumnos leen en un contexto en el que fundamentalmente se les va a evaluar. Si el

contexto evaluador estimula aprendizajes memorísticos y que requieren poca elaboración, difícilmente van a leer buscando la comprensión profunda de los textos, como muestra el hecho de que ayuda como los mapas conceptuales incluidos en los textos con el propósito de facilitar la comprensión, se memorizan con vista a la evaluación. Nos adentramos así en un problema que afecta no sólo a los profesores, que deben plantear modos alternativos de evaluación, sino al diseño de materiales didácticos que posibiliten nuevas formas de trabajar y evaluar. Pero esto es tema para otro trabajo.

### 2.22.1 Evaluación de la comprensión lectora

En las líneas anteriores hemos sugerido pautas para el entrenamiento de la comprensión lectora de aplicación general. Sin embargo, a lo largo del proceso de lectura los profesores debemos ajustar las ayudas que damos a los alumnos a sus necesidades, lo que requiere evaluar si comprenden o no y, en caso negativo, por qué. Dada la limitada extensión de este resumen, recogemos en el cuadro siguiente los principios que deben guiar la evaluación, tanto durante el proceso de entrenamiento de la comprensión en el marco de las estrategias sugeridas, como cuando se realiza de forma independiente con posterioridad al mismo. Dejamos para la presentación la ilustración del modo en que tales principios pueden traducirse en la práctica.

<b>SI LA COMPRENSIÓN DEPENDE</b>	<b>SE DEBE(N) EXAMINAR</b>
Del conocimiento previo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El conocimiento previo general</li> <li>• El conocimiento previo del vocabulario</li> </ul>
Del propósito de lectura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las ideas sobre el objetivo de la lectura</li> </ul>
De la fluidez y precisión en la decodificación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La velocidad de lectura</li> <li>• Los errores de lectura</li> </ul>
De la supervisión de la propia comprensión	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La corrección espontánea de errores</li> <li>• La detección de ausencia de comprensión</li> </ul>
De la capacidad de extraer el significado del vocabulario del contexto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las estrategias de autorregulación específicas para tal Propósito</li> </ul>
De la comprensión de la progresión Temática	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La identificación del tema del texto</li> <li>• La comprensión de la relación sujeto-predicado</li> <li>• El mantenimiento de la referencia</li> <li>• La comprensión de las conectivas</li> <li>• La comprensión de la temporalidad</li> <li>• La comprensión de la modalidad</li> <li>• La autorregulación de la comprensión proposicional e Inter.-proposicional.</li> </ul>
Del reconocimiento de la organización textual	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El valor atribuido a construir mapas semánticos</li> <li>!• La representación de la organización textual</li> <li>!• La identificación del tipo de estructura textual</li> </ul>
Del reconocimiento de la distinta importancia de las ideas del texto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las estrategias para identificar la idea principal</li> <li>!• La identificación del argumento o la idea principal</li> </ul>
Del reconocimiento de la intención del autor	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La identificación del contexto documental</li> <li>• El conocimiento de los recursos comunicativos que expresan la intencionalidad</li> <li>!• La representación de la intención del autor</li> </ul>
De la adecuación del modelo mental	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las inferencias que reflejan tal modelo</li> <li>!• La representación de la situación</li> </ul>

### 2.23 Técnica de los seis pasos

Esta técnica tiene la finalidad de ofrecer los conocimientos básicos para realizar lecturas y obtener el mayor provecho y mejores resultados.

Si no posee el hábito y la habilidad de leer, puede utilizar esta técnica universal o genérica, aplicado antes, durante y después de su lectura los siguientes pasos:

1. Establezca el propósito de la lectura.

2. Examine e inspeccione el contenido de todo el libro (los textos que integran el libro)
3. Cuestiónese y fórmúlese preguntas.
4. Busque el significado de lo que está leyendo.
5. Exprese lo que va leyendo.
6. Repase lo estudiado.

#### 2.23.1 Establecer el propósito de la lectura

Es muy importante que antes de iniciar su lectura, defina y deje claro por qué o para qué le va a servir el leer dicho texto o libro. Debe establecer el propósito de la lectura que va efectuar. Usted puede leer para:

1. Obtener las ideas generales de un texto o libro.
2. Distinguir las ideas principales de un texto o libro.
3. Evaluar críticamente un texto o libro.
4. Comprender el contenido de un texto o libro.
5. Localizar información específica de un texto o libro.
6. La aplicación práctica.
7. Distraerse.
8. Dar una revisión rápida a un texto o libro.
9. Hojear un texto o libro.
10. Hacer una lectura de estudio de un texto o libro.
11. Hacer una lectura ligera de un texto o libro.
12. Leer palabra por palabra de un texto o libro.

#### 2.23.2 Propósito de lectura

A continuación se definen los diferentes propósitos de lectura:

- 1- Leer para obtener las ideas generales de un texto o libro.

Si el objeto de la lectura es obtener una idea o las ideas generales de un texto o libro, no es necesario leer minuciosamente, se puede hacer a mayor velocidad fijando la atención sólo en los encabezados y subtítulos, ideas generales, prólogo, introducción o los resúmenes que aparecen al final de cada tema o unidad.

- 2- Leer para distinguir las ideas principales de un texto o libro.

Si el objeto de leer es seleccionar y estudiar las ideas principales de un texto o libro, debe realizar una lectura minuciosa guiándose por las notas al margen, los enunciados y recuadros que estén resaltados con negritas que resaltan la información más significativa de un texto.

- 3- Leer para evaluar críticamente un texto o libro.

Las experiencias educativas anteriores (su preparación académica previa) deben ayudarle a elaborar opiniones sobre los hechos. Cuando lea puntos de vista distintos, sea imparcial y una vez que conozca la consistencia de las ideas del autor, júzguelas o valórelas objetivamente. Debe descubrir las influencias o implicaciones ideológicas que presenta, para ponderar la validez y fundamentos de las tesis parciales. Lo importante es leer con una actitud abierta. Cuando sea posible consulte al menos dos puntos de vista antes de formarse una opinión definitiva sobre el tema.

- 4- Leer para comprender los contenidos de los temas que integran un texto o libro.

Es el tipo de lectura que se hace con la finalidad de adquirir nuevos conocimientos, lo cual implica la realización de una serie de actividades, tales como elaborar notas, consultar el diccionario, repasar, etc. Estas actividades que proporcionan la comprensión de los contenidos serán tratadas ampliamente más adelante.

- 5- Leer para localizar información específica de un texto o libro.

Cuando sabe que es lo que busca, puede guiarse por el índice temático y ver únicamente lo que le interesa, evitando leer párrafos innecesarios, lo cual le facilita la localización de la información que requiere.

- 6- Leer para la aplicación práctica.

En este caso la lectura se realiza con el propósito de obtener conocimientos que facilitaran el hacer o emplear algo que el estudiante realizará posteriormente.

- 7- Leer para distraerse.

Es el tipo de lectura de esparcimiento, se lee únicamente por diversión. Las lecturas que realice dependen siempre de sus preferencias, gustos y aficiones.

- 8- Leer para hacer una revisión rápida de un texto o libro.

Como su nombre lo indica es una búsqueda muy rápida de algún punto importante. Puede ser el título o subtítulo de un tema en un texto. El punto esencial aquí es que usted no se distraiga leyendo otras partes del texto, sino que se concentre en localizar lo que está buscando.

- 9- Leer para hojear un texto o libro.

Este tipo de lectura se parece mucho a la revisión rápida, la diferencia es que no se busca nada en particular, simplemente está viendo el contenido sin tener un objetivo o interés.

10- Leer para hacer una lectura de estudio de un texto o libro.

Este tipo de lectura es la que el estudiante aplica con mayor frecuencia para aprender. Es una lectura lenta y repetitiva, su objetivo es la de dominar lo que se está leyendo.

11- Leer para hacer una lectura ligera de un texto o libro.

Este tipo de lectura es la que generalmente las personas realizan para distraerse o evadir situaciones, es muy parecida a la lectura para distraerse.

12- Leer palabra por palabra de un texto o libro.

Hay lecturas que requieren de esta técnica, ejemplos claros son la lectura de lenguas extranjeras o de fórmulas matemáticas. En si son lecturas muy técnicas.

Sin importar cuál sea el motivo o razón de iniciar una lectura, ponga atención y concéntrese, lea con detenimiento para que pueda ir comprendiendo y entendiendo, es recomendable que vaya subrayando las ideas importantes e ir tomando notas para posteriormente desarrollar sus escritos con mayor facilidad.

Para estudiar eficientemente debe aprender a variar la velocidad de sus lecturas, adecuándola tanto al material que está leyendo como a los objetivos que persigue. Propóngase aplicar todos los tipos de lectura que mencionamos anteriormente, ya que serán herramientas que le permitirán buscar puntos específicos mediante revisiones rápidas, podrá valorar, analizar y valorar con rapidez todo lo que lea.

### 2.23.3 Examinar e inspeccionar el contenido del libro

Significa dar un vistazo rápido a los textos o escritos cortos que contiene el libro (capítulo o capítulos) que está leyendo, no emplee mucho tiempo en hacerlo.

Revise los títulos y subtítulos ya que estos representan el esqueleto del contenido de la obra del autor, así se le facilitara encontrar las ideas principales. Lea las introducciones y resúmenes de cada capítulo ya que en estas partes se explica por qué se escribió el libro y qué es lo que se pretende con el escrito. Cuando se presenten gráficas o cuadros, deles un vistazo, ya que estos resúmenes gráficos le muestran de forma visible el contenido de muchos hechos y relaciones. Todo lo anterior le ayudará a conocer de lo que habla el capítulo que está estudiando, antes de hacerlo con más detalle.

Las ventajas de esta actividad son:

1. Se logra una visión global del libro.
2. Se tiene una idea de la extensión del libro que leerá.
3. Se conoce el contenido de los textos que estudiará.
4. Logra centrar su atención sin distraerse.

### 2.23.4 Cuestiónese y pregúntese

Siempre que termine de leer párrafos no muy extensos, pregúntese de que habla este, para que se le grabe bien lo que ha leído. Un buen consejo es el de convertir a preguntas los títulos y subtítulos. La mejor manera de sacar provecho a las actividades de estudio, es formularse preguntas acerca de lo que está leyendo.

Las preguntas le ayudarán a centrar su atención en la lectura y a la vez le dará un sentido personal, ya que usted ira buscando las respuestas a las preguntas que se planteó.

### 2.23.5 Buscar el significado de lo que se está leyendo

Lea cuidadosamente y busque las ideas principales, así podrá saber lo que está leyendo. Las lecturas en la modalidad no escolarizada (abierta, virtual y a distancia), no deben ser pasivas, deben ser activas, subraye las ideas principales, haga anotaciones de lo más importante y haga además un listado con las palabras que no entienda, señale, anote, etc. Lo anterior le servirá para lograr una mejor comprensión en el proceso de las lecturas que efectúe.

### 2.23.6 Exprese lo que va leyendo

Trate de hablar consigo mismo acerca de lo que está leyendo, cuestiónese y profundice. Al hacer esta auto recitación se evaluará a sí mismo y se dará cuenta si está leyendo y comprendiendo o leyendo y desperdiciando su tiempo. Puede apoyarse realizando notas, apuntes o esquemas.

### 2.23.7 Repase lo estudiado

Finalmente repase haciendo las lecturas de los capítulos a intervalos, para que refresque los conceptos que ya leyó y los comprenda, esto le servirá para afianzarlos.

El uso de esta técnica le servirá para aprender, comprender, a no olvidar, a incrementar sus habilidades de lectura y a mejorar su concentración. En suma le ayudará a sacarle el mayor provecho al tiempo que invierta leyendo.

Si realmente quiere obtener el máximo aprovechamiento en sus lecturas, debe además de todo lo anterior dominar el principio de la lectura a tiempo, es decir, el leer a su debido momento, en el lugar correcto y en el ambiente adecuado.

Recomendaciones al momento de leer:

No lea rápido, procure aplicar la velocidad adecuada a sus lecturas.

Aplique la técnica adecuada o correcta a la lectura que este efectuando.

Evite distraerse al momento de estar realizando sus lecturas.

No lea en forma pasiva.

No analice en exceso las palabras que no entienda.

No repita mentalmente lo que está leyendo (no vocalice lo que está leyendo)

No mueva sus labios.

Evite mover la cabeza, siga la lectura con los ojos.

Es recomendable que incremente su vocabulario para lograr una lectura más fluida y comprensible.

#### 2.24 Técnicas de lectura digital

Las técnicas de lectura digital para manejar Internet y correo electrónico más eficaz. Se trata de formación internacionalmente conocida sobre el manejo de la información electrónica.

##### 2.24.1 Lectura digital comprensiva

El propósito de las estrategias cognitivas que se describen ahora pretenden lograr que el/la alumno/a sea consciente de que posee unas habilidades para leer efectivamente en pantalla con la utilización de habilidades mentales para abordar el texto, apropiarse de la máxima información significativa, recuperarla y relacionarla, almacenarla en su memoria y aplicarla en situaciones concretas. De este modo, podrá posteriormente acceder a ella con mayor facilidad.

Las técnicas cognitivas de comprensión son:

##### 2.24.1.1 Relectura

Consiste en releer todo el sitio, la página, el párrafo, o tramo donde el lector requiera, experimente y/o tenga alguna dificultad de comprensión. Aquí con la guía del profesora/a, se ralentiza la velocidad lectora, se lee (navega) tantas veces como sea necesario hasta lograr una mayor comprensión.

##### 2.24.1.2 Lectura Recurrente

Es una estrategia de organización del material lector que consiste en volver a leer una parte del texto para afianzar su almacenamiento en la memoria. Puede realizarse cuantas veces sea necesario para lograrlo. Se diferencia de la estrategia anterior (relectura) por que en la recurrente, el objetivo es consolidar una comprensión, mientras que en la relectura se pretende comprender o solucionar una dificultad de comprensión.

##### 2.24.1.3 Lectura Continua

Consiste en continuar leyendo el texto después de haber solucionado la dificultad hasta encontrar más información en las diversas partes de una pantalla, imágenes, componentes de la inter-fase, textos escritos (oraciones/párrafos), colores, animación, música (si la hubiere), útiles para lograr su comprensión.

##### 2.24.1.4 Lectura Simultánea

Supone un parafraseo de la parte del texto que interese, o que presenta una dificultad en su comprensión. Consiste en una traducción simultánea utilizando otras expresiones lingüísticas (otros textos, nuevas palabras, etc. con el propósito de hacer más inteligible su contenido) o recurrir a imágenes o representaciones en otros códigos simbólicos.

##### 2.24.1.5 Imaginar el contenido del texto

La estrategia consiste en generar y/o asociar imágenes que se mentalicen sobre aquellas partes o elementos que integran el texto en pantalla reconociendo la parte (párrafo, icono, etc) en donde se encuentra la dificultad.

##### 2.24.1.6 Formular hipótesis

Consiste en anticipar /adivinar lo que no se comprende mientras se va leyendo, intentando contrastar la hipótesis con las pantallas siguientes a través de su secuencia, en sus párrafos, imágenes, etc. más aun si contiene alguna dificultad. Se emplea también, como técnica de motivación, de autoevaluación y otras, surgiendo o no dificultades de comprensión.

##### 2.24.1.7 Aplazar la búsqueda

Al encontrar una información en el texto del sitio que parece confusa puede utilizarse la estrategia de relectura. Si a pesar de ello no se logra la suficiente comprensión, puede aplazarse la búsqueda, derivando la indagación en la búsqueda de y en otros textos ( wikipedia, enciclopedias, otros sitios, libros, etc. ), o preguntar al profesor/tutor.

Los fines que persigue son:

1. Utilizar menos tiempo en lectura diaria.
2. Disponer de más tiempo para lo importante (análisis y solución de problemas)
3. Usar Internet y correo electrónico de forma más eficaz.
4. Disminuir el estrés aplicando lo aprendido (factores ergonómicos).

5. Maximizar el tiempo invertido en la lectura de la pantalla del ordenador.

6. Decidir más rápidamente si una información nos interesa o no.

#### 2.25 Técnica de la lectura en zigzag

Esta técnica de lectura consiste en deslizar los dedos de la mano, a una velocidad mayor de la que habitualmente leemos, por debajo de la línea de escritura y al llegar al final de ella se retrocede rápidamente hacia la siguiente y se continúa de la misma manera que al inicio. Estos movimientos se parecen a una "z" y de allí el nombre que se le asigna.

Para usar esta técnica se debe entender que hay dos formas de acceder a los significados de las palabras:

1) a través de la ruta fonológica o "indirecta", y

2) mediante la ruta visual o "directa". Si el lector sigue usando la ruta fonológica (cuando lee mira la palabra de izquierda a derecha y mientras la decodifica va escuchando su propia voz interna) este método de lectura no le será de gran ayuda, sin embargo, con un poco de práctica (leyendo en z) le permitirá ingresar a la ruta visual o directa

En la mayoría de estudiantes aún prevalece el método fonológico como consecuencia del aprendizaje de la lectura desde las unidades menores a las más complejas: primero aprendimos las vocales, luego las consonantes, después se hicieron las combinaciones silábicas y desde allí construimos nuestros primeros sintagmas (grupos de palabras que representaban ideas), oraciones y proposiciones. Este método es ideal cuando se trata de lenguas transparentes (se escribe como se pronuncia) como es el caso del castellano, y uno de los libros que mejor refleja este concepto es el Coquito. Este método fonológico o indirecto se debe abandonar a partir de los 8 años y recurrir al método visual o "directo" (es hasta 100 veces más rápido que el indirecto) y, entonces, el concepto de velocidad lectora se convierte en un indicador para la comprensión de textos método visual o directo consiste en percibir las palabras como si fueran un todo. A este método también se le llama "gestáltico" debido a su naturaleza global. El lector no solo puede mirar una palabra en su totalidad, a través del entrenamiento (que no es nada difícil) puede percibir sintagmas, es decir, grupos de palabras que representan ideas y no palabras aisladas cuyos significados dependen del contexto. Este método le permite al lector enlazar sintagmas o ideas y, de esa manera, construir significados hasta llegar a la comprensión de la oración. Una de las grandes ventajas que da este método es que el alumno se ve obligado a aumentar su concentración y no se dispersa como cuando lee bajo el método fonológico.

#### 2.26 Técnicas del subrayado

¿Qué es subrayar?

Es destacar mediante un trazo (líneas, rayas u otras señales) las frases esenciales y palabras claves de un texto.

¿Por qué es conveniente subrayar?

- Porque llegamos con rapidez a la comprensión de la estructura y organización de un texto.
- Ayuda a fijar la atención
- Favorece el estudio activo y el interés por captar lo esencial de cada párrafo.
- Se incrementa el sentido crítico de la lectura porque destacamos lo esencial de lo secundario.
- Una vez subrayado podemos reparar mucha materia en poco tiempo.
- Es condición indispensable para confeccionar esquemas y resúmenes.
- Favorece la asimilación y desarrolla la capacidad de análisis y síntesis.

¿Qué debemos subrayar?

- La idea principal, que puede estar al principio, en medio o al final de un párrafo. Hay que buscar ideas.
- Palabras técnicas o específicas del tema que estamos estudiando y algún dato relevante que permita una mejor comprensión.
- Para comprobar que hemos subrayado correctamente podemos hacernos preguntas sobre el contenido y si las respuestas están contenidas en las palabras subrayadas entonces, el subrayado estará bien hecho.

¿Cómo detectamos las ideas más importantes para subrayar?

- Son las que dan coherencia y continuidad a la idea central del texto
- En torno a ellas son las que giran las ideas secundarias.

¿Cómo se debe subrayar?

- Mejor con lápiz que con bolígrafo. Sólo los libros propios
- Utilizar lápices de colores. Un color para destacar las ideas principales y otro distinto para las ideas secundarias.
- Si utilizamos un lápiz de un único color podemos diferenciar el subrayado con distintos tipos de líneas

¿Cuándo se debe subrayar?

- Nunca en la primera lectura, porque podríamos subrayar frases o palabras que no expresen el contenido del tema.
- Las personas que están muy entrenadas en lectura comprensiva deberán hacerlo en la segunda lectura.
- Las personas menos entrenadas en una tercera lectura.
- Cuando conocemos el significado de todas las palabras en sí mismas y en el contexto en que se encuentran expresadas.

#### 2.26.1 Subrayado.

Características:

- Es la segunda lectura completa de un tema.
- Nunca debe hacerse en la primera lectura.
- Se deben tener en cuenta las anotaciones marginales.

Cómo hacerlo:

- Subrayar palabras aisladas o frases breves. Al leer lo subrayado se debe comprender lo que quiere decir el párrafo.
- Deben ser palabras claves para el tema de estudio.
- Ir jerarquizando al subrayar según la importancia de las ideas: idea general, idea principal (rojo), idea secundaria (azul).

Ventajas:

- Hace el estudio más activo y más agradable.
- Facilita la concentración.
- Fomentar la comprensión de lo estudiado.
- Facilita la elaboración de esquemas, mapas conceptuales.
- Desarrolla funciones mentales de análisis, observación y jerarquización.

#### 2.27 Principios de la lectura

A principios del siglo XX, las investigaciones neurofisiológicas arrojaban nuevas luces sobre los mecanismos de percepción visual. Los gabinetes de psicología experimental descubrían las leyes gestálticas (Wertheimer, Kofka).

Quedaba aclarada la interrelación figura-fondo, la validez de los conjuntos, la superioridad de todo a la suma de las partes.

La nueva pedagogía (Decroly, Piaget) estructuraba los primeros métodos de enseñanza global.

Se había probado que aunque la actividad intelectual procedía de lo simple a lo complejo, el niño captaba totalidades con un sentido holístico.

Seguir enseñándole la lectura en base a las articulaciones del lenguaje hablado constituía evidentemente un inconveniente.

En los comienzos de los años 30, la Sra. J.L. Anderson señalaba, en una célebre tesis, la importancia de las investigaciones sobre percepción visual realizadas por medio de aparatos especializados. Experimentos precisos demostraban que los movimientos del ojo son discontinuos, que para leer recorre la línea en una serie de saltos y pausas.

La lectura sólo se produce durante las pausas. Esas pausas son irregulares en cuanto a número y duración, variando según los individuos y también según las características del material de lectura.

Las primeras conclusiones a partir de los trabajos de la Sra. Anderson ya entreveían la posibilidad de impartir mejores hábitos de lectura a cada individuo, disminuyendo el número de pausas por línea. El ojo podía ser educado para aprovechar también su mayor campo de percepción.

Esta perfección de métodos podría ser alcanzada a condición de desarrollar la capacidad de lectura visual silenciosa, es decir, sustituir la lectura articulada por una lectura mental directa (sin vocalizar).

Se había encontrado, pues, el hilo de Ariadna para recorrer los laberintos estímulo-sensación, precepto-integración, memoria-elaboración. De allí en adelante partiría el camino para la revisión racional de antiguas modalidades de lectura lenta.

#### 2.28 Tipos de lectura

##### 2.28.1 Lectura de estudio

Su propósito es dominar el tema de un texto específico, es decir, comprenderlo e interpretarlo, esta lectura busca la máxima profundidad. Su objetivo final se orienta a la adquisición o al desarrollo de un determinado conocimiento. Recordemos que la lectura de textos escritos ha sido el principal medio de aprendizaje en el ámbito académico. Aplicamos esta lectura para aprender, investigar temas científicos, artísticos, tecnológicos, estudiar textos escolares, publicaciones estructuradas, este tipo de lectura exige mayor capacidad de análisis y reflexión.

##### 2.28.2 Lectura creativa

Aunque toda lectura debe producir goce, placer, recreación, con lectura recreativa nos referimos, en forma particular, a aquellas lecturas que tienen como propósito específico resaltar el goce, tal como sucede, por ejemplo, con la lectura de textos literarios.

#### 2.28.3 Lectura de documentación o de investigaciones

Ciertas ocasiones, el lector tiene que detenerse en la comprensión de algunas partes del texto, con el fin de identificar o extraer una determinada información que necesita clara y precisa. Esta lectura es fundamental para la investigación y para los distintos tipos de trabajos académicos.

#### 2.28.4 Lectura de revisión

Tiene como finalidad releer los textos para corregir lo que se ha escrito o para recuperar ideas con el objeto de presentar una evaluación.

#### 2.28.5 Lectura silenciosa

Es la que hacemos sin expresar de viva voz lo leído. La construcción del sentido del texto es siempre personal. Es el tipo de lectura más frecuente.

#### 2.28.6 Lectura secuencial

La lectura secuencial es la forma común de leer un texto. El lector lee en su tiempo individual desde el principio al fin sin repeticiones u omisiones.

#### 2.28.7 Lectura intensiva

El destino de la lectura intensiva es comprender el texto completo y analizar las intenciones del autor. No es un cambio de técnica solo de la actitud del lector: no se identifica con el texto o sus protagonistas pero analiza el contenido, la lengua y la forma de argumentación del autor neutralmente.

#### 2.28.8 Lectura puntual

A partir del siglo XVIII, comienza la lectura intensiva, ésta era reservada solo para unos pocos. Esta modalidad se basaba en leer obras por completo, hasta que quedaran grabadas en la memoria. El lector reconstruye el libro y el sentido.

#### 2.28.9 Lectura exegética o comentada

La lectura exegética o comentada tiene por finalidad incentivar en los alumnos el goce por la lectura y lograr que la valoren como una fuente de enriquecimiento personal, de conocimiento del mundo que los rodea. Se busca introducir paulatinamente a los alumnos en la interpretación de las convenciones y símbolos presentes en las obras literarias. Estos objetivos se logran a través del contacto con cuentos seleccionados, en los que los alumnos podrán tener el tiempo adecuado de comentar, analizar y reflexionar sobre lo leído.

Para realizar esta actividad es muy importante elegir textos de gran calidad literaria, ya que, favorecen el análisis desde diferentes perspectivas y permiten reflexionar con mayor profundidad.

Metodología: Astoreca elaboró cuatro libros que se refieren a "Curiosidades del Mundo" y "Curiosidades de la Naturaleza". Éstos están dirigidos a niños de entre 6 y 10 años, y su objetivo es motivarlos a leer en forma diaria y apoyar el trabajo de la lectura comentada. La profesora debe elegir un cuento de estos textos, o bien, de los libros "Cuento Contigo" y realizar en clases una motivación del cuento seleccionado, para interesar a los niños y activar esquemas y conocimientos previos, mejorando así la comprensión de lo que se va a leer.

- Primero, los niños leen silenciosamente el texto.
- Luego, la profesora lee en voz alta el texto, mientras los niños la siguen con sus libros.
- Cuando la profesora termina de leer, comienza el diálogo de la lectura comentada. En él, los alumnos tienen la oportunidad de conversar, comentar y reflexionar sobre lo leído.

La profesora planifica con anticipación cuál será el foco de la conversación y las preguntas que hará. No es una actividad que se pueda improvisar.

Las preguntas pueden apuntar a aspectos tales como:

- La simbología presente en el texto.
- Caracterización de los personajes.
- Comparación entre los personajes del cuento con otros personajes de cuentos previamente leídos.
- Problemática vivida por los personajes.
- Tema central del texto.
- Lenguaje utilizado en el cuento.
- Conexión entre las vivencias y sentimientos de los alumnos y el texto, etc.

Planificaciones de lectura comentada

ejemplos de 2° básico:	"el cuervo y la vasija" "el león peinado" "la liebre y la tortuga"
------------------------	--

Ejemplos de 3° básico:	"El rey casi todo" "El rey tiene un cachito" "El viejo y el asno" "Los tres perezosos"
Ejemplos de 4° básico:	"El venado y los lobos" "Feliz navidad, dragón"

#### 2.28.10 Técnica: exegética o lectura comentada

Tema: educación ambiental

Objetivo general: A través de la Educación Ambiental el estudiante adquirirá conocimientos y desarrollará hábitos que le permitan modificar los puntos de conducta individual en relación al medio ambiente.

Objetivos particulares:

- 1.1.- El estudiante distinguirá acciones de personas con educación ambiental con la que no la tiene.
- 1.2.- el estudiante discutirá cuáles son los objetivos de tener una educación ambiental formal.
- 1.3.- El estudiante aplicará los conceptos de educación ambiental en su entorno.

Actividades del maestro

1. Introducción
2. Presentación de esquemas relacionados con las lecturas.
3. El maestro dirigirá los comentarios de los estudiantes sobre los objetivos de la educación ambiental formal.

Actividades del alumno

1. Lectura comentada por equipo (4 equipos)
2. Pasan a exponer por equipo apoyándose en la lectura (casos de individuos con o sin educación ambiental) y en los esquemas.
3. Los estudiantes comentaran sobre los objetivos de la educación.

#### 2.28.11 Lectura Comprensiva

Leer comprensivamente es indispensable para el estudiante. Esto es algo que él mismo va descubriendo a medida que avanza en sus estudios.

En el nivel primario y en menor medida en el nivel medio, a veces alcanza con una comprensión mínima y una buena memoria para lograr altas calificaciones, sobre todo si a ello se suman prolijidad y buena conducta. Pero no debemos engañarnos, a medida que accedemos al estudio de temáticas más complejas, una buena memoria no basta.

Pensar es relacionar: Al pensar relacionamos conceptos, datos e informaciones, estableciendo entre ellos relaciones causales o comparaciones, clasificándolos, reuniéndolos bajo una explicación general que los engloba y los supera, etc. La memoria recolecta y almacena ese *stock* de conceptos y datos a partir de los cuales podemos recrear y pensar. Pero si nuestra agilidad, nuestra precisión lógica y nuestra creatividad se encuentran atrofiadas será muy poco lo que podremos hacer a partir de la riqueza de recursos que nos brinda nuestra buena memoria.

Leer comprensivamente es leer entendiendo a qué se refiere el autor con cada una de sus afirmaciones y cuáles son los nexos, las relaciones que unen dichas afirmaciones entre sí. Como todo texto dice más incluso que lo que el propio autor quiso decir conscientemente, a veces el lector puede descubrir nexos profundos de los que ni siquiera el propio autor se percató.

Podemos hablar entonces de distintos niveles de comprensión:

1. Comprensión primaria: es la comprensión de los "átomos" de sentido, de las afirmaciones simples. ¿Qué dice esta oración? En este nivel suele generar dificultades la falta de vocabulario. Simplemente no sabemos qué dice porque no sabemos el sentido de la/s palabra/s que emplea el autor. Esto se soluciona fácilmente recurriendo al diccionario. Como los conceptos son universales y no siempre responden a objetos representables gráficamente, el escaso desarrollo del pensamiento abstracto (al que un muchacho de 13 o 14 años ya debería haber arribado) puede ser el origen de la no comprensión de determinadas afirmaciones. (Nuestra "cultura de la imagen" y nuestra falta de lectura dificultan el paso del pensamiento concreto al abstracto.)
2. Comprensión secundaria: es la comprensión de los ejes argumentativos del autor, de sus afirmaciones principales, de sus fundamentos y de cómo se conectan las ideas. ¿Qué quiere decir el autor? En este nivel los fracasos pueden tener por causa la no distinción entre lo principal y lo secundario. Es muy común que el lector se quede con el ejemplo y olvide la afirmación de carácter universal a la que éste venía a ejemplificar. También dificulta la comprensión secundaria la falta de

agilidad en el pensamiento lógico. El lector debe captar los nexos que unen las afirmaciones más importantes del texto. Al hacerlo está recreando en su interior las relaciones pensadas por el propio autor. Esto supone en el lector el desarrollo del pensamiento lógico. Por lo tanto, un escaso desarrollo del pensamiento lógico dificultará o incluso impedirá la lectura comprensiva en este nivel (de allí la importancia del estudio de las Matemáticas y la ejercitación en la exposición teorematizada).

3. Comprensión profunda: es la comprensión que supera el texto, llegando a captar las implicancias que el mismo tiene respecto del contexto en que fue escrito, del contexto en que es leído, y respecto de lo que "verdaderamente es" y/o de lo que "debe ser". ¿Qué más dice el texto? ¿Son correctas sus afirmaciones? Esta comprensión implica un conocimiento previo más vasto por parte del lector. Cuanto mayor sea el bagaje de conocimientos con el que el lector aborde el texto tanto más profunda podrá ser su comprensión del mismo. Pueden dificultar el pasaje al nivel profundo de comprensión la falta de cultura general o de conocimientos específicos (relacionados con la materia de la que trata el texto). También dificulta este paso la carencia de criterio personal y de espíritu crítico. Si a todo lo que leemos lo consideramos válido por el solo hecho de estar escrito en un libro, no hemos llegado aún a este nivel de comprensión.

Para desarrollar la lectura comprensiva es aconsejable:

- Leer periódicamente (en lo posible todos los días), tanto libros de estudio como libros de literatura, revistas o diarios.
- Adquirir más vocabulario, ayudándose para ello con el diccionario (la misma lectura nutre de conceptos al lector sin que éste se dé cuenta de ello).
- Ejercitar el pensamiento lógico, ya sea mediante el estudio de la lógica o la Matemática, los juegos de ingenio o la práctica del ajedrez (no por casualidad algunos países de Europa oriental tienen al ajedrez como materia en sus colegios).
- Ampliar la propia cultura general adquiriendo un conocimiento básico suficiente sobre la Historia y sus etapas, sobre la geografía del propio país y del mundo, sobre las distintas ideas políticas y religiosas, etc.
- Desarrollar el espíritu crítico definiendo la propia escala de valores y juzgando desde ella las afirmaciones de terceros.

## 2.29 Etapas del Desarrollo de la Lectura

Etapas en el desarrollo de la lectura. Principios metodológicos. El aprendizaje normal de la lectura se realiza siguiendo algunas etapas que implican distintas destrezas cognitivas y verbales. Son tres las etapas principales, en las cuales se utilizan diferentes estrategias para este aprendizaje. Ellas son la logográfica, la alfabética y la ortográfica. (Frith, 1986; Morton, 1989; Seymour, 1990). Alegría y Morais (1989) las describen como "tres mecanismos de identificación de las palabras escritas", entre los cuales hay una sucesión fluida, en la que el paso desde un mecanismo anterior a otro más elaborado no implica la sustitución del primero, sino la "disminución de su importancia relativa en relación al número de palabras que pueden ser leídas". Entre ellos hay una interacción dinámica y progresiva, que impide considerarlas como etapas consolidadas y claramente delimitables. En este sentido podríamos también hablar de "períodos" del aprendizaje, para indicar así su característica evolutiva y temporal y de estrategias lectoras para referirnos a actitudes más estables que emplean los niños en la decodificación de las palabras. El aprendiz de lector pasa por una serie de etapas, en concreto tres, hasta que logra el dominio de la lectura.

Etapas Logográfica: reconocimiento visual de la palabra como un todo, pero sin interpretar el código.

Etapas Alfabética: el niño establece y aplica las correspondencias entre grafemas y fonemas. Relaciona el signo gráfico y el sonido.

Etapas Ortográfica: reconoce de manera global las entradas ortográficas, las palabras como entradas léxicas. Reconoce que son palabras de su lengua y al mismo tiempo reconoce y analiza segmentos de las palabras y obtiene información procedente del nivel de letra.

En realidad el aprendizaje lector se produce de manera continua y no es fácil diferenciar claramente cada etapa puesto que en cierto modo hay como un continuo de aprendizaje. Aún así la distinción en etapas resulta útil ya que nos permite describir los hechos que conocemos sobre la lectura en cada nivel de aprendizaje.

### 2.29.1 Etapa Logográfica

Las palabras son tratadas como dibujos y permanecen así hasta que se desarrollan estrategias de lectura basadas en la interpretación del código. El niño aprende a reconocer palabras muy usuales y familiares como por ejemplo su nombre.

Los niños reconocen las palabras a través de rasgos como el perfil, la longitud y el contorno global. Cuando el número de palabras aumenta estos rasgos son insuficientes para discriminar entre ellas. Esta estrategia

debe abandonarse y ser sustituida por otras más eficaces. Reconocer de este modo es muy limitado, el reconocimiento de un perfil es insuficiente para procesar palabras.

Lo realmente importante de esta etapa es la adquisición de la noción de que un estímulo gráfico de una clase determinada tiene una interpretación lingüística, es decir, puede traducirse en sonidos y significa algo. También es importante atender en esta etapa a la formación de otros procesos y habilidades conductores relacionada con la lectura. Una estrategia universal de aprendizaje consiste en aprovechar las habilidades del lenguaje oral previamente adquiridas. A mayor competencia en el lenguaje oral, menor probabilidad de que se produzcan problemas en la lectura y mayor eficacia en el aprendizaje.

Los niños deben percatarse de los contrastes fonológicos mínimos. Deben entrenar y aprovechar las habilidades de discriminación fonológica, las habilidades articulatorias, el desarrollo del vocabulario, las habilidades de denominación y la conciencia fonológica, puesto que todas ellas contribuyen en el proceso lector. También debería atenderse a que habilidades como la motricidad, percepción, discriminación visual, temporalización y secuenciación estuvieran correctamente establecidas.

se caracteriza por el reconocimiento visual de algunos rasgos gráficos conducentes al significado verbal en las palabras escritas. Una estrategia logográfica aprendida en este período permite al niño presumir la palabra total a partir de algunos elementos gráficos más simples y de fácil reconocimiento visual. (PEI. El empleo de logotipos en adultos, lo que les permite ubicarse dentro de un producto o de una marca comercial, sin tener que leer su nombre). Para establecer este proceso de relación entre significantes gráficos y significados verbales, son importantes la atención y la memoria visual.

#### 2.29.2 Etapa Alfabética

Se caracteriza por un proceso de mucha mayor complejidad, el que implica el aprendizaje de los fonemas correspondiente a las letras, y de las asociaciones letra a letra y palabra a palabra con sus respectivos fonemas. En este período los niños tienen que establecer estrategias cognitivas para reconocer y operar sobre estos elementos auditivos significativos, sesgados artificialmente. Su aprendizaje abre un camino para decodificar las múltiples combinaciones de fonemas que constituyen todas las palabras legibles en un idioma y facilita la lectura de palabras desconocidas.

Las relaciones entre los signos y su significado pierden arbitrariedad al responder a normas gramaticales ortográficas. Para aprender las reglas alfabéticas es indispensable registrar las asociaciones más permanentes entre las letras y su pronunciación, lo cual depende también de las reglas ortográficas de los diferentes idiomas.

El niño va a iniciar la lectura a través de la interpretación del código mediante el aprendizaje de un mecanismo básico de conversión de letras en sonidos. El entrenamiento se dirige a que el niño aprenda a emparejar un patrón visual con un patrón fonológico.

El aprendizaje no supondría tantos problemas si existiera una correspondencia exacta entre ortografía y fonología. Las letras y sonidos no son unidades completamente intercambiables, sino que más bien son vías complementarias para acceder al significado, no existe una relación continua, regular, entre ambos tipos de unidades.

El entrenamiento empieza por el aprendizaje estable de las correspondencias grafema-fonema aprovechando las regularidades. Más tarde se emplean procedimientos para afrontar la excepción que al final es norma. El entrenamiento debe tener un carácter sistemático, trabajar sobre los contrastes acústicos y gráficos mínimos y resaltar cómo las más mínimas variaciones en los sonidos producen cambios en los grafemas y segmentos de las palabras. El aprendizaje del lector puede utilizar también su conocimiento de los nombres de las letras y sus propias habilidades de segmentación fonológica. Hay que aprovechar que una de las primeras informaciones que el niño dispone sobre las letras es su nombre. Se le puede proponer al niño que empiece con ejercicios de deletreo y lecturas de palabras que empiezan por letras cuyo nombre sugiera un sonido, frete a aquellas que no lo sugieren.

La selección de la secuencia de grafemas a enseñar debe hacerse tomando en consideración los siguientes criterios, en este orden:

- Carácter vocálico frente al consonántico.
- Frecuencia fonética (hay patrones sonoros más frecuentes que otros, estos son los que se incorporan antes porque son más "fáciles").
- Dificultad gráfica.
- Discriminación visual-auditiva.
- Correspondencia grafema-fonema.
- Grafema doble.
- Grafema en competencia (aquellos que compiten fonológicamente ya que se pronuncian igual; i,y)

Para la enseñanza hay que tener en cuenta estas recomendaciones:

- Hay que aprovechar las regularidades que permitan optimizar el uso de la información que procede del nivel de letra.
- Hay que utilizar estos efectos de facilitación para establecer un léxico ortográfico muy sólido y consistente.
- Seleccionar las palabras adecuadas pero también sus morfemas, hay que emplear la información suprasegmental mediante colores, subrayados...
- Conviene introducir lentamente el aprendizaje de estrategias para tratar con las irregularidades y la información parcial, para ello hay que ejercitar la conciencia fonológica y las habilidades de deletreo.

La enseñanza de la lectura debería empezar por las vocales secuenciadas por su dificultad gráfica y seguir con las consonantes que no presentan problemas de interferencia y que tienen una correspondencia grafema-fonema estable. Posteriormente se van introduciendo aquellos grafemas que presentan contrastes a fin de obtener ventajas en el aparato discriminativo.

Surge un problema adicional cuando la misma letra en diferentes posiciones debe ser identificada como del mismo tipo, con las mismas características, al margen de la posición que ocupen. Las letras en distintas posiciones dentro de una sílaba representan fonemas de distinta dificultad.

Esto exige que hay que entrenar específicamente aquellas estructuras silábicas más regularizadas en las que puedan aparecer letras. Algunos efectos de facilitación como puede ser el nombre de la letra pueden desaparecer si la sílaba a la que pertenecen aparece en posición media o final de la palabra, aunque esa letra se encuentre en la posición inicial de la sílaba.

Otra variable que debemos controlar es la longitud de las palabras o de las sílabas que se emplean en la enseñanza de la correspondencia grafema-fonema.

Todas las irregularidades en el sistema de correspondencias grafema-fonema contribuyen a la dificultad en su aprendizaje al impedir su generalización. Al no existir regularidad la correspondencia grafema-fonema descansa gran parte sobre el aprendizaje caso a caso, lo que impone una gran carga a la memoria.

Afortunadamente el aprendiz de lector dispone de otra estrategia que es la utilización de la información que ya posee y que le proporciona la palabra completa, lo que resuelve muchos de estos problemas.

### 2.29.3 Etapa Ortográfica

Tiene lugar la consolidación de lo que podemos considerar plenamente lectura. El niño aprende a integrar la información que procede de los distintos niveles de procesamiento para lograr la madurez lectora.

En primer lugar el niño aprende a utilizar las claves informativas procedentes del nivel de palabras y del nivel de letras junto a segmentos o estructuras, para finalmente integrar toda esta información con la procedente del nivel de enunciado en la que integra también la información procedente del texto y de su propio conocimiento del mundo.

¿Cómo se integra la información procedente del nivel de componentes y el nivel léxico? En el nivel léxico, cuando una palabra se codifica visualmente se construye una descripción de su estructura abstracta e integrada como un todo en el sistema perceptivo. Esta representación funciona como una clave que activa cualquier representación con la cual ya se haya emparejado en el pasado existente en la memoria, la palabra aprendida previamente y que se encuentra en el vocabulario del sujeto.

#### 2.29.3.1 Activación

La palabra leída activa la palabra almacenada previamente con una fuerza y exactitud que dependen de la frecuencia y del tiempo transcurrido desde el último emparejamiento (lo que se llama la decencia).

La lectura es pues la activación de una asociación entre un patrón fuerte (la palabra presentada gráficamente) y un patrón objetivo (la palabra almacenada en la memoria del sujeto).

Un primer problema es que lo que llamamos vocabulario no parece ser ni las letras ni las palabras sino los constituyentes morfológicos. Y, un segundo problema, es que las palabras deben descomponerse para elaborar la información que contienen en su estructura. Todas las palabras de contenido están sometidas a una enorme variación morfológica.

En estos momentos no está todavía claro cómo la información que procede del nivel de componentes contribuye al proceso de identificación de palabras, pero lo que es indudable es que lo hace. Algunos efectos experimentales ponen de manifiesto cómo la identificación de las palabras como un todo se beneficia de la información proporcionada por sus componentes. Estos efectos se denominan de abajo-arriba porque proceden del nivel inferior e influyen sobre el procesamiento en el nivel superior (nivel de palabra).

#### 2.29.3.2 Efectos de abajo-arriba

Por una parte está el llamado efecto de posición según el cual el valor informativo de una letra dentro de una palabra varía según la posición en la serie de letras que la forman, las letras se procesan con mayor exactitud cuando se encuentran al principio de la palabra. Aunque el reconocimiento de las primeras letras

de una palabra no garantiza su reconocimiento global su poder informativo se incrementa en estas posiciones y eso hace que se cometan menos errores al principio que al final de la palabra.

Otro efecto es el efecto de longitud que supone que aumenta el tiempo de lectura con la longitud de las palabras.

Otro es el efecto de repetición según el cual la repetición de una palabra que no pertenece a nuestra lengua pero que se puede leer, se convierte en una entrada léxica y pasa a procesarse como una palabra conocida.

Otro efecto es el efecto de cohorte según el cual el tiempo de procesamiento de las palabras aumenta con el número de las palabras ortográficamente similares, es decir que comparten letras o secuencias de letras.

El reconocimiento de palabras como un todo, en el nivel léxico, facilita el procesamiento de las unidades componentes, por tanto de las letras, por eso existen otros efectos que se les denomina de arriba-abajo porque proceden del nivel superior y descienden al nivel inferior.

Efectos de arriba-abajo:

- Superioridad de palabra: las letras desaparecidas o incompletas se reconocen rápidamente cuando forman parte de una palabra que cuando están aisladas, los lectores derivan información sobre las letras a partir de las palabras.
- Efecto de facilitación e interferencia: cuando se fuerza el procesamiento serial de las letras que forman determinadas palabras, el reconocimiento disminuye, esto significa que cuando las condiciones de presentación impiden el procesamiento de las letras contiguas o adyacentes, se producen efectos de interferencia en el reconocimiento de palabras pero no en el conjunto de consonantes porque en las palabras el procesamiento de las letras se puede ver facilitado o interferido por las letras adyacentes. El acceso al significado de ciertas palabras puede producirse a través de la ortografía y sin necesidad de que se codifique fonológicamente la palabra.

El procesamiento de letras y palabras se produce en paralelo, al mismo tiempo. Los efectos de arriba-abajo y abajo-arriba se complementan, se entremezclan y los efectos en una dirección pueden verse anulados por los efectos en otra.

#### 2.29.3.3 Efectos dobles, en los dos sentidos

- Efecto de reconocimiento discreto de la palabra: las palabras se procesan de forma distinta aunque la variación entre ellas sea solo de la posición de una letra. El efecto de posición de las letras puede verse anulado por el hecho de que la palabra se reconoce como una unidad. Las palabras se reconocen o no y una vez que se han procesado suficientes letras para reconocer la palabra, esta se reconoce aunque no se hayan identificado todas las letras.
- Efecto de frecuencia: el efecto de longitud de las palabras desaparece cuando las palabras son de alta frecuencia, la información sobre las letras es más inaccesible, lo que hace que el número de errores es mayor para las palabras de alta frecuencia, mientras que en las de baja frecuencia son más probables confusiones entre grafemas.
- Efecto de regularidad y consistencia: hace que la regularidad ortográfica facilite el procesamiento y hace disminuir el efecto del tamaño de cohorte.

#### 2.29.3.4 Conciencia fonológica

Para entender por qué este tipo de conciencia es importante debemos referirnos al alfabeto. Los alfabetos actúan dividiendo las palabras en pequeños segmentos de sonido y representándolos mediante letras. El número de sonidos que necesitamos en una lengua es muy reducido, lo cual significa que necesitamos pocas letras para representarlos.

El tipo de representación alfabética supuso una gran ventaja porque un sistema de representación de esta naturaleza es muy económico, en el caso del castellano con 28 letras podemos construir miles de palabras.

La escritura ideográfica (China) es la antítesis del alfabeto, no es económica ya que consta de un gran nº de símbolos, que ponen a prueba la memoria de niños y adultos y que además se aprende sólo en un periodo muy largo de tiempo. La siguiente escritura que se inventó fue el silabario, que también descompone las palabras en sonidos, como el alfabeto, pero en este caso la unidad es la sílaba, por lo que una letra representa una sílaba. Este sistema funciona bien con una variedad de escritura donde el nº de sílabas es muy pequeño. La kana (Japón) consta de 36 letras y cada una de ellas representa una sílaba.

Una de las más claras características del alfabeto es que depende por entero de que el niño sea consciente de los sonidos de las palabras. El niño tiene que darse cuenta de que las palabras están compuestas de segmentos sonoros, que además están dispuestas en un orden determinado y que incluso los mismos segmentos sonoros cuando están ordenados de manera distinta producen otra palabra. Llamaremos analfabeto al que no sepa expresar a través de sonidos los signos gráficos.

Es posible que al principio los niños no sean conscientes de la existencia de los segmentos de sonidos de las palabras. Para los niños pequeños el aspecto más importante del habla es el significado y éste está

contenido en las palabras y frases. Son las palabras de las que son conscientes, no son conscientes de que se apoyan en diferencias mínimas de sonido para descubrir el significado de las palabras. De hecho, sólo cuando los niños comienzan a leer, argumentan algunos autores, empiezan a pensar en los sonidos de las palabras. Hay que enseñar al niño a detectar los sonidos que integran las palabras antes de que sepan leer bien y antes de que escriban correctamente.

Este argumento se aplica al tema de las dificultades de lectura. Se han hecho varios experimentos ingeniosos para poner a prueba la hipótesis de que los lectores retrasados tienen especiales dificultades para la conciencia fonológica, para ellos las palabras son indivisibles e impenetrables.

Un experimento reciente se realizó con niños entre 3-8 años, el objetivo era comprobar si estos niños eran capaces de discriminar los sonidos aislados de las palabras que producían. El investigador hizo un juego de "sumar y restar" en el que se le pedía al niño que pronunciara una serie de palabras y después una a una pedirle que le quitara la última parte que pronunciaba de la primera palabra y le añadiera esa parte a la segunda palabra. Sólo a partir de los 7 años hacían bien la tarea, para los más pequeños las palabras eran bloques sonoros que no sabían descomponer.

Bruce Hasrin realizó un famoso experimento al que llamó "el experimento de los golpecitos". Se les proporcionó a los niños un objeto metálico. Tenían que realizar dos tareas, una de fonemas y otra de sílabas. En la primera tenían que representar con golpecitos el de fonemas de cada palabra. La segunda tarea consistía en dar golpecitos según las sílabas. La tarea de fonemas es mucho más difícil que la de las sílabas y resultó imposible para niños que no sabían leer. La conclusión fue que los niños no son conscientes de los fonemas hasta que aprenden a leer.

Tomadas en conjunto los resultados de estos dos experimentos resultan alarmantes. Además estas tareas plantean a los niños otras exigencias además de las de ser conscientes o no de determinados sonidos. Una de estas exigencias es que la sustracción de fonemas implica conocer el concepto de la resta que claramente no es algo que un niño de 3,4 años sepa hacer.

#### 2.29.4 Estrategias de Lectura

La ponencia Las estrategias de lectura: una vía para instruir a los estudiantes de los niveles medio y superior en la comprensión de textos trata acerca de la utilidad de las estrategias de lectura en la comprensión de textos. Tiene como propósito que los profesores de lengua ganen claridad en cómo encauzar su labor en esta difícil tarea de formar a sus educandos como lectores eficientes. Parte de la importancia metodológica del enfoque o la vía que se debe escoger para guiar los procesos de comprensión por la incidencia que ésta tiene en el desarrollo de habilidades en los estudiantes. Se hacen precisiones conceptuales desde el punto de vista didáctico y finalmente, se demuestra mediante ejemplos cómo pueden emplearse algunas estrategias o procedimientos en la conducción y evaluación del proceso lector.

El concepto de comprensión lectora ha evolucionado mucho en las últimas décadas y constituye objeto de estudio de diversos especialistas. Durante muchas décadas se siguió el criterio de evaluar la lectura solamente como producto (significados, niveles); constituía una preocupación fundamental de los maestros la calidad de las respuestas de los alumnos, si eran correctas o no, y no se detenían a reflexionar acerca de cuáles eran las razones que los conducían a responder de esa forma; por tanto, nuestra atención debe dirigirse – fundamentalmente- al proceso de razonamiento seguido por los educandos durante la lectura.

Los profesores debemos tener muy en cuenta la importancia metodológica del enfoque o la vía que escogemos por la incidencia que esta tiene en el desarrollo de habilidades en los estudiantes. Es por tanto que resulta imprescindible el empleo de estrategias o procedimientos en la conducción y evaluación del proceso lector.

De estas dos acciones me detendré en la comprensión del mensaje en su relación con la construcción; pero, antes de continuar adentrándome en el tema que nos ocupa, considero oportunas las siguientes consideraciones:

La clase de lengua, en términos comunicativos, descansa en el logro de un objetivo:

- Desarrollar la competencia comunicativa y esta implica:
- Competencia Lingüística: Conocimiento de las estructuras: fónicas, léxicas y semánticas del idioma (Chonsky)
- Competencia Socio – Lingüística: Saber escoger códigos.( Ej: "me quité", "renuncié", "pedí la baja")
- Competencia Discursiva: Saber estructurar coherentemente el texto, el discurso.
- Competencia Estratégica: Saber determinar qué procedimientos, qué funciones comunicativas emplear. (No sólo descubrir las estrategias de significación que empleó el autor, sino nuestras propias estrategias)

En la comunicación intervienen fundamentalmente dos procesos o acciones:

- Comprensión o interpretación
- Producción

Estas acciones son:

- Complementarias: se necesita de ambas para que se lleve a cabo el proceso comunicativo.
- Simultáneas: mientras el hablante produce, el oyente interpreta, comprende, capta.
- Solidarias: no puede existir una sin la otra.

Debemos cuestionarnos si los escolares, en su rol como lectores:

¿Asumen un papel activo frente a la tarea de construir el significado del texto?

¿Están conscientes del propósito con que leen?

A partir de las respuestas a estas interrogantes, debemos proponernos enseñarles las estrategias básicas necesarias para seleccionar u obtener la información de un texto, evaluarla, organizarla y utilizarla convenientemente; porque, en sentido general, la mayoría de los lectores emplean estrategias – consciente o inconscientemente- en forma adecuada o inadecuada.

Los lectores desempeñan un papel activo dentro de ese "proceso complejo de solución de problemas en que el individuo debe seleccionar, predecir y organizar la información del texto, basado en su conocimiento previo y el contexto del mismo"; por lo tanto, para poder influir sobre los lectores, para que modifiquen o desarrollen sus habilidades, los educadores deben cuestionarse si las dificultades de comprensión se deben al hecho de si asumen o no un papel activo frente a la tarea de construir el significado del texto. A partir de ahí, su labor debe encaminarse a la enseñanza de las estrategias básicas requeridas para captar y aprender la información de un texto.

El propósito con que leemos determina qué tipo de estrategia utilizamos al centrar nuestra atención en los elementos informativos del texto; si se lee por entretenimiento o para aprender.

#### 2.29.5 Estrategias de Lectura - El Método "EPL-Triple R"

El Método de comprensión de lectura EPL-Triple R es muy útil sobre todo para las tareas que nos asignan, en la escuela o en el trabajo, concernientes a lecturas de las cuales debemos obtener información específica; ya sea por motivos de investigación, para la elaboración de un reporte, o como parte del estudio de algún tema en lo particular.

Con éste método podrás mejorar tu comprensión al leer y memorizar información importante más fácilmente. El EPL-Triple R es una estrategia de lectura y estudio versátil, ya que involucra activamente al lector durante el proceso de la lectura.

La versión corta de esta estrategia de lectura:

- Primero, examinas (E) rápidamente el texto para detectar sus puntos principales y localizar partes esenciales. Esto te ayuda a saber que puedes esperar de la lectura que vas a realizar.
- A continuación, determinas el propósito de la lectura haciéndote preguntas (P) acerca del tema y el texto.
- Después debes leer (L) activamente, buscando las respuestas a las preguntas que formulaste previamente.
- En seguida, monitoreas tu nivel de comprensión de lectura repitiendo (R1) - de preferencia en voz alta - los puntos principales del texto y registrando (R2) - preferentemente de forma escrita - la información principal.
- Finalmente, refuerzas tu nivel de comprensión de lectura revisando (R3) las actividades anteriores.

Examinar, Preguntar, Leer, Repetir, Registrar, Revisar - EPL-Triple R

E = Examinar

Este es el primer paso en el que puedes ahorrar mucho tiempo. Comienza por examinar rápidamente el texto antes de leerlo. Considera todo lo que destaca en el texto: el índice, el temario, los títulos y sub-títulos, los encabezados en "negritas", las citas, las ilustraciones, los gráficos, las notas al margen y el sumario. Ahora pregúntate: ¿De qué trata el texto? ¿Cuáles son los temas principales que se incluyen?

P = Preguntas

Cambia los encabezados, títulos y sub-títulos en el texto a preguntas. Después trata de asumir qué información sigue. Pregúntate: ¿Quién?, ¿Qué?, ¿En dónde?, ¿Cuándo?, ¿Cómo?, ¿Por qué?, tal como si fueras un periodista. Haciéndote estas preguntas y luego buscando las respuestas a ellas, tú puedes enfocar tu atención para obtener la información deseada de una manera rápida y eficaz.

L = Leer

Ahora lee activamente el texto. Trata de encontrar las respuestas a tus preguntas, pasando la mayor parte de tu tiempo en el material que creas importante. Este proceso de Preguntas vs. Respuestas te ayuda a leer activamente, en vez de solo ser un simple lector pasivo.

R1 = Repetir

Después de completar cada sección, aparta tu mirada del texto. Ahora trata de repetir los puntos más importantes de tu lectura. Esta repetición te hará saber claramente lo que has aprendido y lo que no. Vuelve

a leer el texto las veces que sean necesarias, hasta que logres repetir todos los puntos importantes de cada sección.

Importante: Este proceso es mucho más efectivo si lo haces en voz alta.

R2 = Registrar

Al mismo tiempo que estás repitiendo los puntos importantes del texto, también puedes registrar o escribir toda la información que sientas que tienes que recordar. Puedes registrar esta información en hojas de papel o en tarjetas de estudio para poderlas utilizar posteriormente.

TIP: El registro de la información lo puedes hacer en forma de preguntas y respuestas.

R3 = Revisar

Ahora revisa todo el material. Lee nuevamente los encabezados. Repite todas las ideas y puntos importantes de cada sección del texto. Siempre has referencia a tus notas escritas mientras revisas tu material: de esta forma es mucho más sencillo que puedas recordar posteriormente los eventos, puntos básicos, información importante, etc.

### **Estrategias de Lectura - El Método "PEPL4R"**

Una variación del método EPL-Triple R es el PEPL4R. Se usa principalmente para la extracción de información y datos específicos de un texto.

PEPL4R es una estrategia de lectura que reafirma de una forma eficiente los pasos básicos en el proceso de lectura. La P es para Propósito, la E es de Examinar rápidamente, la P es de Preguntar, la L para Leer selectivamente y las cuatro R's son de Repetir, Registrar, Reflexionar y Revisar.

#### 1.- Propósito

Antes de leer, pregúntate por qué estás leyendo ese texto en particular y qué es lo que quieres obtener. Cuando hayas logrado tu propósito, en ese momento deja de leer.

Así pues, el principio de establecer primero tu propósito, ya sea para obtener el enfoque o tema, las ideas principales, los factores o rasgos principales, evidencias, argumentos y ejemplos, relaciones o métodos, te pueden incitar a utilizar la técnica de lectura que te lleve a lo que estás buscando en un mínimo de tiempo.

Por ejemplo: si tu propósito es encontrar información específica como un número de teléfono en la guía telefónica, una fórmula matemática en un libro, una definición en un diccionario, o un dato en un artículo, es normal y obvio que una vez que encuentres lo que buscabas, dejes de "leer". Ese tipo de "lectura" es más una "exploración" y debes utilizarla en casos como los que se mencionan anteriormente.

#### 2.- Examinar

Examina rápidamente ("échale un ojo") los aspectos más importantes del texto, - el título, los encabezados, los párrafos principales y el sumario - esto te sirve para obtener una visión general de la lectura y detectar qué ideas, problemas y preguntas se abordan. Al hacer esto, el objetivo es encontrar la idea central, el enfoque y la forma en la que el autor trata el tema del texto o sección que estás revisando. Esta inspección debe llevarse a cabo en no más de unos pocos minutos.

#### 3.- Preguntar

Crea preguntas alrededor de las respuestas que estás buscando:

- ¿Qué necesito saber acerca de este tema? ¿Qué información quiero extraer?
- Convierte el primer encabezado a pregunta, de tal forma que cuando leas el texto encuentres la respuesta a la misma.

TIP: En este paso, debes activar tus conocimientos previos acerca del tema para facilitar y eficiente la comprensión de la lectura. De esta manera también evitas plantearte preguntas de las cuales ya conoces las respuestas.

#### 4.- Leer selectivamente

Lee para encontrar las respuestas a tu(s) pregunta(s). Normalmente leyendo el primer enunciado de cada párrafo, sabes si ahí se encuentra la respuesta a lo que estás buscando.

En algunas ocasiones el texto "lista" las respuestas con la expresión "El primer punto..., en segundo lugar..." y así sucesivamente. En otros casos tendrás que leer cada párrafo cuidadosamente con el objeto de comprender el siguiente, y de esta forma encontrar la idea principal "oculta" en el texto.

Básicamente, debes buscar las ideas, información, evidencia, etc. que te proporcionen la información que estás buscando.

#### 5.- Repetir

Sin que estés viendo el texto, repite las respuestas a tu(s) pregunta(s) utilizando tus propias palabras tanto como sea posible. Si no lo puedes hacer razonablemente bien, revisa nuevamente esa sección.

#### 6.- Registrar

Escribe una breve reseña de tu(s) pregunta(s) y sus respuestas. Las respuestas las debes de escribir en forma de frases cortas o "palabras clave", no con oraciones largas. Estas deben servirte para reforzar lo aprendido y como ayuda para el paso de revisión en esta estrategia de lectura.

## 7.- Reflexionar

Recientemente se han hecho investigaciones sobre psicología cognoscitiva e indican que la comprensión y retención se incrementan cuando “elaboras” nueva información.

Esto significa reflexionar acerca de lo que leíste, presentar la información de manera diferente, compararla con conocimientos anteriores, crear categorías, asociando una con otra, conectar lo aprendido a tu propio conocimiento y a tu experiencia personal, y en general organizar las ideas y después reorganizarlas. Esto se puede lograr a través de tu imaginación y también sobre papel.

Normalmente en este punto ya podrás desarrollar el registro (paso 6), y tal vez reorganizarlo ya sea en: frases formales, jerarquías, tablas, diagramas de flujo, mapas mentales, o inclusive a través de simples “garabatos”.

Después pasa por el mismo proceso, del paso 3 al 7, con la siguiente sección, y así sucesivamente.

## 8.- Revisar

Examina tus notas “reducidas” del artículo o capítulo, viéndolas como un “todo”. Esto te permite visualizar alguna clase de organización global que contiene toda tu información a la vez. Después repite en voz alta utilizando las preguntas u otras pistas como indicadores o estímulos para recordar.

TIP: Este ejercicio de repetición, se debe llevar a cabo en pocos minutos y se debe realizar regularmente con el material que consideres más importante de recordar.

Estrategias de lectura para libros de texto, manuales y cursos

Cuando lees libros de texto, manuales o cursos existen varias etapas y niveles para lograr tu objetivo. La pregunta a responder es: “¿Hasta este momento, he comprendido lo suficiente para lograr mi objetivo? Si tu respuesta es afirmativa, para de leer. Si no lo es, continúa leyendo.

Pasos a seguir:

- Antes de comenzar a leer, fíjate quién es el autor y la fecha de publicación. Lee el prólogo y el índice. Revisa los diagramas y los dibujos rápidamente.
- Examina el primer y el último capítulo. Frecuentemente estos son capítulos introductorios y de recopilación y pueden darte la información que necesitas.
- Con la ayuda del índice, revisa los capítulos intermedios. Esto te lleva dentro del libro de una forma más profunda y te permite decidir cuáles son los capítulos intermedios que debes leer detenidamente.
- Lee los capítulos intermedios hasta lograr tu propósito.
- Toma notas de la información relevante.
- Revisa el glosario, el índice y los apéndices tanto como se requiera.

Examinar rápida y selectivamente una lectura, son las técnicas más veloces y eficientes de obtener lo que tú necesitas de los libros de texto, manuales o cursos. Muchas personas piensan que hacen “trampa” al no leer todas y cada una de las palabras en el libro, eso no es verdad. En realidad, te estás haciendo trampa a ti mismo cuando pierdes el tiempo leyendo material no esencial para lograr tu objetivo.

### 2.29.6 El Estudiante y la lectura

El curso “el profesor de lenguas: personalidad y docencia” ha abordado estos días en San Sebastián cómo mejorar la capacidad lectora entre los jóvenes. La lectura es, de hecho, una de las competencias básicas para el aprendizaje. El problema en España es que a medida que los jóvenes van pasando cursos, su interés por la lectura disminuye. Frenar esta tendencia sólo es posible haciendo que los alumnos disfruten leyendo y, asimismo, personalizando la lectura según el perfil de cada alumno.

El último informe pisa reveló que uno de cada cinco jóvenes españoles tiene problemas de lectura. Teniendo en cuenta que la lectura es una de las cuatro competencias a la hora de aprender una lengua, “este resultado nos debería preocupar muy mucho a los docentes españoles” matizó Francesc Carbonell en su ponencia del pasado lunes 30 de junio en los Cursos de Verano organizados por la Universidad del País Vasco.

Rafael Bisquerra, profesor de la Universidad de Barcelona, ha retomado hoy miércoles el tema para reincidir en una nueva ponencia sobre la importancia de la lectura. Según Bisquerra la lectura es una de las competencias básicas por excelencia de cualquier aprendizaje. La lectura es un aprendizaje continuo. El contacto con esta competencia comienza desde los años de Educación Infantil con la escucha de narraciones. Sin embargo, a medida que avanzan en cursos, el interés por la lectura baja de manera peligrosa.

El problema está en que no se hace hincapié en la diferencia que existe entre la lectura académica y la lectura emocional. La primera es fría y poco motivadora, mientras que la segunda es caliente y motivadora. “El alumno generalmente asocia la lectura a tostones. Leer para ellos se convierte en una paliza, cuanto menos lo hagan mejor” explicó el ponente. Gracias a la lectura emocional los alumnos se educarían en sus emociones, ya que tomarían conciencia de las mismas.

“Uno de los grandes retos de la educación del siglo XXI se basa en motivar a los alumnos para la lectura, hacer que disfruten con la lectura, hacer que tengan experiencias positivas con ellas” remarcó Rafael Bisquerra. Para ello uno de los más importantes objetivos para los profesores será buscar textos apropiados para la edad y nivel de sus alumnos; y que éstos sean textos para disfrutar y sentir implicación emocional, “independientemente de la calidad literaria”.

Contra el mito de la lectura oral

Rafael Bisquerra sacó a la luz otro debate presente en el ámbito de la enseñanza de la lectura: ¿Qué facilita más la comprensión, la lectura oral o la lectura silenciosa?

En opinión del ponente, la lectura silenciosa facilita la comprensión de cualquier texto, ya que cada persona puede seguir el ritmo propio de la lectura, sin verse entorpecida por el ritmo de sus compañeros. Además, pueden volver a releer el texto en caso de que algo no se haya entendido correctamente. Esta práctica comenzó a utilizarse a partir de los años 20 del siglo XX y su importancia ha ido creciendo con el tiempo.

En cuanto a la lectura oral, Rafael Bisquerra opina que su práctica es desaconsejable. La lectura oral implica que todos los alumnos tienen que leer al mismo ritmo. Esta puede ser una mala práctica en grupo, dado que en muchos de los casos un 60% del alumnado se habrá perdido por tener mayor o menor ritmo de lectura que el alumno que estaba leyendo. Pero existe un problema: la idea de que la lectura oral es beneficiosa está muy expandida entre los docentes. Los profesores creen que haciendo leer oralmente a los alumnos comprueban que todos están leyendo. Sin embargo, lo único que consiguen de esta manera es comprobar la vocalización de los alumnos.

Según Rafael Bisquerra lo que sí se debería de potenciar es la expresión oral. Una de las múltiples formas de potenciarla sería a partir de la lectura oral. A pesar de todo, la práctica de la lectura oral se debería cambiar, “hay que dejarle tiempo al alumna o alumno para que se prepare el texto que va a leer y cuando esté preparado que lo interprete. ¿Acaso un pianista toca una pieza en un concierto sin previo ensayo?”

En resumen, la lectura es un acto individual con gran carga de subjetividad, ya que cada alumno tiene su propio ritmo y cada alumno hace distintas asociaciones mentales. Como conclusión, Bisquerra subrayó la idea de que todos los profesores son profesores de lectura; y que, por tanto, deberían de enseñar a su alumnado a disfrutar leyendo los textos de su materia, dedicando como mínimo una de sus clases al mes a la práctica de la lectura.

#### 2.29.7 El estudiante del diversificado

El presente artículo no busca la espectacularidad al convocar un número abultado de lectores a través de lamentos. Por el contrario, su propósito es brindar un aporte a la construcción de la enseñanza del diseño, tema de suma importancia para el desarrollo de una profesión que como principio de evolución, merece alejarse de los abordajes sensacionalistas.

Uno de los grandes problemas que enfrentamos los académicos en las aulas de diseño gráfico, es la complejidad y dinamismo que nuestra disciplina y los estudiantes imprimen a cada sesión. Nos enfrentamos a jóvenes inquietos, multifuncionales, absortos en los medios digitales, críticos y conscientes de que las soluciones de diseño deben ser inmediatas.

Quizá una de las principales deficiencias de quienes impartimos clases de diseño, y esto se replica en cualquier otra disciplina, es la concepción de la enseñanza desde un punto de vista absolutista. De modo que, por lo general, partimos de una tesis falsa al concretizar en un cuerpo homogéneo a todos los estudiantes, dejando de lado la diversidad, las particularidades que los diferencian y convierten en seres únicos; seres que aprenden de manera específica.

Como profesores preparamos nuestras sesiones asumiendo que nos dirigimos a un espectador único, pasando por alto muchos aspectos que obligan a realizar diferenciaciones. No solo se trata de cuestiones de género, socioeconómicas, políticas o religiosas. Como docentes debemos estar preparados para afrontar una realidad evidente: cada estudiante construye su conocimiento de manera autónoma, ligado al proceso de afirmación de su identidad en evolución. Aquí es donde a menudo fallamos, al no ayudar a fortalecer las cualidades de cada estudiante, al no detectarlas.

Pensemos en un grupo de nuevo ingreso a la carrera de diseño gráfico. Si bien muchos tienen una visión en común, y en ocasiones errónea de lo que es la profesión, cada uno de los alumnos posee una cosmovisión única que se diferencia por completo de la de sus compañeros. Existen personas a las que les fascina la animación, otras cuya pasión es la imagen fija y otras más que desean ser editores de alguna revista. Pero aquí lo importante es que cada uno de ellos aprende de manera distinta. De modo que al paso de las primeras clases debemos poder discernir cuáles son sus habilidades y áreas de oportunidad.

Cabe mencionar, que este esquema es el que rige la forma de trabajo de las agencias profesionales de diseño, en donde se organiza un equipo de trabajo con cualidades distintas que al sumarse produce resultados holísticos.

Diversificación: hacer que el estudiante produzca.

Diversificar el aprendizaje es un concepto que implica la comprensión profunda de la heterogeneidad de los estudiantes. De modo, que el reto para el educador es lograr asignar tareas diferenciadas a cada uno de ellos para lograr que su desarrollo esté en correspondencia con los aspectos individuales que los caracterizan. Es así cómo el manejo de la diversidad en el aula de diseño obliga a que como decentes reflexionemos sobre el perfil y el desempeño de cada alumno para designar distintas labores que construyan un objetivo común.

Además, si consideramos que la elaboración de un proyecto de diseño es una labor compleja, esto nos obliga a que detectemos las cualidades de cada estudiante para desarrollar las distintas actividades y potenciar así su conocimiento. De esta manera, a los estudiantes que tienen un desarrollado sentido del análisis se les debe asignar los procesos de investigación y conceptualización. En tanto que los alumnos con un perfil extrovertido y dinámico, se les puede enfocar hacia la obtención de datos en estudios de campo o la ejecución técnica del diseño. Si diversificamos el aula, podremos obtener como resultado una cohesión en el grupo que desencadenará sinergias por demás interesantes en las cuales los estudiantes unirán sus capacidades para desarrollar lo mejor posible el proyecto de diseño. Esto no significa que se aisle el conocimiento al volver específica la construcción de cada tarea. Por el contrario, si logramos edificar una comunidad de aprendizaje, cada alumno crecerá junto con sus compañeros y desarrollará nuevas aptitudes gracias a la sociabilización del conocimiento. En suma, diversificar el aula nos ayuda a evitar que los estudiantes más avanzados se detengan ya que les plantearemos retos que los mantengan en un nivel de superación constante. En contraparte, aquellos alumnos con deficiencias específicas se desarrollarán mejor si les asignamos labores con las cuales puedan descubrir su talento y acrecentarlo.

De este modo, los estudiantes serán capaces de realizar una investigación cercana a la comprensión profunda de los fenómenos sociales, mediante un abordaje que involucre distintas habilidades y enfoques disciplinarios. Además, podremos propiciar que el grupo elabore su propio marco referencial, el cual será imprescindible para diseñar una estrategia de persuasión que movilice las emociones del auditorio.

Para los profesores, esta forma de concebir el proyecto de diseño nos da la libertad de utilizar todos los canales que están a nuestro alcance para que el aprendizaje sea construido por los mismos estudiantes. Además, un alumno que vive su educación en un ambiente donde la diversificación es una constante, se prepara mejor para participar en un mundo donde la colaboración es una máxima. Fomentar espacios donde cada persona desarrolle sus talentos, propicia que el conjunto logre una mejora continua basada en la experiencia de la diversidad. A modo de conclusión, podemos enumerar cuatro puntos básicos para construir un ambiente de aprendizaje diversificado en el aula de diseño:

1. Conocer las características de cada uno de los estudiantes. Este punto es crítico y demanda un agudo sentido de observación y análisis por parte del docente. Se sugiere elaborar varios ejercicios que proporcionen indicadores sobre las fortalezas de cada alumno. Variar las dinámicas en el aula nos ayudará a la identificación temprana de las capacidades de nuestros alumnos.
2. Generar un ambiente de respeto en donde cada estudiante pueda construir sin límites su propio conocimiento. Recordemos que el diseño gráfico es una profesión altamente competitiva, sin embargo en el aula, se debe generar un espacio en donde cada individuo pueda aportar sin menospreciar el avance del otro. La tarea del docente es propiciar que se viva una atmósfera en donde se favorezca el aprendizaje por medio de la valoración de las virtudes del compañero para generar así un crecimiento colectivo. La competencia desmedida cuyo único propósito es evidenciar quién es el mejor, debemos confinarla a los programas de reality *televisivo*.
3. Alejarse del esquema clásico en el cual el profesor habla y el estudiante escucha de manera pasiva. La diversificación en el aula implica también que el estudiante sea el actor principal en su proceso de aprendizaje. Para fomentar este nuevo proceso, se sugiere el seguimiento de proyectos cortos de diseño en el salón de clase, discusión de lecturas entre compañeros, organización de debates para poder profundizar en los conceptos de diseño, experimentos visuales y análisis de estudios de caso. Al favorecer este esquema los alumnos se acompañarán en su proceso de aprendizaje, logrando así que quienes avanzan más rápido ayuden a sus compañeros. El objetivo es generar un círculo virtuoso en la enseñanza del diseño.
4. Los docentes somos guías que facilitan el aprendizaje del alumno a partir de su propia experiencia. Aquí recomendamos que se realicen procesos de vinculación con organizaciones externas a la Universidad, para que se desarrollen proyectos de diseño reales. En nuestra experiencia, el estudiante se involucra de manera profunda con este tipo de programas debido a que es una oportunidad de interactuar de manera directa con un cliente y su problema de diseño.

Si como académicos deseamos generar un cambio positivo en nuestra profesión, debemos comenzar en el aula, que al final de cuentas es donde se gestan los diseñadores que pueden construir la diferencia que como gremio necesitamos.

- Lectura reflexiva. Máximo nivel de comprensión, se vuelve una y otra vez sobre los contenidos, tratando de interpretarlos, es la más lenta.
- Lectura rápida. Sigue la técnica del salteo que consiste leer a saltos fijándose en lo más relevante. Es una lectura selectiva.
- Lecturas que empleamos. Lectura oral, lectura silenciosa, lectura puntual, lectura informativa, lectura reflexiva y lectura literal.
- Lecturas que no empleamos. Lectura documentación o investigación, lectura recreativa, lectura de revisión y lectura mecánica.

## Capítulo II

### *Marco metodológico*

#### 3.1 Planteamiento del Problema

La lectura es un instrumento fundamental en la formación integral de los y las estudiantes. A través de ella, el individuo logra alcanzar y desarrollar sus potencialidades cognitivas, expresivas, sociales, morales, emocionales y creativas que le ayudan a desarrollarse globalmente para ser aun más libre y mejor, así como para prepararse para la vida familiar y social.

Por el cual, como seminaristas nos interesamos en el problema que plantea así:

“¿Por qué los estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica (INEB) de San Juan La Laguna, Sololá no le dan la importancia a la lectura?, siendo esto como el motor o núcleo de la enseñanza, como elemento articulador de los demás conocimientos específicos, por lo que es necesario formar a las nuevas generaciones con el hábito de la lectura y su comprensión.

El proceso de lectura que vive un estudiante, le permite la cualidad clara y oportuna en la edad y nivel escolar; abordar la dificultad desde su evaluación e intervención pedagógica.

Pocas veces se le ha dado en los Centros de enseñanza específicamente en los niños y adolescentes la importancia y fortalecimiento de la lectura, el trato que se merece desde el punto de vista de herramientas que ayuda a los y las estudiantes a “aprender” a leer, y a la vez adquirir más comprensiones para relacionarse con el mundo a experimentar, a expresar emociones, a divertirse, a crear en la vida social.

Para poder tener un buen fortalecimiento de lectura es necesario educar a los y las estudiantes en la verdadera habilidad de la lectura, enseñarles a todos y todas lo mismo, para que todos sean iguales en habilidad y comprensión, para eso se necesita la participación de todos los entes educativos para apoyar el fortalecimiento de la lectura al educando de acuerdo a su nivel.

Actualmente el concepto de la lectura establece; que es una capacidad de los seres humanos para la comprensión, el empleo y la reflexión a partir de los textos impresos, con el fin de alcanzar metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial personal para participar democráticamente en la sociedad.

A la fecha no existe un programa Ciudadano de Fomento a la lectura en nuestro municipio, por tal motivo se necesita la voluntad del docente/estudiante y padres de familia para fortalecer la lectura en los Centros educativos.

La tecnología es un factor que ha borrado el interés por la lectura, en la actualidad los alumnos realizan sus investigaciones por Internet, únicamente se dedican a copiar, pegar, imprimir, entregar los trabajos sin leerlos llevándose desconocimientos de lo que entregan, inclusive hasta los niveles universitarios se observa este problema.

En las comunidades muchos estudiantes muestran desinterés y sin hábitos en la lectura, una de las posibles causas es que a temprana edad no reciben el apoyo, la estimulación para una lectura eficiente, además algunos docentes han venido aplicando la educación tradicional negándose a recibir capacitación, actualización para mejorar la educación y el hábito de la lectura sin importar el nivel de educación, y el resultado es notoria por la deficiencia en el aprendizaje.

Ante esta realidad se plantea la necesidad de fortalecer la lectura con métodos adecuados que ayudan al educando creando en ellos el hábito a la lectura a través de la aplicación de habilidades lectoras que permitan aprendizajes libres, acordes a la necesidad y nivel escolar para lograr una alta calidad educativa. Es preocupante observar a los estudiantes de primero básico con la falta de hábitos de lectura dificultándoles la interacción social, enriquecer su vocabulario, fortalecer sus ideas y expresarse sin limitación alguna.

Por las razones planteadas como necesidad urgente para mejorar la calidad educativa es necesario implementar el tema: **“Importancia del fortalecimiento de la lectura para los y las estudiantes de primero básico del Instituto Nacional de Educación Básica (INEB) de San Juan La Laguna, Sololá”** enfocada por los estudiantes del V Semestre de Profesorado en Pedagogía y Ciencias Sociales de la Facultad de Educación de la Universidad Panamericana de Guatemala, Extensión Santa Clara la Laguna.

Este estudio sirve a los estudiantes, maestros, autoridades en general, como una herramienta para el fortalecimiento de la lectura, por medio del cual se aprende una diversidad de cosas nuevas, si se explora la mente para descubrir conocimientos nuevos a través de la lectura, es de de trabajo y beneficio colectivo.

El fortalecimiento de la lectura permite motivar a los estudiantes moldeando actitudes positivas para el futuro especialmente de la comunidad de San Juan la Laguna. Los docentes podrán poner en práctica las diferentes técnicas para motivar al estudiante en la práctica de la lectura, con diversos textos tales como: novelas, cuentos, historias, leyendas, ciencias, entre otros.

### 3.2 Objetivos

#### 3.2.1 Objetivo general

- Establecer qué importancia reviste para los estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica de San Juan La Laguna, Sololá el hábito de lectura como medio para alcanzar su formación académica.

#### 3.2.2 Objetivos específicos

- Establecer el nivel de importancia de los hábitos de lectura para la formación académica de los estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica de San Juan La Laguna, Sololá.
- Determinar las técnicas básicas de lectura adecuadas a las y los estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica de San Juan La Laguna, Sololá.

### 3.3 Variables

#### 3.3.1 Variable Dependiente

Establecer la importancia de la lectura para la disminución del desinterés de los problemas en la lectura a través de la aplicación de herramientas de textos literarios en los y las estudiantes de primero básico del Instituto Nacional de Educación Básica de San Juan La Laguna, Sololá.

#### 3.3.2 Variable independiente

La lectura es un elemento básico como fuente de conocimientos para el enriquecimiento académico e intelectual de los y las estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica de San Juan La Laguna.

### 3.4 Metodología y Técnicas

La investigación se realizó revisando datos bibliográficos y trabajos de campo a través varias visitas en el centro educativo en fechas y horarios diferentes. En cuanto a las técnicas se aplicó la técnica de: encuestas, entrevistas y observaciones en horas de clases indicadas con docentes y estudiantes, también se entrevistó a padres de familia de casa en casa.

#### 3.4.1 Método

Método utilizado “Descriptivo” se utilizó este método por la viabilidad de indagar, descubrir las causas a falta de la importancia para el fortalecimiento de la lectura, creando ideas innovadoras para el desarrollo del potencial lectora en los estudiantes de primero básico del Instituto Nacional de Educación Básica de San Juan La Laguna, Sololá. En el proceso de esta metodología se utilizaron las siguientes técnicas:

#### 3.4.2 Técnicas utilizadas:

##### 3.4.2.1 Entrevista a estudiantes y docentes

La investigación se realizó a través de preguntas directas, cerradas y abiertas al director, a los docentes del establecimiento educativo y específicamente al catedrático del área de comunicación y lenguaje (L2) para un sondeo de las causas del problema de la lectura según las experiencias y observaciones de cada catedrático. El cual sirve para determinar la existencia del problema.

##### 3.4.2.2 Observación directa

En la realización de la investigación del tema: importancia del fortalecimiento de la lectura, se llevó a cabo a través de:

Visitas en el salón de clases para la verificación de la motivación de parte del docente hacia los estudiantes en cuanto al fortalecimiento de la lectura y del interés de los estudiantes.

##### 3.4.2.3 Encuestas a estudiantes, docentes y padres de familia del Instituto Nacional de Educación Básica

Se realizaron para obtener resultados más frecuentes como las causas principales de los problemas de la lectura que afrontan los estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica de la comunidad, y la necesidad existente para su fortalecimiento a través de técnicas, métodos convenientes y adecuados.

#### 3.4.3 Universo y Muestreo

##### 3.4.3.1 Universo

El campo de investigación del seminario se realizó con los y las estudiantes de primero del ciclo básico de la sección única del Instituto Nacional de Educación Básica (I.N.E.B.)

#### 3.4.3.2 Muestreo

Como población estudiantil fueron encuestados y encuestadas a los y las estudiantes de primero básico del Instituto Nacional de Educación Básica. Incluyendo docentes y personal de la institución educativa, de igual forma se encuestó a padres de familia de los estudiantes de primero básico.

### Capítulo IV

## *Marco conceptual*

### 4.1 Antecedentes del problema

#### 4.1.1 Situación de la lectura en la antigüedad

Los primeros jeroglíficos fueron diseñados hace 5,000 años, en cambio los alfabetos fonéticos más antiguos tienen alrededor de 3,500 años. Las primeras obras escritas en ocasiones permitían tener solamente una parte del texto.

Entre el siglo II y el IV, la introducción del pergamino permitió la redacción de obras compuestas por varios folios largos que podían guardarse juntos y leerse consecutivamente. El libro de la época actual sigue este mismo principio, pero la nueva presentación permite consultar su contenido en una manera menos lineal, es decir, acceder directamente a cierto pasaje del texto.

Alrededor del siglo X las palabras se escribían una tras otra, sin espacios en blanco ni puntuación ejemplo: *taltipodeescrituranofavorecialaidentificaciondelaspalabraspueshacianecesariaunalabordedesciframientoletra porletraeimpediaaextensiondelalecturacomohabit.*

Los textos que datan del siglo V a. C. atestiguan que en Grecia se practicaba la lectura en silencio, probablemente fuese una práctica excepcional durante siglos. La lectura en voz alta era casi sistemática. En sus confesiones, el santo católico Agustín de Hipona menciona su estupefacción cuando vio al santo Ambrosio de Milán leer en silencio.

#### 4.1.2 Época contemporánea

Hoy en día la lectura es el principal medio por el cual la gente recibe información (aun a través de una pantalla), pero esto ha sido así sólo por los últimos 150 años aproximadamente. Salvo contadas excepciones, antes de la Revolución industrial la gente alfabetizada o letrada era un pequeño porcentaje de la población en cualquier nación.

La lectura se convirtió en una actividad de muchas personas en el siglo XVIII. Entre los obreros, la novela por entregas continuó leyéndose en voz alta hasta la Primera Guerra Mundial. Por tanto, en Europa la lectura oral, a veces cantada o en salmodia, ocupó un lugar central, como lo hace aún en las ceremonias religiosas judías, cristianas y musulmanas.

Durante el siglo XIX, la mayor parte de los países occidentales procuró la alfabetización de su población, aunque las campañas tuvieron mayor efectividad en cuanto a población y tiempo entre los países de religión protestante, en donde se considera como uno de los derechos importantes del individuo el ser capaz de leer la Biblia.

#### 4.1.3 Historia de la lectura veloz

El uso de técnicas para lectura veloz comenzó a desarrollarse a principios del siglo XX, cuando el volumen de la información escrita había aumentado considerablemente y debía estar al alcance de mayor número de personas.

Tiempo después, en los años sesenta, se descubrió que con un entrenamiento adecuado los ojos aprenden a moverse más rápido, con lo cual aumenta la cantidad de palabras que es posible decodificar cada minuto. Las técnicas modernas de lectura veloz se enfocan en la "captación dinámica", es decir, pretenden llegar a una lectura mental directa que permita ahorrar el tiempo, ya que no se puede hablar o escuchar más de 100 palabras por minuto. Para ello procuran la visualización global de varias palabras o frases enteras. No obstante, los estudios de comprensión lectora hacen ver que la lectura veloz, ya sea informativa o de exploración, es útil para procesar gran cantidad de información en poco tiempo, pero inadecuada como hábito de estudio.

#### 4.1.4 Guatemala - entre historiales y ficciones

A pesar de que Guatemala es uno de los países centroamericanos con mayor tradición en el desarrollo de los estudios históricos, la historia, entendida como narración y conocimiento, no ocupa un lugar pertinente y suficientemente relevante dentro de los planes de estudio y las agendas de los diversos agentes culturales del país. Al aprovechar el espacio que ofrece para desarrollar la lectura sistemática y amena de libros, de las más variadas temáticas, se propone este espacio libre de lectura y reflexión sobre la historia de

Guatemala a partir de títulos de ficción y de investigación histórica en sentido estricto, que le permitan a los (as) participantes tener un acercamiento amplio y crítico a la historia del país desde el siglo XVI hasta la actualidad.

#### 4.2 Justificación del problema

Es importante el fortalecimiento de la lectura en los estudiantes del nivel básico para su mejor desenvolvimiento en su vida académica y para un vocabulario amplio y fluida, ya que están en una etapa de preparación a un nivel superior por lo que requiere mas exigencia en las habilidades lectoras, orales y escritas por lo que es necesario e importante el fortalecimiento de la lectura en los estudiantes de este nivel.

También es muy importante e interesante el fortalecimiento de la lectura por las siguientes razones:

La lectura es un instrumento fundamental en la formación integral de los y las estudiantes. A través de ella, el individuo logra alcanzar y desarrollar sus potencialidades cognitivas, expresivas, sociales, morales, emocionales y creativas que le ayudan a desarrollarse globalmente para ser aun más libre y mejor, así como para prepararse para la vida académica, intelectual y social.

Desde el núcleo de la enseñanza, la razón de ser, es uno de los saberes específicos como el idioma español, eje fundamental de la comunicación verbal y escrita del sujeto con el mundo que lo rodea, asimismo como elemento articulador de los demás conocimientos específicos, se hace necesario formar a las nuevas generaciones con el hábito de la lectura y su comprensión.

El proceso de lectura que vive un estudiante, le permitirá la cualidad clara y oportuna en la edad y nivel escolar; abordar la dificultad desde su evaluación e intervención pedagógica, para así, según la problemática presentada se puede generar procesos de enseñanza aprendizaje apropiados a la población estudiantil como semillero para el futuro.

Pocas veces se le ha dado en los centros de enseñanza específicamente en los niños y adolescentes importancia y fortalecimiento a la lectura, el trato que se merece desde el punto de vista de herramientas que ayuda a los y las estudiantes a “aprender” a leer, y a la vez adquirir más comprensiones para relacionarse con el mundo a experimentar, a expresar emociones, a divertirse, a crear en vida social.

Para poder tener un buen fortalecimiento de lectura es necesario educar a los y las estudiantes en la verdadera habilidad de la lectura, enseñarles a todos y todas lo mismo, para que todos sean iguales en habilidad y a comprensión, para eso se necesita la participación de todos los entes educativos para apoyar el fortalecimiento de la lectura a educando de este nivel.

Actualmente el concepto de la lectura establece; que es una capacidad de los seres humanos para la comprensión, el empleo y la reflexión a partir de los textos impresos, con el fin de alcanzar metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial personal para participar democráticamente en la sociedad. A la fecha no existe un programa Ciudadano de Fomento a la lectura en nuestro municipio, por tal motivo se necesita la voluntad del docente/estudiante y padres de familias para poder fortalecer la lectura en los Centros.

Por las razones planteadas como necesidad urgente para mejorar la calidad educativa es necesario implementar la investigación de tema: “Importancia del fortalecimiento de la lectura en las y los estudiantes de primero básico del nivel medio del ciclo escolar 2012 del Instituto Nacional de Educación Básica de San Juan la laguna, Sololá”, enfocada por los estudiantes del V Semestre de Profesorado en Pedagogía y Ciencias Sociales de la Facultad de Educación de la Universidad Panamericana de Guatemala, extensión Santa Clara la Laguna.

Este investigación servirá a los estudiantes, maestros, autoridades en general, como una herramienta para el fortalecimiento de la lectura, por medio de la lectura se aprende una diversidad de cosas y conocimientos nuevos, a beneficio colectivo, para que el aprendizaje de los estudiantes de este nivel a puedan superar cualquier obstáculo que se presenta en la vida académica. La lectura también facilita el vocabulario de toda persona, no necesariamente deba ser estudiante.

El fortalecimiento de la lectura permite motivar a los estudiantes moldeando actitudes positivas para el futuro especialmente de la comunidad de San Juan la Laguna. Los docentes pueden poner en práctica las diferentes técnicas para motivar al estudiante en la práctica de la lectura, con diferentes temas tales como: novelas, cuentos, historias, leyendas, ciencias entre otros.

#### 4.3 Importancia de esta investigación

Para inducir al alumno a tener hábitos y comprensión lectora, es necesario implementar como eje fundamental que induce a la persona a ser capaz de poder comprender y desarrollarse en cualquier ámbito donde se desenvuelve siendo una de las herramientas fundamentales de los educandos del nivel básico especialmente en la comunidad de San Juan la Laguna.

La lectura es el eje central del proceso educativo y que de su dominio depende en parte, el sustentarse para el grado inmediato o nivel correspondiente logrando el éxito académico y profesional, donde descubre que la lectura es una actividad productiva en la sociedad.

La experiencia docente en los diferentes centros educativos y los planteamientos que se ha encontrado en artículos de revistas, periódicos y libros, indican que el estudiante que posee un buen desarrollo de la aptitud verbal logra un mejor rendimiento en la comprensión de la lectura ayudándolo a ser más eficiente en la sociedad y especialmente en lo académico. Todos los vinculados a la educación superior de Guatemala afirman que no se ha logrado en el nivel básico las habilidades para leer y escribir por lo que se resalta la importancia de la lectura.

Existe una preocupación por elevar la calidad de la educación para formar profesionales competentes e investigadores capaces de resolver problemas. Se reconoce que para lograr este objetivo es necesario potenciar al máximo las habilidades para leer y escribir, porque son esenciales para el avance científico, tecnológico y cultural.

Se considera que la lectura y la educación son inseparables en el proceso educativo, la lectura es el instrumento más utilizado en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Además de su papel en el proceso educativo formal, la lectura proporciona entretenimiento y es fuente de placer; es una de las mejores maneras de utilizar productiva y creativamente el tiempo libre.

La lectura sirve para conocer las culturas y las visiones del mundo que tienen otros pueblos, es la mejor forma de remontar al pasado y de reconstruir en lo posible, la historia del hombre y de la sociedad, así como de acercarse a las obras de autores que han dejado testimonios valiosos para la humanidad y que han aportado al desarrollo cultural y científico de los pueblos.

La lectura es un proceso interactivo de comunicación en el que se establece una relación entre el texto y el lector, que al procesarlo como lenguaje e interiorizarlo, construye su propio significado. En este ámbito, la lectura se constituye en un proceso constructivo al reconocerse que el significado no es una propiedad del texto, sino que el lector lo construye mediante un proceso de transacción flexible en el que conforme va leyendo, le va otorgando sentido particular al texto según sus conocimientos y experiencias en un determinado contexto es aquí donde surge la importancia.

Desde esta perspectiva, el acto de leer se convierte en una capacidad compleja, superior y exclusiva del ser humano en la que se comprometen todas sus facultades simultáneamente y que comparte una serie de procesos biológicos, psicológicos, afectivos y sociales que lo llevan a establecer una relación de significado particular con lo leído y de este modo, esta interacción lo lleva a una nueva adquisición de conocimientos.

Desde la concepción constructivista, la lectura se convierte en una actividad eminentemente social y fundamental para conocer, comprender, consolidar, analizar, sintetizar, aplicar, criticar, construir y reconstruir nuevos saberes de la humanidad en una forma de aprendizaje importante para que el ser humano se forme una visión del mundo, se apropie de él y el enriquecimiento que le provee, dándole su propio significado.

Dentro de la importancia de la lectura se evidencia elementos fundamentales para ser necesaria para su implementación y tomada en cuenta para el reforzamiento para los estudiantes de nivel básico en el municipio de San Juan la Laguna, como podría ser útil para otros establecimientos a nivel nacional. La lectura da facilidad para exponer el propio pensamiento, posibilita la capacidad de pensar, estimula, satisface la curiosidad intelectual y científica, desarrolla la capacidad de juicio, de análisis, de espíritu crítico. La lectura potencia la capacidad de observación, de atención y de concentración del ser humano específicamente los y las estudiantes del nivel medio, para reforzar a los de primero básico de este establecimiento.

Ante esta realidad se plantea la necesidad de fortalecer la lectura con métodos adecuados que ayudarán al educando, la finalidad de este proyecto es la innovación en cuanto al reforzamiento de la lectura a través de técnicas, la emotividad del educando al momento de leer cualquier tema, además crear en los estudiantes el hábito a la lectura a través de la aplicación de habilidades lectoras que permitan aprendizajes libres acordes a la necesidad y nivel escolar para lograr una alta calidad educativa. Es preocupante observar a los estudiantes de este nivel con un bajo rendimiento de lectura, es de conocimiento que la lectura es el arte en donde el ser humano se desenvuelve de la mejor manera para su interacción social, enriquecer su vocabulario, fortalecer sus ideas y expresarse sin limitación alguna.

#### 4.4 Delimitación del tema "importancia del fortalecimiento de la lectura"

En el proceso de adquisición de la lectura intervienen factores intra-personales, interpersonales y contextuales. Dentro de los factores intra-personales podemos señalar la capacidad cognitiva del propio sujeto, la personalidad, la motivación, etc. Los factores intra-personales se refieren a las propias situaciones de enseñanza-aprendizaje, las características del profesor/a, la interacción de este(a) con el alumno los

métodos de enseñanza utilizados, etc. Los factores contextuales aluden al ambiente escolar, al ambiente familiar y a la acción que desempeña uno y otro sobre el aprendizaje.

En el factor interpersonal se da la delimitación por la falta de hábitos y por el desinterés de los estudiantes. Esto quiere decir que las sesiones se realizaran desde un nivel fácil o un nivel difícil, con el fin de que los jóvenes vayan fortaleciendo su lectura poco a poco a través de las actividades recreativas. En la mayoría de estas actividades se utilizaran materiales didácticos. La lectura, es la base fundamental en el inicio de una educación excelente y por ello el aula debe transformarse en un laboratorio Lingüístico, donde la lectura y escritura sean un hábito enmarcado en un sentido instrumental que el educando pueda demostrar, tanto en situaciones de aprendizaje como en cualquier otro contexto que lo requiera; ya que en muchas situaciones la enseñanza – aprendizaje de la lectura y la escritura, es una debilidad que debemos atacar, a través de aplicaciones de diferentes estrategias hasta cumplir con la meta; y así obtener mejores resultados. A su vez cabe resaltar que para el aprendizaje del ser humano es importante y esencial la práctica de la lectura y la escritura, debido a que se constituyen como destrezas y procesos creativos, formadores en los cuales juega un papel fundamental algunos aspectos que pueden considerarse como mecanismos que conllevan al funcionamiento de ambas destrezas; sin embargo es posible observar como muchos estudiantes al momento de realizar actividades de comprensión y producción de textos.

La lectura y escritura, es el pilar básico de todo estudio debido a que toda la actividad de la vida académica se sustenta en ella, es importante porque cada individuo va desarrollándose en sus primeras edades y obteniendo conocimientos dependiendo el entorno donde este se desenvuelva y constantemente va adquiriendo y desarrollando su pensamiento o personalidad dando inicio a la formación de sus cualidades psíquicas, es necesario darle a esta investigación, el camino donde se puede concretar la transformación de una realidad.

Para promover cambios positivos y lograr metas que es el fortalecimiento y mejora de la lectura y escritura, porque los educandos son el futuro de la sociedad y es nuestro deber como educadores prestar un servicio el cual será fortalecer para los estudiantes. Así mismo es necesario comunicar, sobre la importancia que tiene la investigación, porque esta constituye un proceso de interacción, intercambio e información entre el investigador y los sujetos. El mismo se puede evidenciar a través de las diferentes estrategias didácticas utilizadas para fortalecer la lectura y escritura; por otra parte, este procedimiento se puede organizar con cada uno de los instrumentos que se aplacarían al momento de jerarquizar las necesidades, además ordenar de forma planificada todas las tareas y acciones para incentivar a los jóvenes a incorporarse e interesarse por mejorar sus dificultades, en las diversas actividades planificadas mediante un plan de acción.

En Guatemala la falta de interés en los y las estudiantes de todos los niveles, asimismo en las comunidades urbanas tal es el caso de los y las estudiantes de San Juan la Laguna en donde se ha notado que no tienen el interés en propiciar la lectura, especialmente en los y las estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica por lo que es necesario reforzarla con técnicas, motivaciones, herramientas, etc. Para afrontar esta realidad.

#### 4.5 Definición del fortalecimiento de la lectura

La lectura es el proceso de la recuperación y comprensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, En buena medida los conocimientos que adquiere un estudiante, le llegan a través de la lectura. Durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, desde la primaria hasta el nivel superior, se necesita leer una variada gama de textos para apropiarse de diferentes conocimientos y la importancia del hecho, no sólo radica en el contenido, sino en la cantidad, el estilo y hasta los propósitos de cada lectura.

(Weaver) ha planteado tres definiciones para la lectura:

1. Saber pronunciar las palabras escritas.
2. Saber identificar las palabras y el significado de cada una de ellas.
3. Saber extraer y comprender el significado de un texto.

La lectura es un proceso fisiológico, psíquico e intelectual que conduce a la reproducción aproximada de las imágenes acústicas (vibraciones) y conceptuales codificadas en el texto y a la construcción de sentidos por parte de los lectores.

Se dice que es fisiológica porque intervienen los ojos y el cerebro, es psíquico porque el lector tiene una actitud de aceptación o de rechazo, de interés o desinterés, de ansia o empatía hacia el texto; y es un proceso intelectual porque la lectura no concluye hasta tanto no se hayan descodificado las imágenes acústicas visuales.

La lectura consta básicamente de cuatro pasos que son:

1. La visualización: un proceso discontinuo, ya que la mirada no se desliza de manera continua sobre las palabras.

2. La fonación: la articulación oral, consciente o inconsciente, a través de la cual la información pasa de la vista al habla.
3. La audición: la información pasa al oído.
4. La cerebración: la información llega al cerebro y culmina el proceso de comprensión.

La lectura no solo proporciona información (instrucción) sino que forma (educa) creando hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo, concentración... y recrea, hace gozar, entretiene y distrae. La lectura ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje. Mejora la expresión oral y escrita, hace del lenguaje más fluido. Aumenta el nivel de vocabulario y mejora arte de la ortografía.

Durante muchos años con insistencia los maestros vienen considerando que los estudiantes saben leer, bueno saben leer, pero será que entiende lo que leen, interpretan lo que leen, o simplemente visualizan signos y lo repiten oralmente, tendrán la capacidad para decodificar un texto escrito. Sin embargo, decodificar es un proceso mediante el cual se convierten símbolos en información entendible por el perceptor. Además representa un aprendizaje en el desarrollo del lector. Porque si se sabe decodificar se puede comprender exactamente un texto y retener lo leído.

Previo a reforzar la lectura en los y las estudiantes es necesario formular algunas interrogantes: ¿Todos los profesores exigen a sus alumnos, leer? ¿Qué cantidad de páginas se espera que un estudiante lea en determinados períodos? pero, ¿Qué se espera que haga un estudiante con su lectura? ¿Cómo maestros será que orientamos y estimulamos eficientemente la lectura y comprensión de textos escritos a los y las estudiantes?

El docente, no puede proponerse como único fin, "hacer leer", se hace necesario marcar la intencionalidad de leer, ¿qué?, ¿cómo?, ¿para qué? puede llegar a entender algunos tipos de lectura como por ejemplo:

#### 4.6 La lectura comprensiva

Tiene por objeto la interpretación y comprensión crítica del texto, es decir en ella el lector no es un ente pasivo, sino activo en el proceso de la lectura, es decir que descodifica el mensaje, lo interroga, lo analiza, lo critica, etc. Puede afirmarse que la comprensión, textual necesita de la interacción de estrategias ya sean basadas en el texto (sintácticas), o basadas en el conocimiento de habilidades, cultura, creencias y estrategias del lector (semánticas), es decir el significado de las palabras. Que el estudiante se responsabilice y disfrute de su aprendizaje, dándole solución a cada tarea planteada en un marco de socialización y cooperación, con la guía del docente.

Las palabras, oraciones e ideas contenidas en un texto, a la vez que le permiten determinar el tono, modo e intención de su autor, captar el énfasis que desea dar a determinadas partes, establecer relaciones lógicas de causalidad, comparación, contrastes, equivalencias, funcionalidad, tiempo, espacio y pertenencia entre sus elementos.

Se propicia que los estudiantes adquieran el placer por la lectura, que disfruten del acto de leer y sientan la confrontación con el texto como un desafío que es capaz de enfrentar. La sistematización, se garantiza a partir de la ejercitación que se le otorgó a cada texto, que incluye tanto el desarrollo de estrategias cognitivas como meta cognitivas

Para Armando Morles (1985), propone algunas estrategias para procesar información y comprender la lectura, apoyando en procesos cognitivos y meta cognitivos. Y presenta cinco tipos de estrategias de lectura:

1. Organización. Esto comprende todo lo que el lector ejecuta a nivel cognoscitivo para organizar o dar un nuevo orden a la información. Por ejemplo, resúmenes en cuadros sinópticos, redes cognitivas o esquemas y mapas de conceptos, etc.
2. Focalización. Sirven para precisar el contenido del texto. la comprensión es guiada a algunos aspectos parciales sobre los que se centra la atención de la lectura. Ej. Caracterización de personajes.
3. Elaboración. Incluyen acciones que implican la creación de nuevos elementos relacionados con el contenido del texto para hacer éste, significativo. Hacer analogías, paráfrasis, imágenes por comparación para reelaborar la idea escrita.
4. Integración. Apuntan a la relación de un texto con otros textos o conocimientos.
5. Verificación. Buscan comprobar lo cierto de las interpretaciones logradas. Por ejemplo, voltear la página mientras se realiza un ejercicio, recurrir al diccionario.

Continúa Morles, que los mejores lectores, además de usar las estrategias de lecturas cognitivas deberán desarrollar las estrategias meta-cognitivas las que define como "acciones que ejecuta el lector para asegurar la efectividad del procesamiento de la información, contenida en el texto." estas estrategias llevan a la meta comprensión, es decir, llevan a la toma de conciencia de los procesos que intervienen en la comprensión.

Algunas estrategias como:

- Planificación del proceso de comprender. Se parte de un objetivo y de la determinación inicial de lo que el lector ya sabe sobre el tema así como lo que desea saber.
- Regulación. El lector va supervisando el proceso para comprobar en qué medida se van cumpliendo los objetivos y planes propuestos.
- Evaluación de la ejecución del procesamiento de la información, comprende determinar cuándo y cuánto se ha comprendido del tema leído.

Es muy importante la lectura en los establecimientos educativos por lo que es necesario fortalecerlo de manera significativa contando con la ayuda de los padres de familia, estudiantes, directores y docentes. Pero uno de los problemas es el tiempo asignado para ello, por lo que limita la práctica dentro del aula.

#### 4.7 Enseñanza de la lectura

El aprendizaje de la lectura se inicia prácticamente en contextos no formales, esto es, en interacción con la familia, en algunos casos con los hermanos mayores, etc. De hecho, una de las actividades que más se ha estudiado, antes de que los niños se inicien en el aprendizaje formal del lenguaje escrito, es la lectura de cuentos, y la creación de conocimientos sobre el lenguaje y estructuras de participación en la cultura escrita a partir de interacciones entre los padres y sus hijos en momentos de lectura compartida (Ninio y Bruner, 1978).

Desde una perspectiva constructivista, se ha enfatizado que es cierto también que los niños, antes de iniciar la experiencia formal de aprendizaje y enseñanza, pueden desarrollar concepciones propias acerca del lenguaje escrito, y que se debería poner un énfasis en el significado de lo que se aprende. De hecho, existe alguna evidencia empírica que demuestra la importancia de actividades orientadas hacia el significado en la instrucción lectora.

Algunos autores defienden que estas operaciones cognitivas (v.gr., vías de acceso al léxico, procesos de construcción sintáctica, de producción ortográfica, estrategias de comprensión, etc.) no se adquieren si no existe una instrucción directa y centrada en estas habilidades y dirigidas por el profesor. Para poder reconocer las palabras escritas es necesario convertir la ortografía en sonidos. Por tanto, se impone la necesidad de una mediación oral en el proceso de reconocimiento de las palabras. Una de las teorías con mayores implicaciones para la didáctica de la lectura es aquella que contempla dos vías de acceso al significado (Coltheart, 1978; Coltheart, Curtis, Atkins, y Haller, 1993). Según esta teoría, la vía fonológica ha de ser plenamente desarrollada para convertirse en un lector competente.

Numerosos estudios han demostrado que los métodos de lectura tienen una influencia sobre el desarrollo de estrategias de lectura de palabras. Los niños que aprenden a leer por métodos integrales usan una estrategia global de lectura, y los niños que aprenden a leer por métodos fonéticos usan estrategias fonológicas (Byrne y Fielding-Barnsley, 1991; Foorman, Francis, Novy y Liberman, 1991 en lo que se refiere al reconocimiento de palabras, ya que existen diferencias en la manera de codificar la fonología a través de la ortografía).

Para la enseñanza de la lectura especialmente a las y los estudiantes de primero básico del Instituto Nacional de Educación Básica de San Juan La Laguna, hay varios métodos pero se consideran algunos de importancia para su aplicación:

#### 4.8 El método fónico

Se basa en el principio alfabético, el cual implica la asociación más o menos directa entre fonemas y grafemas. Este método, cuya aplicación debe ser en la más temprana edad posible (0-7 años), comprende una enseñanza explícita de este principio, con especial atención a las relaciones más problemáticas y yendo de las vocales a las consonantes. El fundamento teórico de este método es que una vez comprendida esta sistemática el niño está capacitado para entender cualquier palabra que se le presente.

Esta dirección del aprendizaje, primero la técnica y luego el significado, es la que más críticas suele suscitar, en tanto se discute que es poco estimulante retrasar lo más importante de la lectura, la comprensión de lo que se lee. El método, obviamente sólo útil en lenguas con sistema de escritura alfabético.

#### 4.9 El método global

Este método por su parte, considera que la atención debe centrarse en las palabras, son las unidades que tienen significado, que es al final el objetivo de la lectura. Lógicamente, este método se basa en la memorización inicial de una serie de palabras que sirven como base para la creación de los primeros expresados; posteriormente, el significado de otras palabras se reconoce con la ayuda de apoyo contextual (dibujos, conocimientos previos).

De hecho, un aspecto básico de este método es la convicción de que el significado de un enunciado no exige el conocimiento individual de todas las palabras que lo componen, sino que es un resultado global de la lectura realizada que, a su vez, termina por asignar un significado a aquellas palabras antes desconocidas.

#### 4.10 El método Constructivista

Este procedimiento está basado en la obra de Jean Piaget, plantea “la enseñanza de la lectura a partir de las hipótesis implícitas que la persona desarrolla acerca del aspecto fonológico; que en su aprendizaje normal de la lengua escrita termina por desarrollar naturalmente ideas sobre la escritura, en el sentido de advertir”, por citar algunos ejemplos, que no es lo mismo ver o leer dibujos, o la relación entre lo oral y lo escrito.

Utilizando algunos métodos para motivar y estimular la lectura en el Instituto Nacional de Educación Básica, es necesario que se inicie impulsando y motivando en un primer momento el amor y la satisfacción al acto de leer, entendida la lectura en su término más amplio, la cual no se limita a la lectura textual de una cadena de letras y sus combinaciones; sino a la interpretación y el significado de las palabras desde luego por medio de la lectura que se hace a nuestro alrededor o nuestro mundo. De ahí que el amor e interés por la lectura surge y se cultive desde niñez, que en lugar de frustrar la capacidad de asombro que tenemos desde nuestro raciocino, lo que se pretende lograr es la potencialización en algunos casos recuperar esa característica de los niños(a) de la curiosidad y de saber y poder entender lo que sucede en nuestro entorno.

Por lo tanto es importante fortalecer el hábito de la lectura de nosotros mismos o cómo enseñar a los y las estudiantes.

Como el problema central del Seminario Fortalecimiento de la lectura, de este planteamiento surgen algunas interrogantes, ¿Cómo crear hábitos de lectura? y en respuesta a ésta pregunta se propone seis puntos que ayudarán a disfrutar de la lectura, que distraerá, enriquecerá y hará crecer más saludables en el hábito de la lectura además de los aspectos (físico, intelectual, moral y social).

### Capítulo V

#### ***Marco operativo***

##### 5.1 Presentación de datos y análisis de resultados

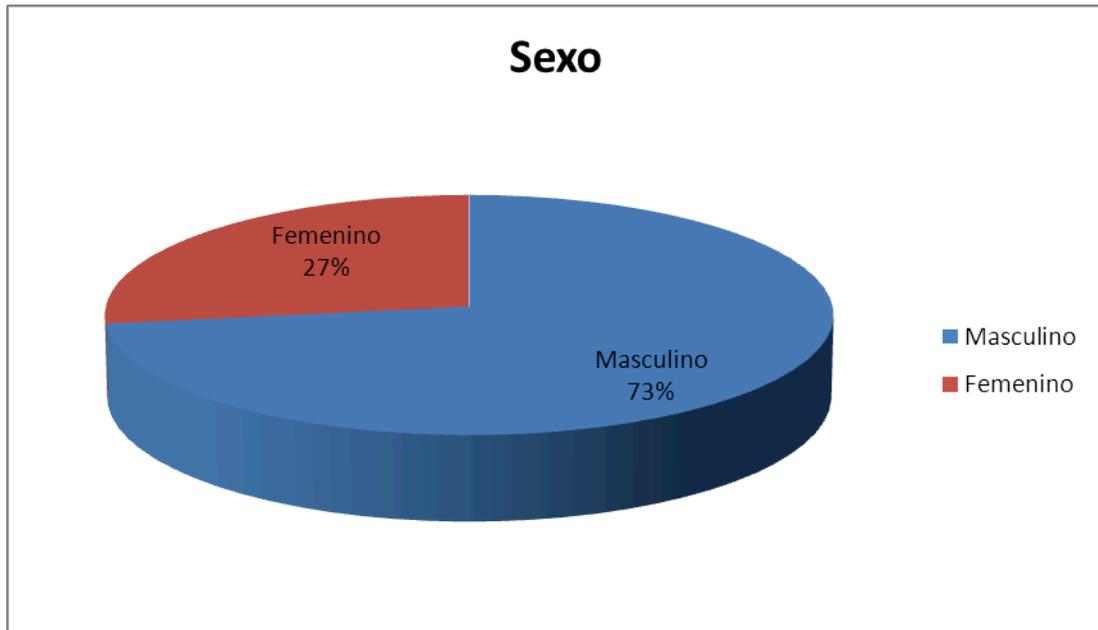
La técnica de la encuesta y observación permitió la información general y específica acerca de la muestra, se puede dividir en aspectos generales, culturales, familiares, económicos, sociales y políticos.

El cuestionario contiene nueve (9) preguntas, la metodología como se explica en el marco metodológico, con los instrumentos específicos, se realizó en el campo de investigación, con una muestra población de 23 estudiantes, en el Instituto Educación Básica exclusivamente a los estudiantes de Primero Básico del municipio de San Juan la Laguna, departamento de Sololá.

##### 5.1.1 Encuesta a estudiantes

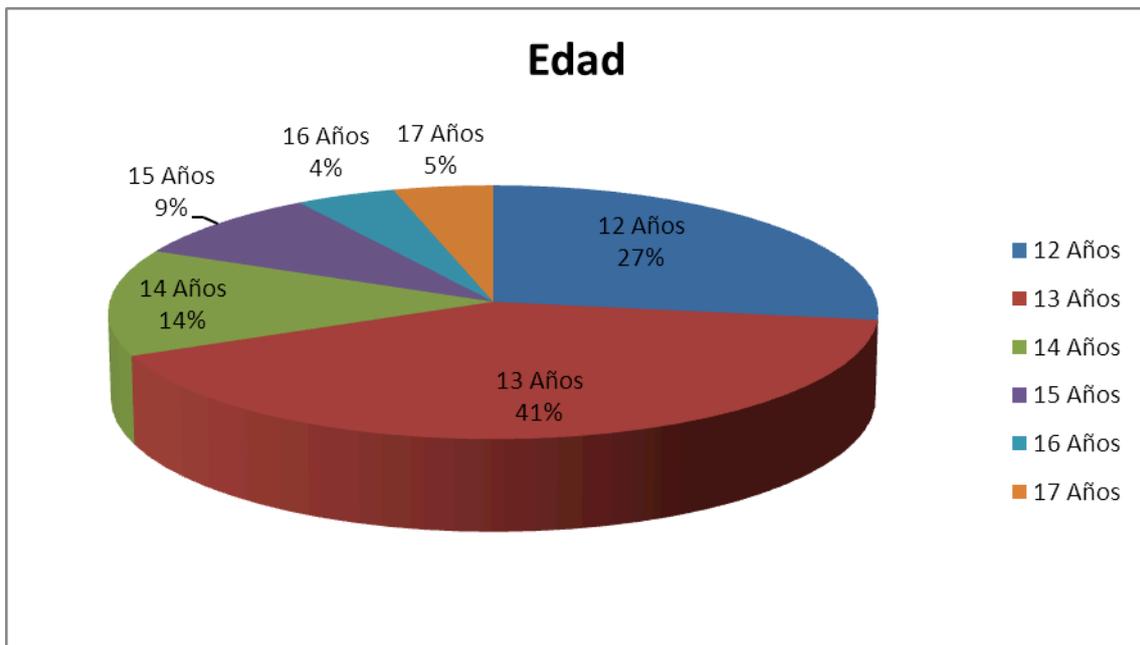
Análisis de encuestas realizadas por los estudiantes del V Semestre, en la carrera de Profesorado de Segunda Enseñanza en Pedagogía y Ciencias Sociales. Dirigido a estudiantes del primero básico del Instituto Nacional de Educación Básica (INEB) del Municipio de San Juan Laguna Sololá. En el proceso de investigación del mes de mayo.

##### 5.1.2 Distribución por Género



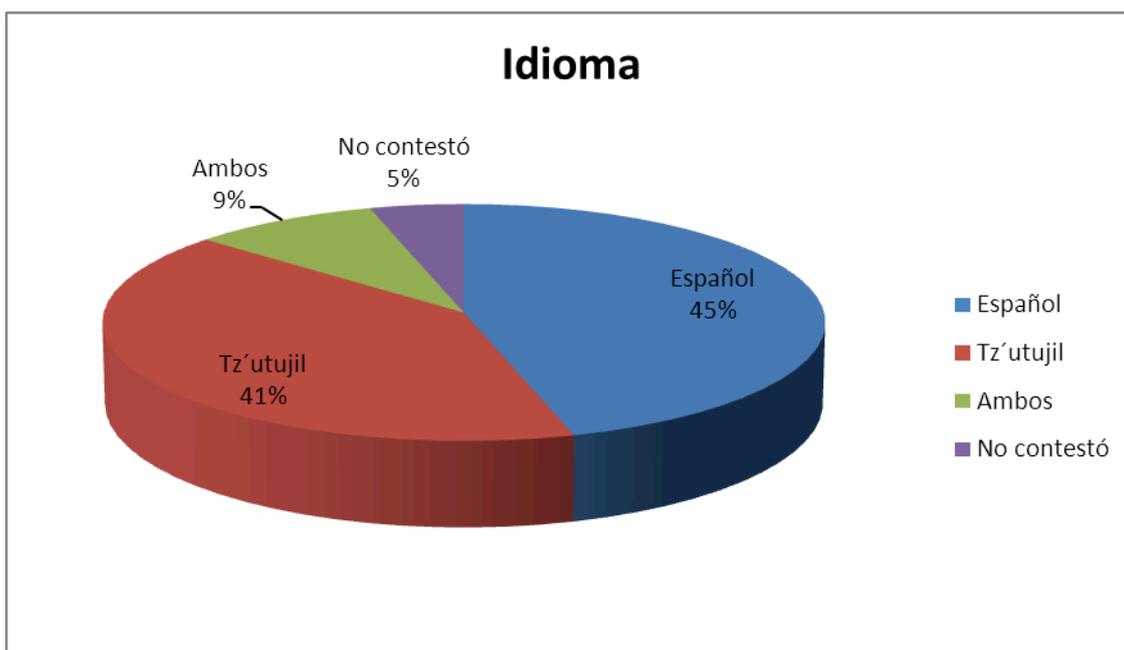
Estos datos significan que la población estudiantil en su mayoría es de sexo masculino, ya que el 73 por ciento marca una gran diferencia sobre el sexo femenino con el 27 por ciento, al parecer los varones tienen más oportunidades de continuar estudios en este nivel, pueden haber otras causas de la ausencia de mujeres en primero básico.

#### 5.1.3 Edad de los encuestados



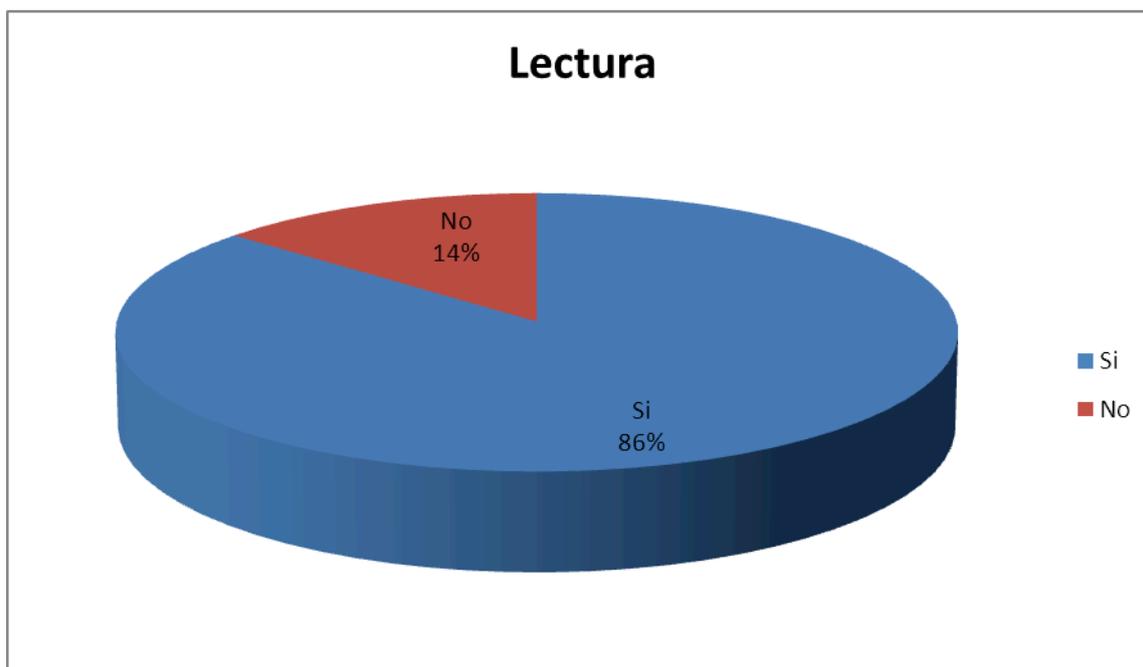
Estos datos indican que todos y todas son adolescentes, en su mayoría tienen 13 años de edad, pero sin descartar el fenómeno de un 9% tienen más de quince años de edad aun en este nivel.

#### 5.1.4 Idiomas que hablan



La expresión oral es una forma de comunicación especialmente en idiomas propios de la comunidad. Por la cual la mayoría de los estudiantes hablan el idioma español como alternativa ya que este municipio tiene como materno el idioma Tz'utujil, en conclusión de este punto todos los estudiantes son bilingües, Español – Tz'utujil.

#### 5.1.5 ¿Usted sabe que es la lectura?



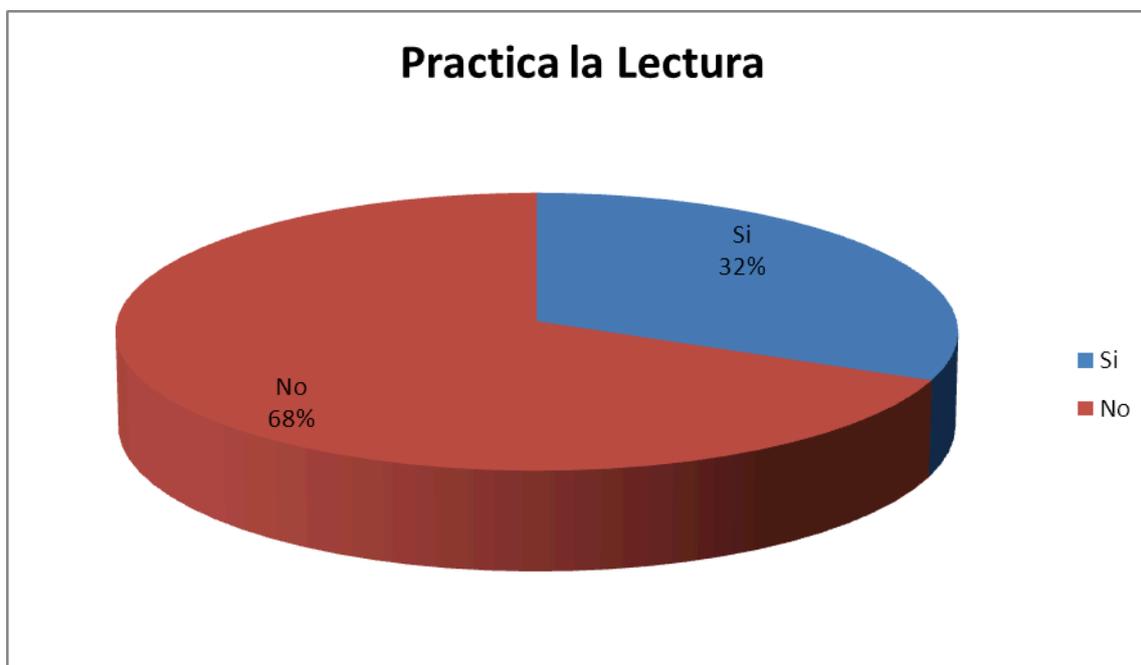
La lectura es fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje, para poder alcanzar lo que se pretende con esta investigación el 86% de los encuestados respondieron que SI saben que es la lectura, lo más sorprendente es que el 14% respondieron que NO saben que es la lectura. Este porcentaje demuestra la falta de interés de conocer aspectos básicos especialmente lo que constantemente se realiza la lectura.

#### 5.1.6 Recibe motivaciones de parte de los maestros en la lectura



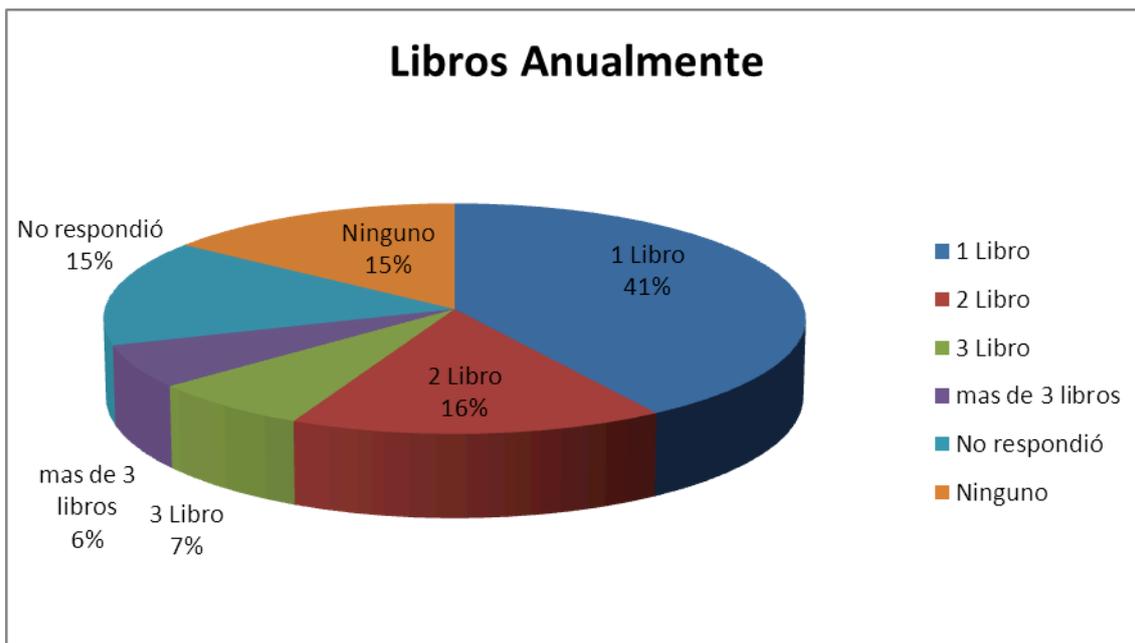
La motivación es fundamental para el desarrollo de las actividades especialmente en los educandos en este estudio donde resaltó que el 82% de los estudiantes encuestados afirman que SI reciben motivación de parte de los maestro en el momento de la lectura, en tanto que el 14% respondió que no reciben motivación de los docentes, pero el 4% prefirieron no contestar sobre este tema.

#### 5.1.7 Usted Práctica la lectura



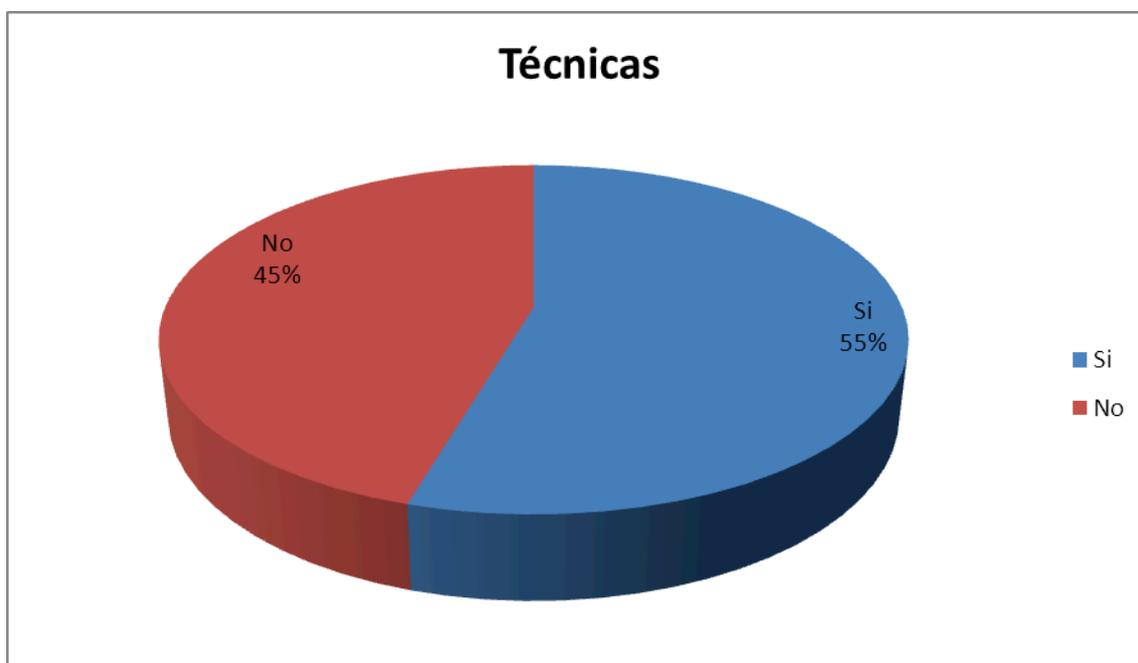
La práctica es un arte que logra a través del tiempo, también son habilidades que se obtiene cuando hay interés de alcanzar ciertas modalidades es el caso de que 68% de los estudiantes afirman que NO practican la lectura, mientras que el 32% SI practican la lectura. Es preocupante observar esta respuesta que sobre sale el porcentaje que no practican la lectura.

#### 5.1.8 Cuantos libros lee anualmente



No existe hábito de lectura en la mayoría de los estudiantes de primero básico según refleja el 41% de los encuestados que en un año únicamente leen un libro, mientras que el 16% leen dos libros al año, es poca la diferencia a este 15% de los que no leen ningún libro, pero también un porcentaje que no respondió que es el 15% este es un problema que sería otro punto de investigación, pero el 7% leen tres libros anualmente es un signo de que no todo es malo, y el 6% leen más de tres libros que da a entender de que tienen hábitos de lectura.

#### 5.1.9 ¿Sabe alguna técnica para leer?



Poseer los conocimientos, las habilidades y practicar la lectura constantemente se vuelve técnica. En los estudiantes de primero básico bajo estudio el 55% afirman que Si conocen alguna técnica de lectura, mientras que el 45% indicó que no conoce ninguna técnica de lectura.

#### 5.1.10 ¿Que recomienda a los maestros para que la lectura mejore?

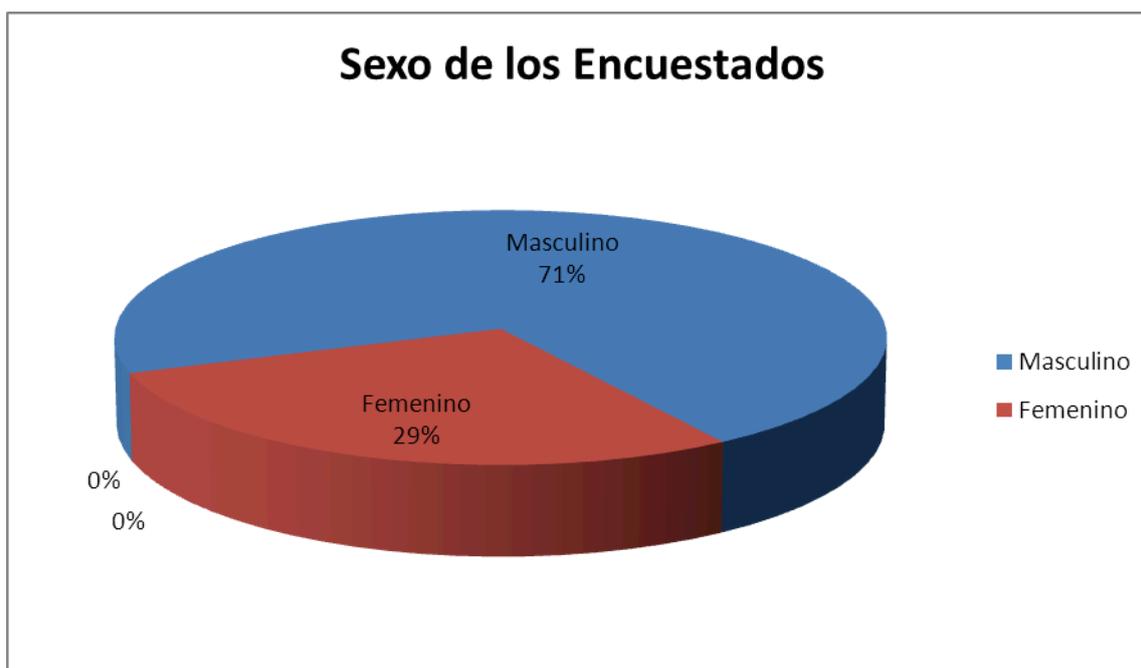


Al estudiante de Primero Básico se le dio la opción de una recomendación para los docentes relacionadas a la lectura, en donde el 46% de encuestados recomiendan que se dé prioridad a la lectura diariamente para que se mejore, además un 27% recomienda que se imparte talleres de lectura en un cierto periodo, otro 18% de los estudiantes recomiendan que se les de varias técnicas para que la lectura se mejore. Por lo tanto los estudiantes recomiendan que se de diferentes técnicas de lectura diariamente en el salón de clase.

#### 5.2 Presentación de datos / dirigidos a docentes

Análisis y presentación de datos de las encuestas realizadas por los estudiantes del V Semestre, de la carrera de Profesorado de Segunda Enseñanza en Pedagogía y Ciencias Sociales. Dirigido a docentes que laboran con los estudiantes de Primero Básico en el Instituto Nacional de Educación Básica (INEB) San Juan Laguna Sololá.

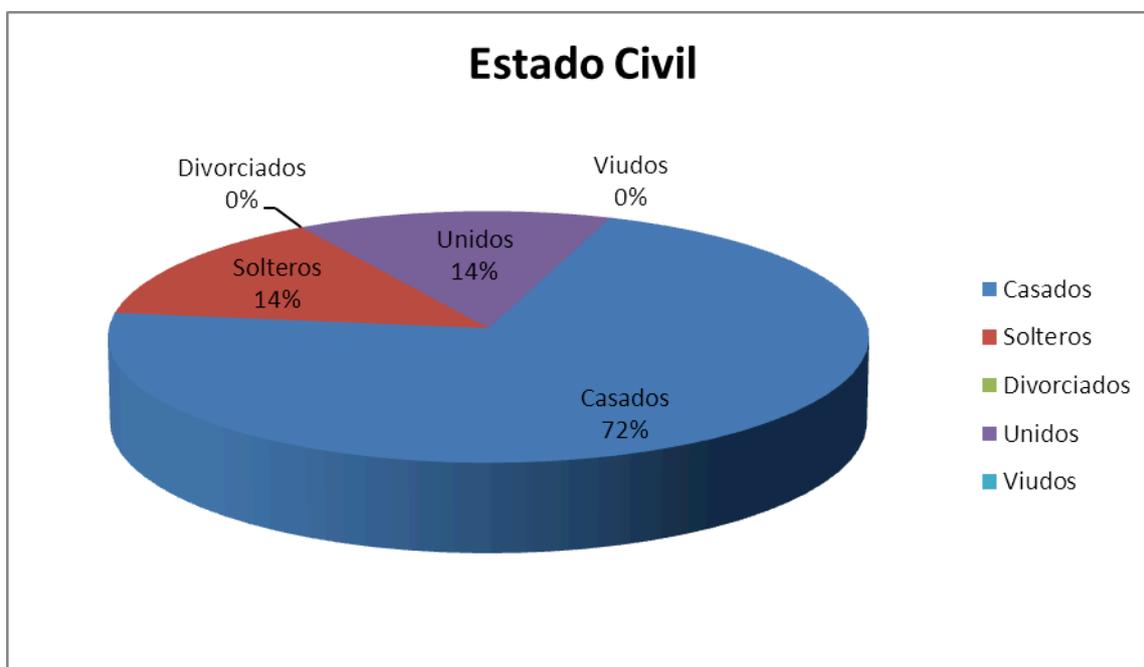
##### 5.2.1 Distribución por Género (Sexo)



Las oportunidad de participación en la docencia sigue siendo menos en las mujeres, en este estudio no refleja las causas de este fenómeno, sin embargo los datos significa que la docencia esta en la

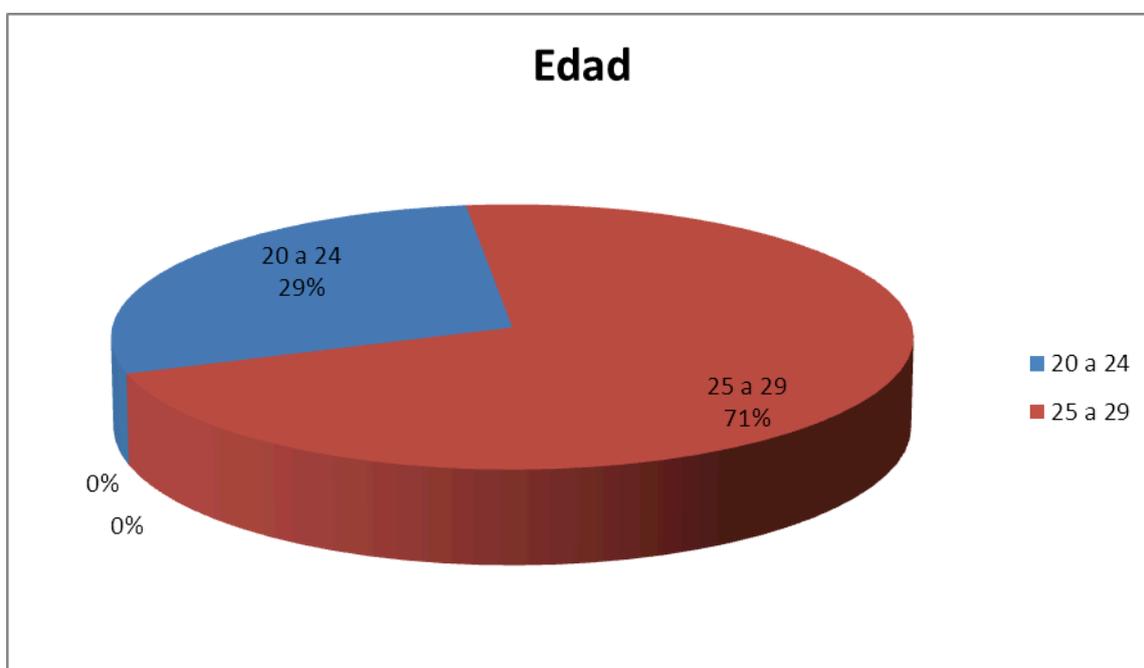
responsabilidad del 71 por ciento de hombres, con una gran diferencia sobre el sexo femenino con el 29 por ciento. Es un indicador que los maestros tienen más oportunidades de de trabajo especialmente en el campo de la docencia.

### 5.2.2 Estado Civil de los encuestados



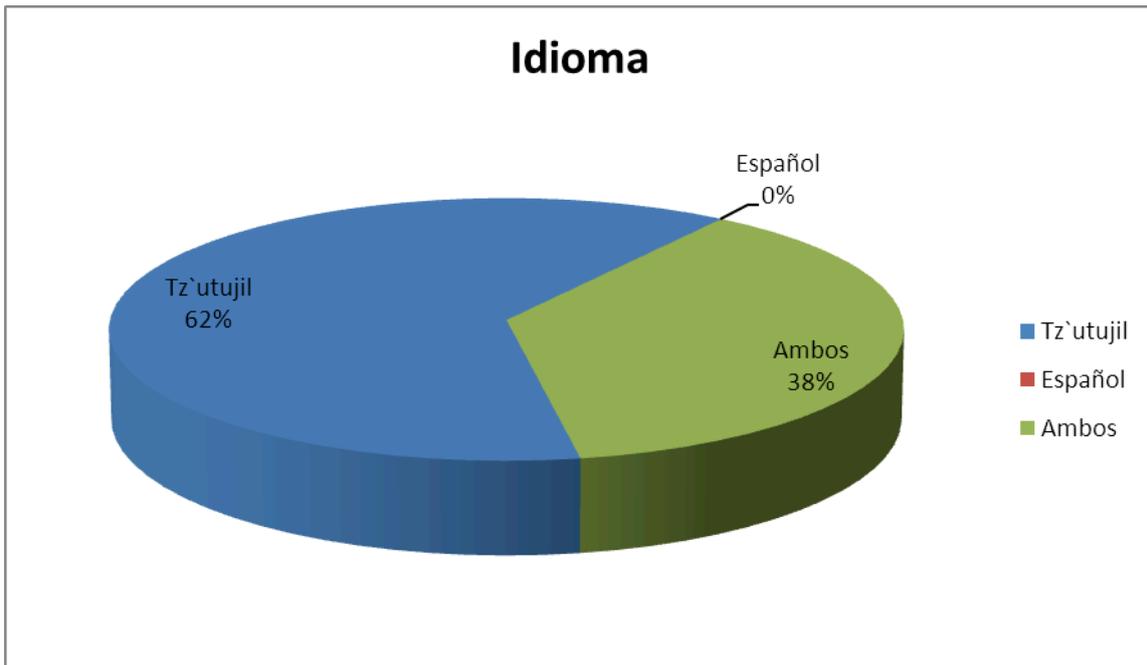
La integración familiar es fundamental en la sociedad guatemalteca, especialmente en las comunidades rurales es el caso de los docentes en donde se reflejó que el 72% son casados, mientras que el 14% están unidos, un 14% son solteros. Por lo tanto la mayoría de los docentes del instituto están casados.

### 5.2.3 Edad de los encuestados.



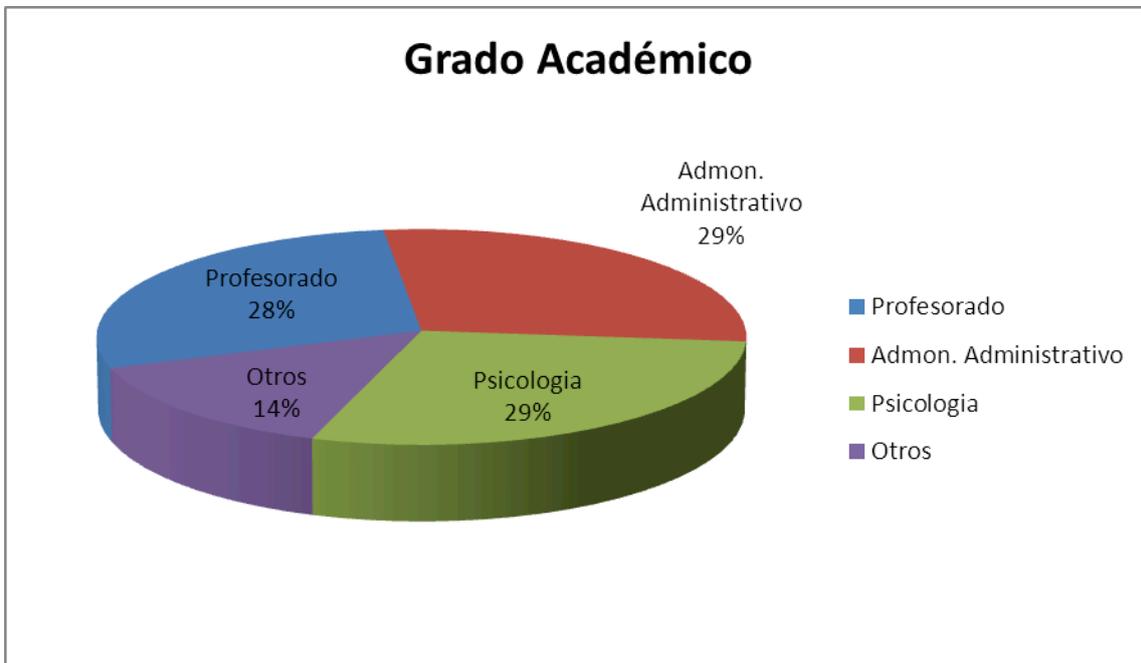
La edad es un complemento fundamental en cuanto a la docencia puede significar, experiencia, madurez, desde luego sin menospreciar otras edades, lo más importante es la capacidad, dominio y desarrollo de sus temas. Por lo tanto los docentes del establecimiento son mayores de edad y que cuentan con experiencias en la docencia.

### 5.2.4 ¿Qué idioma habla?



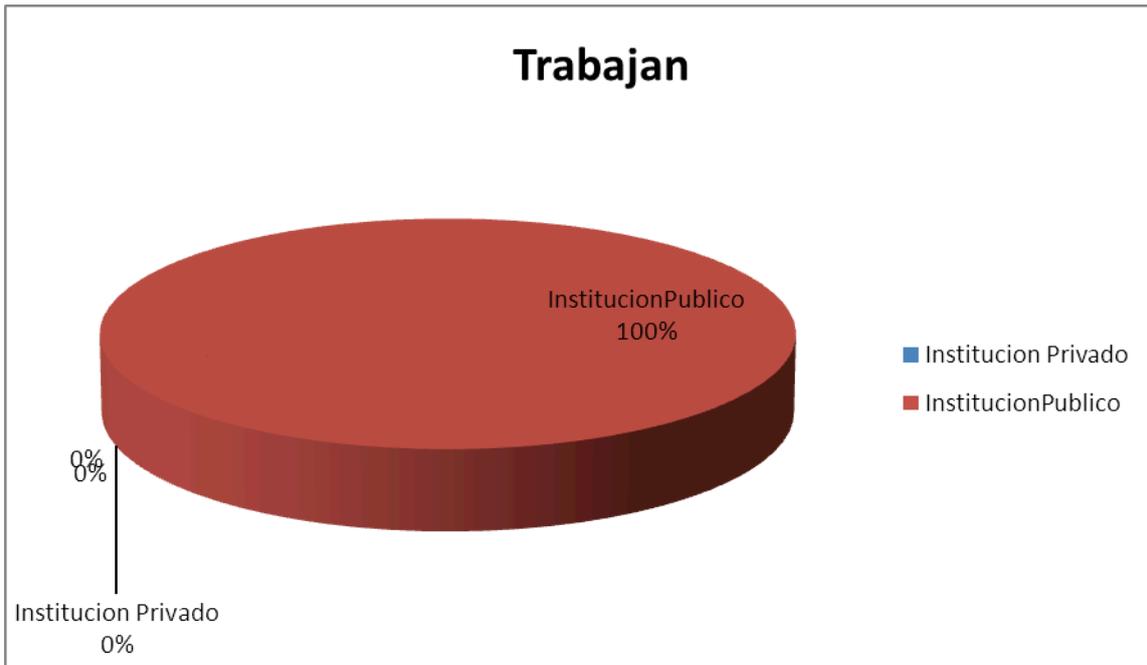
El bilingüismo es fundamental en el desarrollo educacional de la comunidad, es importante que los docentes sean bilingües es caso de los maestros de este Instituto, se logró establecer que hablan y dominan dos idiomas español y Tz'utujil. De acuerdo a nuestro análisis el idioma tz'utujil predomina en los docentes.

### 5.2.5 ¿Qué grado de estudio tiene?



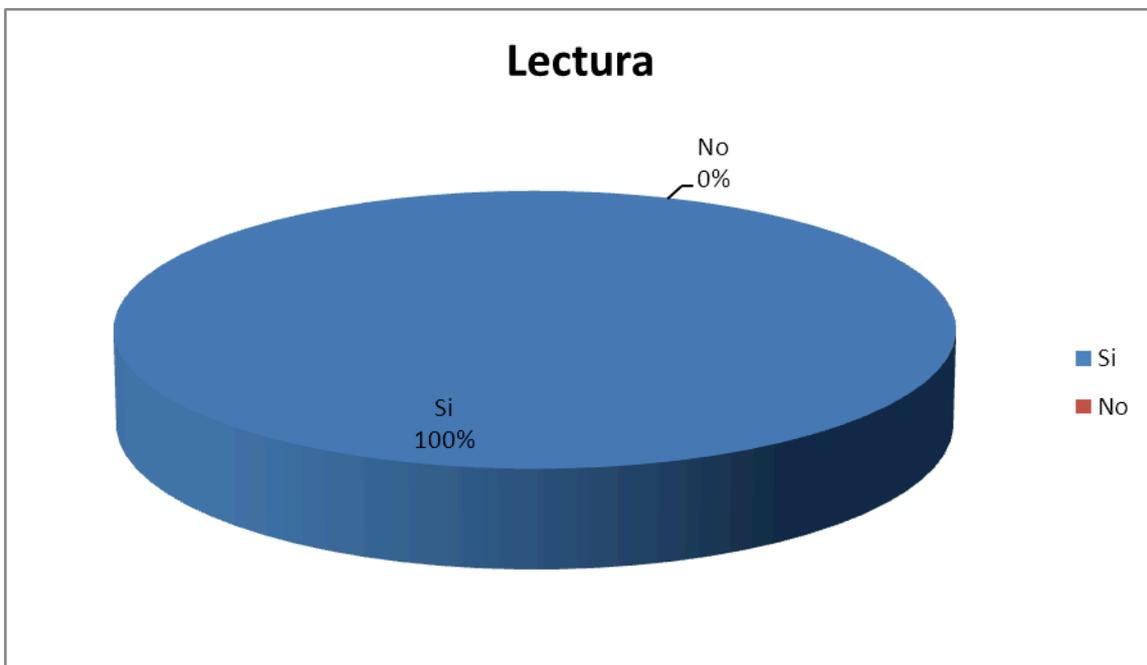
La formación académica de los docentes como entes transmisores de conocimientos es de vital importancia para la educación media de las comunidades, por lo que se deduce que todos los docentes están cursando algunas carreras universitarias.

### 5.2.6 ¿Actualmente en donde trabaja?



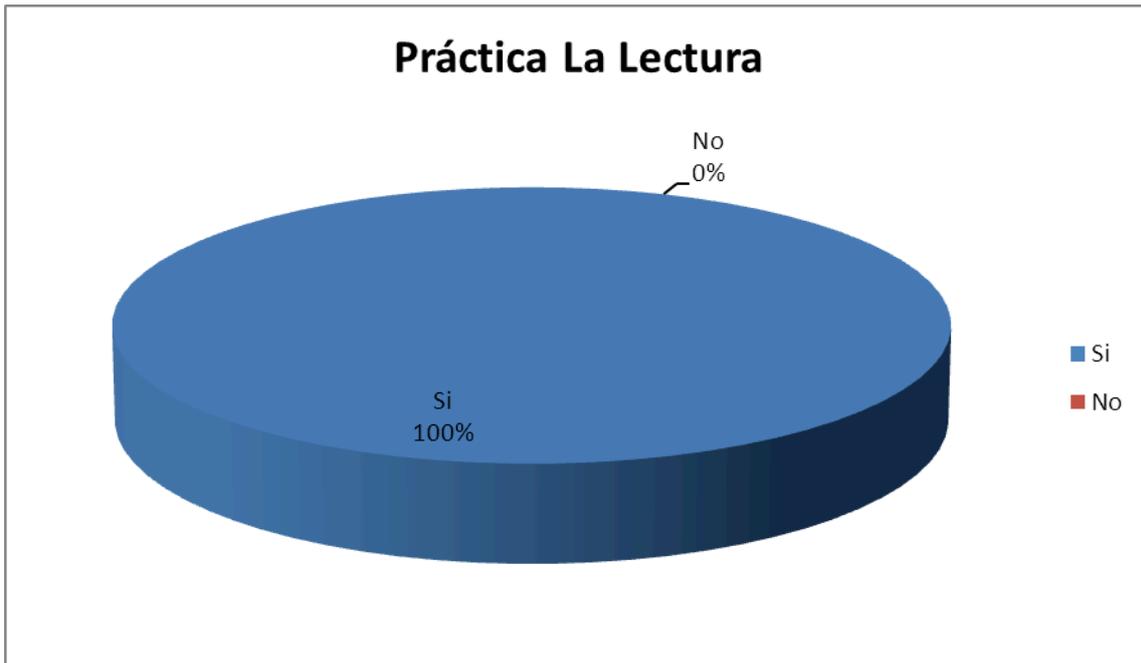
El trabajo es fundamental para el desarrollo social de los habitantes de una comunidad en esta encuesta se logró establecer que 100% de los docentes de este Instituto tienen otras ocupaciones trabajando en la administración pública, especialmente en la docencia en el Instituto Nacional de Educación Básica (INEB) del municipio de San Juan la Laguna del departamento de Sololá.

#### 5.2.7 ¿Usted sabe que es la lectura?



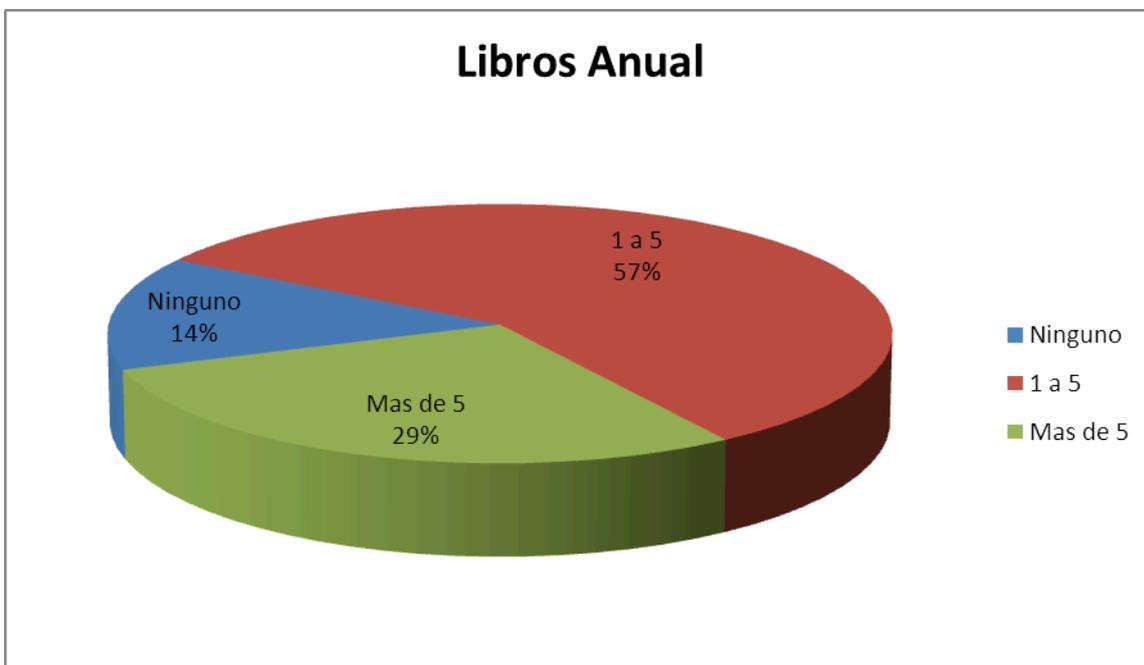
Como docentes en su totalidad tienen los conocimientos claros sobre la lectura, en esta interrogante se logró respuesta que el 100% de los encuestados SI saben que es la lectura, es de vital importancia de este fenómeno porque se reflejará en el futuro de los estudiantes para este sea aplicado en su totalidad en el Instituto.

#### 5.2.8 ¿Practica usted la lectura todos los días?



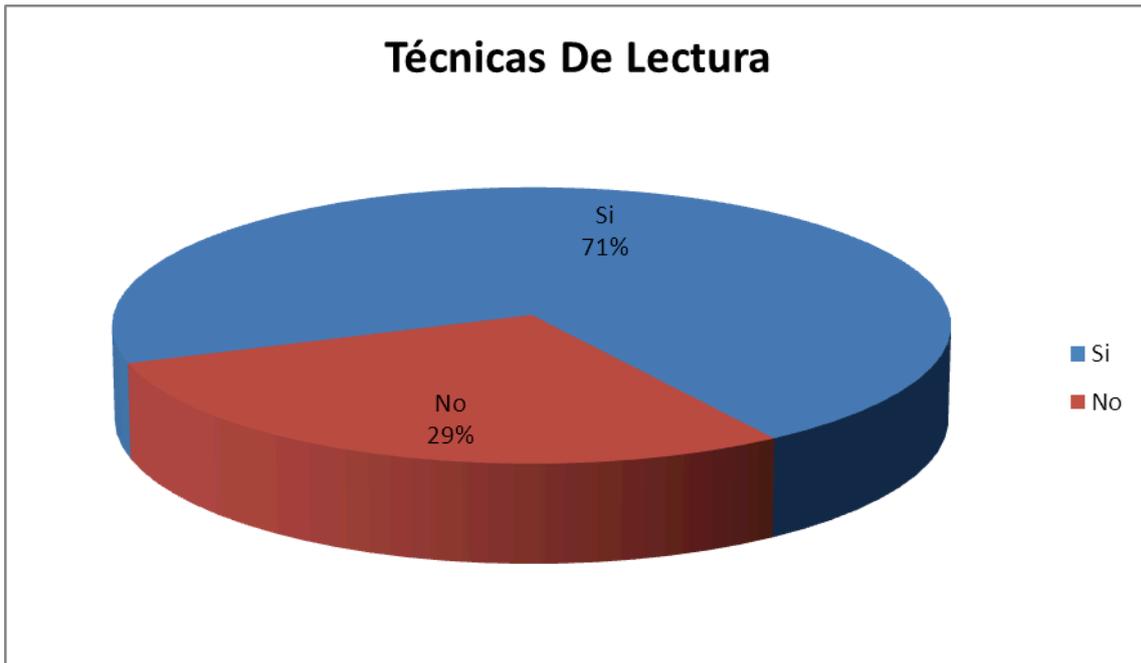
Como docentes de este establecimiento público tienen esa conciencia de practicar la lectura según los datos de la encuesta en donde dice que el 100% de los maestros SI practican la lectura, en diferentes momentos y horarios. Este es un buen indicador porque si los docentes practican la lectura, se observan resultados positivos a corto, mediano y largo plazo en los estudiantes, una mejor educación para la población en general a través del tiempo.

#### 5.2.9 ¿Cuánto libros lee anualmente?



La lectura de obras literarias, científicas entre otros genera nuevos conocimiento y este indica una mejor educación, es el caso de los encuestados en donde indica que el 57% tiene el hábito de leer libros entre 1 a 5 al año. Mientras que el 29 % leen 5 libros al año, en tanto que el 14% de los menores de este establecimiento público no leen ningún libro al año.

#### 5.2.10 ¿Sabe alguna técnicas de para leer?



El habito de la lectura es una herramienta para alcanzar el éxito en cuanto a conocimientos de diversa índole, es el caso del 71% de los maestros encuestados de este Instituto afirmaron que SI conocen algunas técnicas de lectura. Mientras que el 29% NO conoce ninguna técnica de lectura, por lo que es preocupante para estos docentes, y lamentable para los estudiantes ya que no podrán recibir una educación de calidad y actualizada.

5.2.11 ¿Que recomienda a los estudiantes para que la lectura mejore?



Las recomendaciones son necesarias para su ejecución, pero cuando hay oportunidades en el aula puede llevar a la práctica con los estudiantes, es el caso del 72% de los menores encuestados recomendaron a los estudiantes a que lean diariamente, otras opciones presentadas por el 14% dijeron que además de leer y practicar el diálogo, el 14% puntualizaron la recomendación para la lectura de libros de cuentos, historias, etc. Aunaron sus recomendaciones a que los estudiantes deben leer más y todo el tiempo que sea necesario.

5.2.12 ¿Que recomienda a los padres de familia para que sus hijos mejoren en la lectura?



El deber de cada persona es vital para realizar actividades, unificar esfuerzos es indispensable para lograr determinados objetivos, la recomendación de los docentes a los padres de familia es oportuna, sin embargo solamente el 43% de los encuestados recomiendan que los padres de familia exijan a que sus hijos lean constantemente en la casa en tiempos libres, mientras que el 29% dijeron que hay que incentivarlo pero sin mencionar cual es ese incentivo, un 14% indicaron que hay que darle tiempo al estudiante, en tanto que otro 14% expresaron que hay que dar el ejemplo de lectura. Sobre sale las exigencias para que los estudiantes en los grados siguientes logren alcanzar el hábito de la lectura aunado a la comprensión.

#### 5.2.13 Datos de padres de familia encuestados

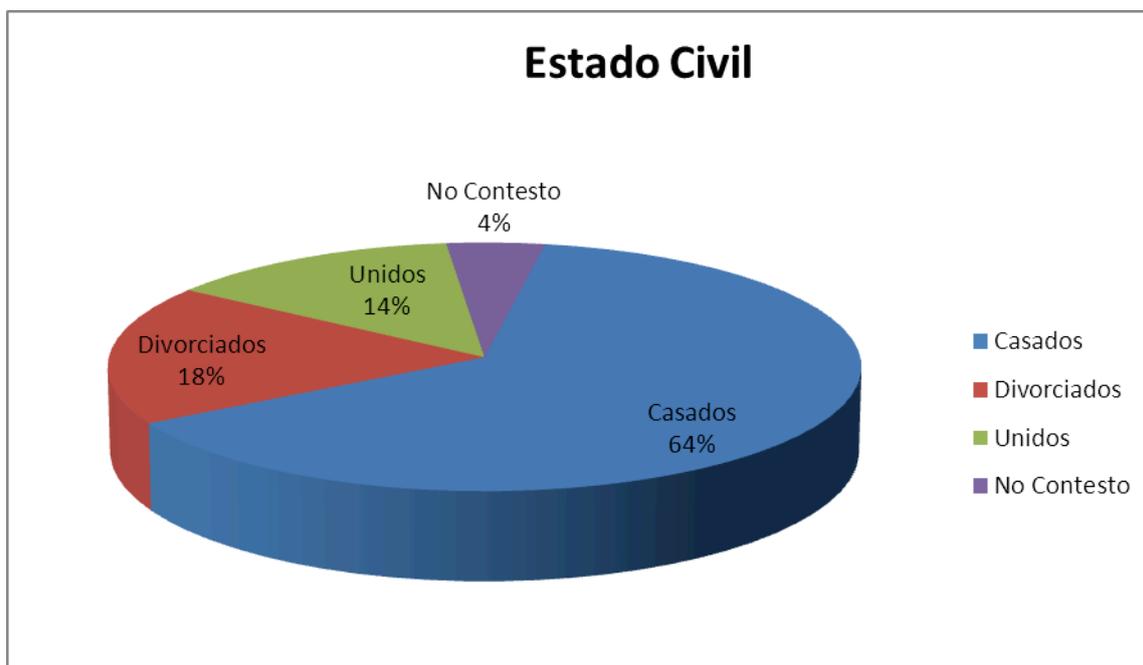
Análisis y presentación de datos de las encuestas realizadas por los estudiantes de V Semestre, en la carrera de Profesorado de Segunda Enseñanza en Pedagogía y Ciencias Sociales. Dirigido A Padres de Familia de los Estudiantes de Primero Básico del Instituto Nacional de Educación Básica (INEB) San Juan la Laguna Sololá.

1. División por Género.



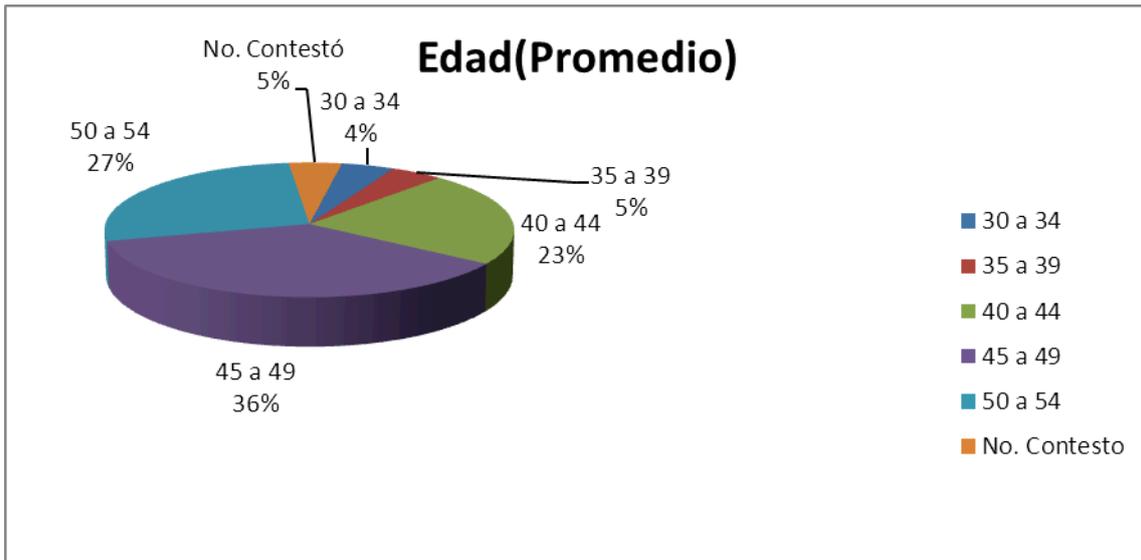
Generalmente las mujeres por diversas razones se mantienen en sus residencias, también se da el caso en que son ellas las que llegan a las reuniones de padres de familias, que son convocadas por las autoridades de los centros educativos, es el caso del 59% de la encuesta son mujeres. Mientras que el otro 41% son hombres. Prevalece el género femenino que proporcionaron los datos que se analizan en este estudio.

#### 5.2.14 Estado Civil de los encuestados



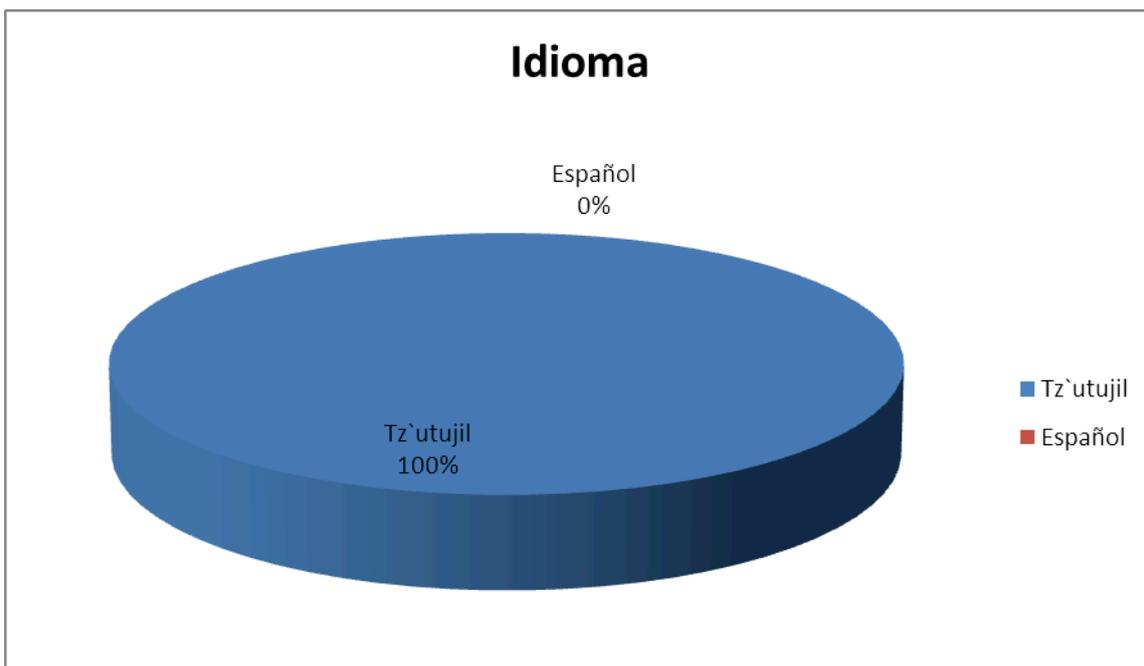
La constitución de la familia, además en las comunidades son principios y valores que prevalen como ejemplares, es el caso de que el 64% de los padres de familia son casados legalmente. También la ruptura de este principio no solo moral sino legal tal como resalta el 18% los encuestados y encuestadas está divorciada, en tanto que 14% están unidos, un 4% no respondió esta interrogante.

#### 5.2.15 Edad de los encuestados



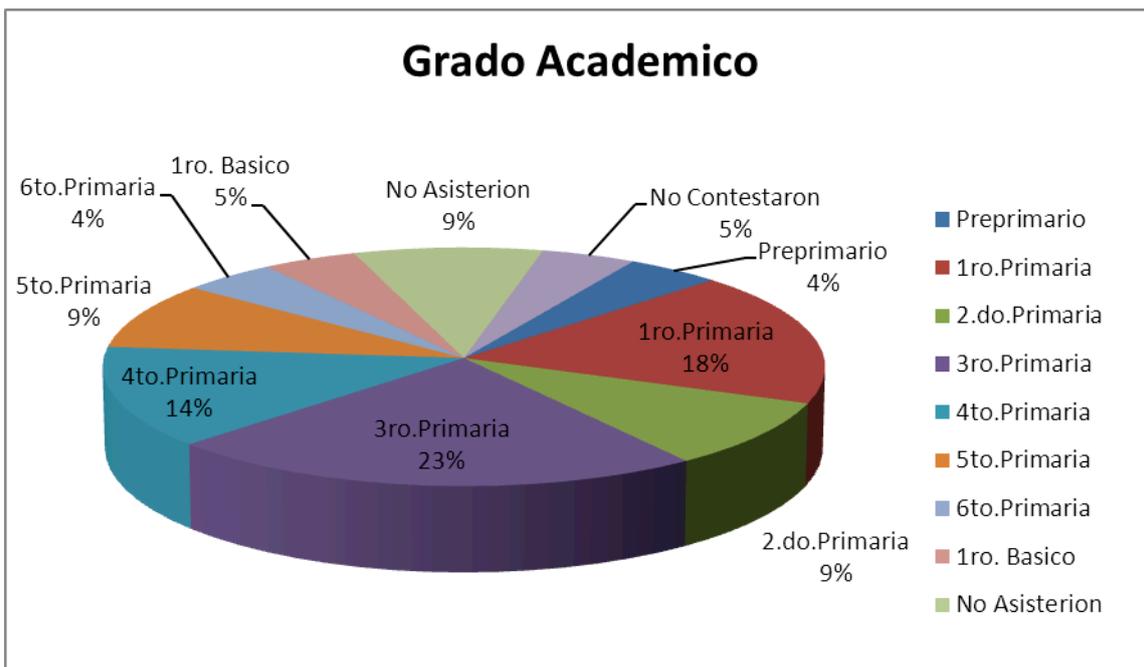
En la encuesta predominó el 36% de la edad promedio de los padres de estudiantes de Primero Básico con un rango de 45 a 49, seguido con el 27% entre las edades de 50 a 54 con hijos en Primero Básico este es un fenómeno que llama poderosamente la atención podría ser punto de estudio, mientras que un 23% que corresponde las edades 40 a 44 años, un 5% de 35 a 39 años, el mínimo de 4% con edades de 30 a 34, y el 5% no respondió esta pregunta.

5.2.16 Qué idioma hablan



Los padres de familia que fueron encuestados no hablan el español como alternativa sino únicamente el idioma materno Tz'utujil, es importante resaltar este punto porque no han perdido la tradición de utilizar su lengua aborigen, es un valor cultural, pero también es necesario la instrucción del idioma español para utilizar en cualquier momento que sea necesario.

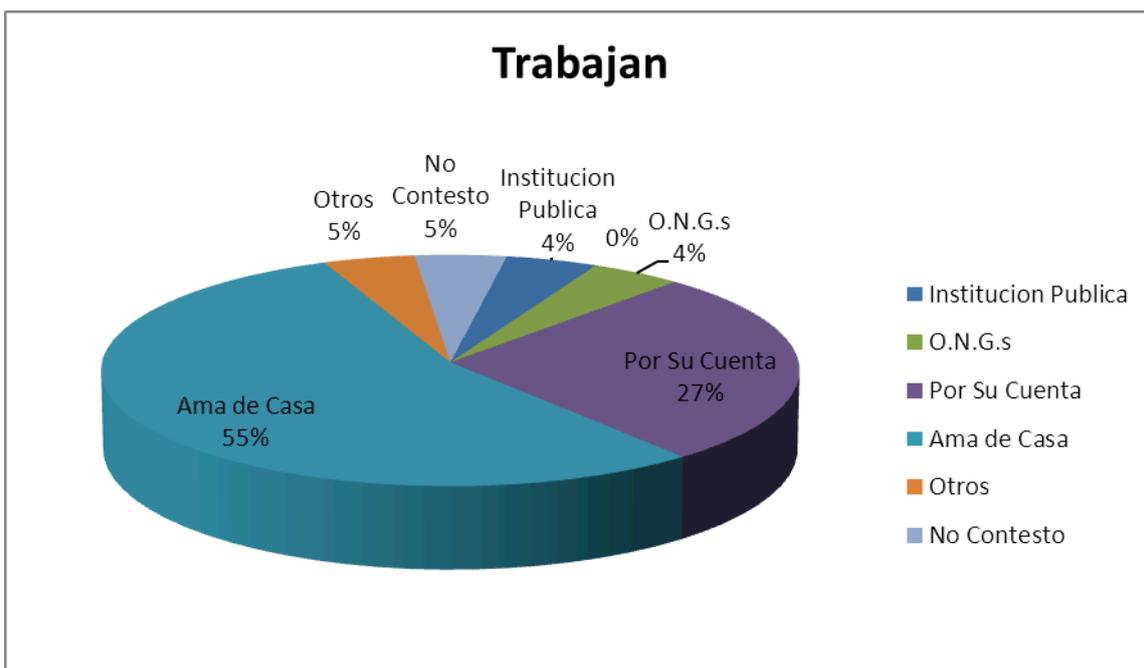
5.2.17 Grado que tienen los encuestados



Históricamente los pueblos no le daban importancia a la educación formal, es decir los ancestros no le daban importancia a la escuela, lo que les importaba era que el hijo aprendiera algún oficio propio de este municipio, en esta encuesta refleja la realidad educativa social de los habitantes, en el punto anterior no hablan el español más que su idioma natal, las mujeres de ese entonces no les daban la oportunidad de ir a la escuela, lo que tenía que aprender era los oficios domésticos sin otra alternativa, ahora vemos que el 23% solamente cursaron de tercer grado de primaria pero este grado en aquel tiempo tenía un valor que no cualquiera podía alcanzar, pero el 18% solamente primero primaria, en tanto que el nivel educacional de aquellos que lograron superarse es el 14% con cuarto grado de primaria, se observa otros porcentajes que son indicadores de que son padres de familia que menos de 35 años de edad, es el del 9% con quinto primaria, el 9% el segundo primaria, el 9% no asistieron a clase indicador de analfabetismo, el 5% cursaron el grado de primero básico, el 4% cursaron el sexto primaria y el otro 5% prefirieron no responder la pregunta.

5.2.18

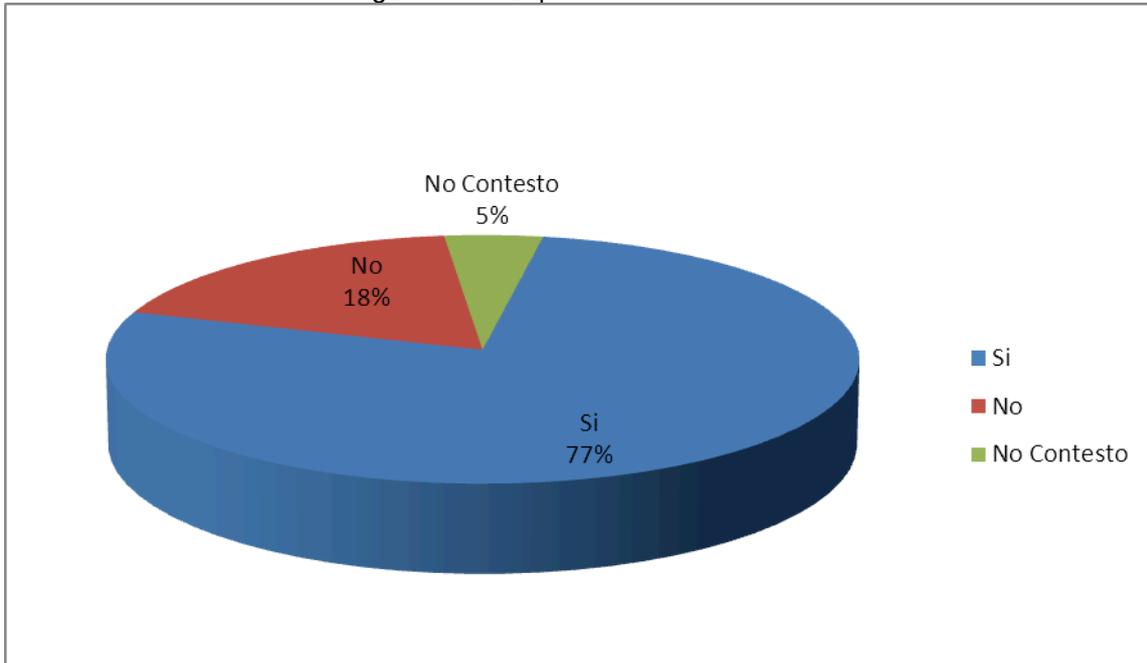
#### Ocupación



La fuente de todo desarrollo es el trabajo sin importar cuál sea la ocupación para los ingresos económicos para la satisfacción de las necesidades, se observa y se analiza este fenómeno que el 55% son ama de casa, no trabajan sino son dependientes de los esposos, con las alternativa por iniciativa propia el 27% trabajan por su cuenta, tienen que realizar cualquier actividad para sacar adelante a sus hijos que estudian, el 4% trabajan en instituciones públicas, el 4% laboran en ONGs. Mientras que 5% laboran distintas actividades y por último el 5% no respondió. Todos los padres de familia de los estudiantes de Primero Básico del Instituto Nacional, hacen el esfuerzo para apoyar a sus hijos estudiando, ya que este establecimiento es público no hay inversión es decir sin colegiatura.

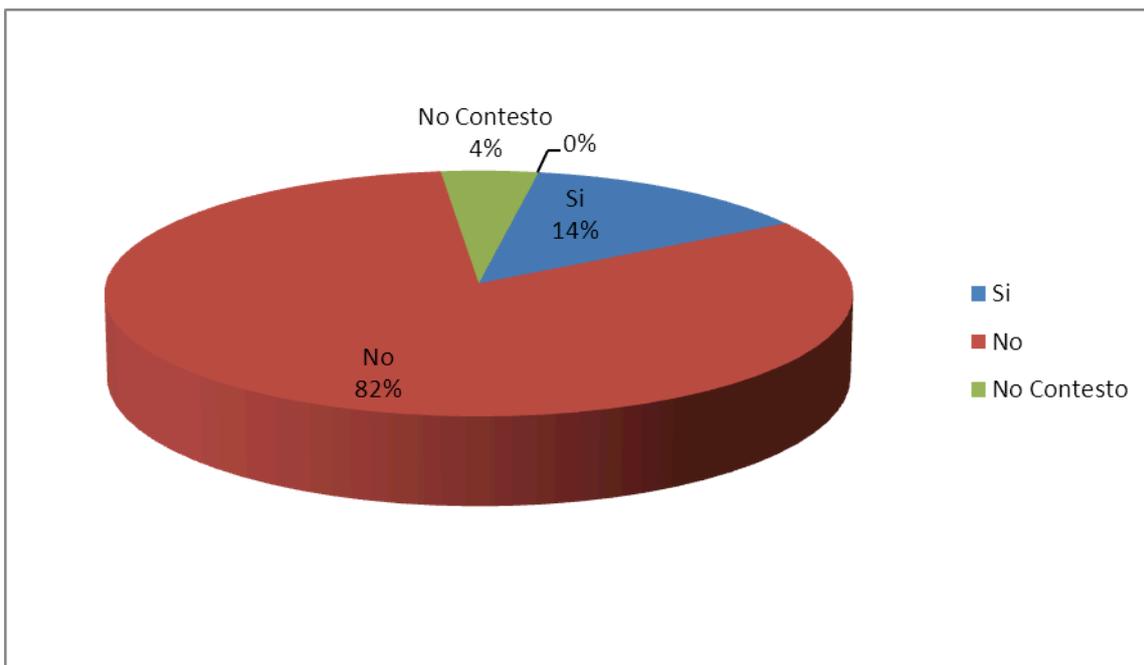
5.2.19

¿Usted sabe que es la lectura?



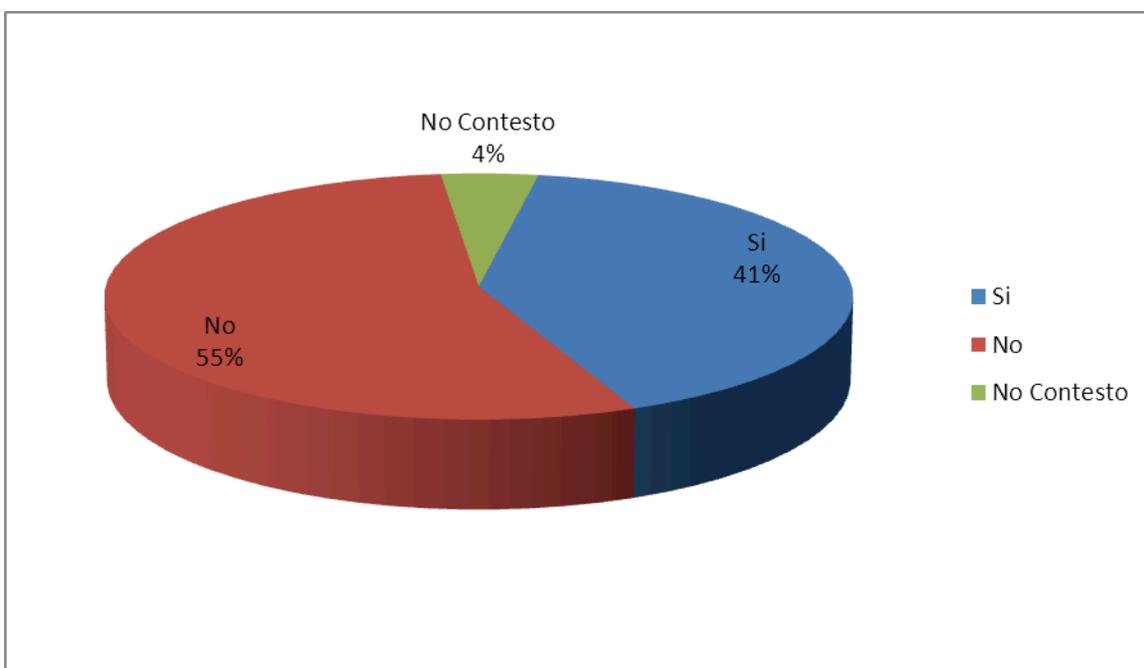
Es importante resaltar la respuesta de los padres de familia a pesar del nivel de estudio que tiene, de acuerdo al punto anterior, en este caso el 77% respondió que SI conocen que es la lectura, mientras que el 18% NO conocen nada sobre este tema, mientras que el 5% se abstienen a responder.

5.2.20 ¿Su hijo recibe motivación de parte de los docentes en la lectura?



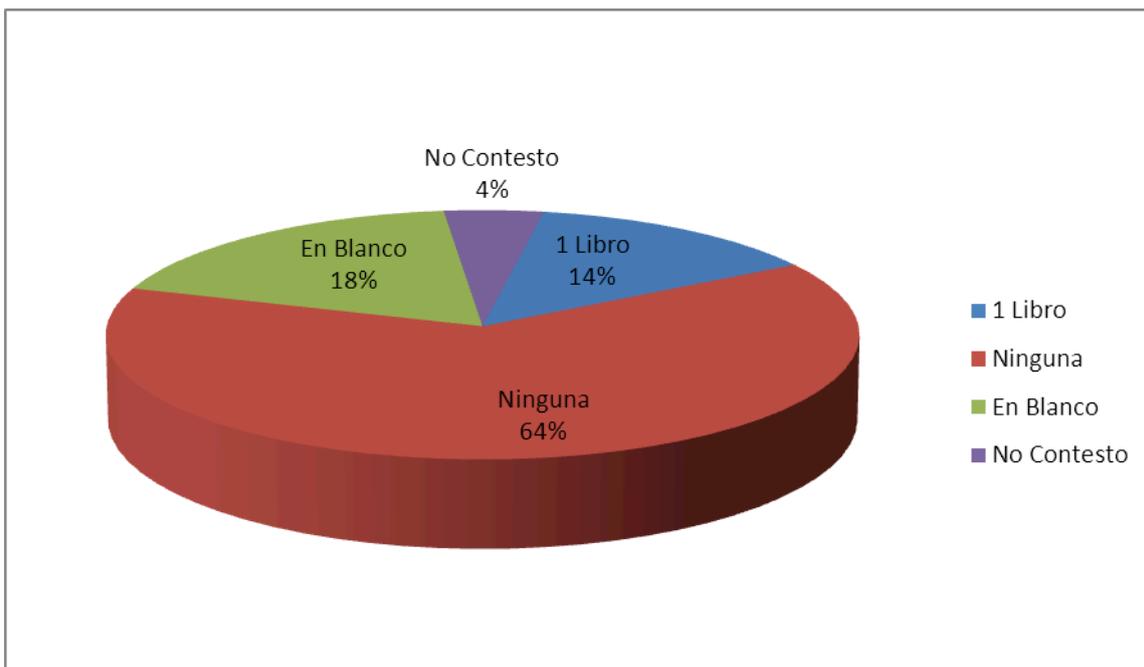
La responsabilidad es de todos cuando hay interés común en resolver los problemas, pero también es conciencia y voluntad del docente mejorar la calidad educativa de sus alumnos. El 82% de los padres de familia afirmaron que sus hijos no reciben motivación de los maestros en la lectura, pero no todo es negativo el 14% respondieron que sus hijos SI reciben motivación del maestro en la lectura, el 4% prefirió no responder.

#### 5.2.21 ¿Practica usted la lectura todos los días?



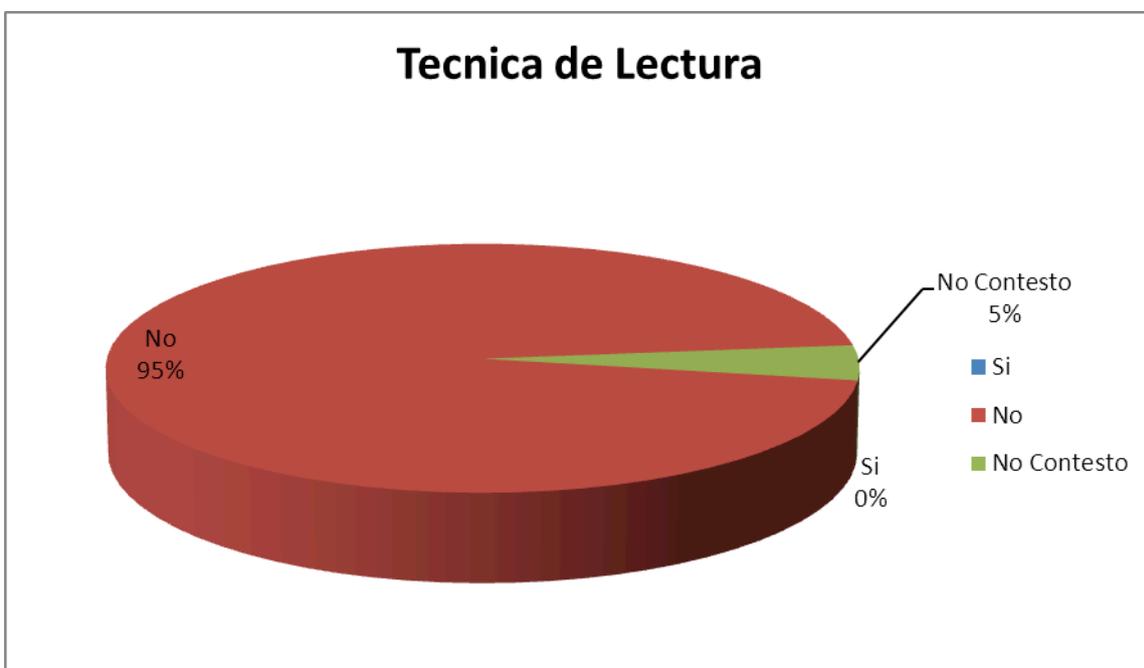
Es un fenómeno existente en toda la sociedad guatemalteca la falta de interés a la lectura, tal es caso de los padres de familia encuestados. El 55% NO practican la lectura, sin embargo hay esperanza del 41% que SI la practican, pero un 4% se abstiene a responder.

#### 5.2.22 ¿Cuántos libros lee anualmente?



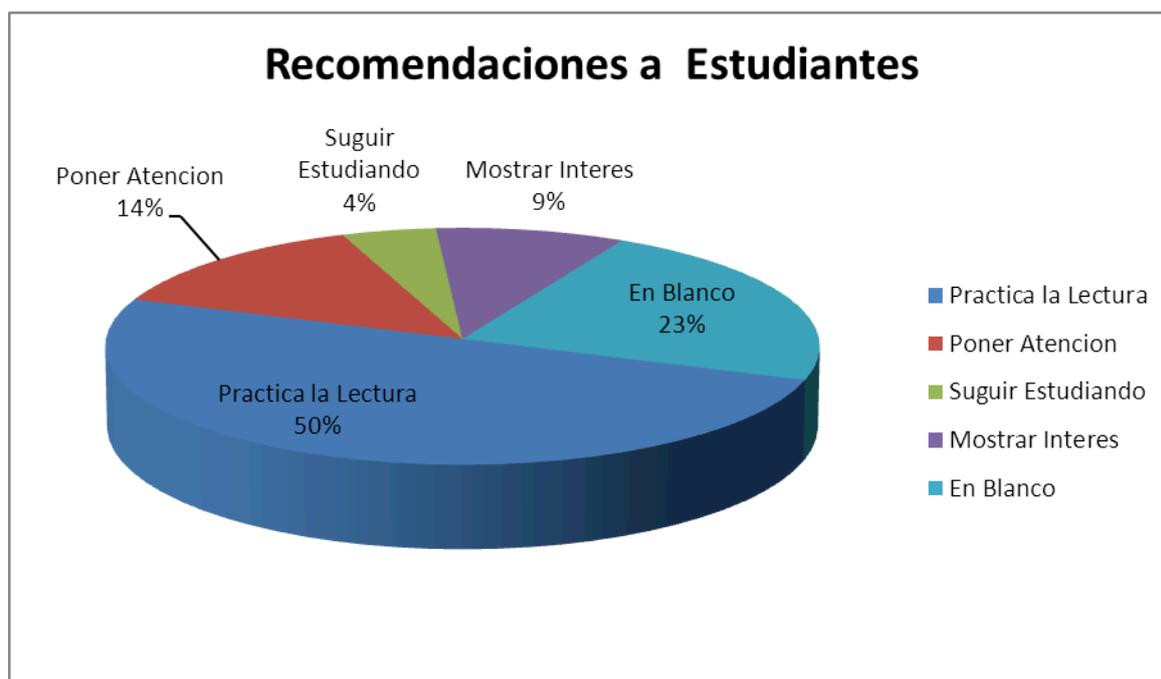
Los padres de familia como hemos analizado en los puntos anteriores en donde se analiza que no logró un nivel de estudio, se dedica a realizar trabajos en el campo, la mayoría son amas de casa, por su edad posiblemente son las que no fueron a las escuelas por tal razón el 64% no leen ningún libro al año, similar idea sobre el 18% no contestaron, pero aunque mínimo el 14% si leen por lo menos un libro al año, como siempre existe el 4% sin responder.

#### 5.2.23 ¿Sabe alguna técnica de lectura?



Estos datos permite hacer reflexionar a todos los de la comunidad, especialmente a los que están estudiando. El 95% no conoce ninguna técnica de lectura, automáticamente no leen, y este 5% no respondió, da a entender que no conocen alguna técnica.

#### 5.2.24 ¿Que recomienda a los estudiantes para que la lectura se mejore?



Los padres de familia recomiendan a los estudiantes que practiquen la lectura, recomiendan atención a la lectura, “necesidad a seguir estudiando”, muestran más interés a que los estudiantes practiquen la lectura, y el 23% no quisieron dar recomendaciones.

## Conclusiones

La importancia que reviste el fortalecimiento de la lectura en la formación académica es esencial para los y las estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica de San Juan La Laguna, Sololá. Desde la concepción constructivista, la lectura se convierte en una actividad eminentemente social y fundamental para conocer, comprender, consolidar, analizar, sintetizar, aplicar, criticar, construir y reconstruir los nuevos saberes de la humanidad y en una forma de aprendizaje importante para que el ser humano se forme una visión del mundo y se apropie de él y el enriquecimiento que le provee, dándole su propio significado. La lectura es un proceso fisiológico, psíquico e intelectual que conduce a la reproducción aproximada de las imágenes acústicas y conceptuales codificadas en el texto y a la construcción de sentidos por parte de los lectores. La lectura estimula y satisface la curiosidad intelectual y científica, desarrolla la capacidad de juicio, de análisis, de espíritu crítico, potencia la capacidad de observación, de atención y de concentración del ser humano específicamente en los y las estudiantes del nivel medio.

En respuesta a nuestros objetivos planteados se llegó a concluir que para el fortalecimiento de la lectura se necesitan métodos, técnicas y estrategias diseñadas para desarrollar el rendimiento de los educandos, tomando en cuenta las características del alumnado sujetos de estudio (estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica) y las dificultades más frecuentes que pueden observarse. Algunos métodos, algunas técnicas y estrategias no sólo pretenden desarrollar un buen nivel de conocimiento sino el fortalecimiento de la lectura como instrumento de aprendizaje.

Se estableció que el nivel de importancia que se le da a la formación de hábitos de lectura a los estudiantes del INEB de San Juan La Laguna es el siguiente: los padres de familia le dan poca importancia a que sus hijos lean, no se practican lecturas familiares; mientras que los docentes asignan eventualmente lecturas de libros de las materias que imparten. Los estudiantes prefieren presentar trabajos escritos copiando textos en internet sin procesar su contenido.

El fortalecimiento de la lectura ayuda a jóvenes especialmente los de primero básico del Instituto Nacional de Educación Básica de San Juan La Laguna, Sololá, en proceso de aprendizaje para que sean competentes para participar de un universo de posibilidades significativas para sus vidas académicas e intelectuales. Los métodos y técnicas básicas para las y a los estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica son las siguientes:

Ante los resultados, se recomienda la lectura secuencial, intensiva y puntual. La secuencial es la forma más común de leer un texto como inicio para todos los estudiantes, la fluidez será la que acostumbra a poner en

práctica el lector y no habrá omisiones ni repeticiones. En la intensiva el empeño estará puesto en la comprensión del texto completo y las intenciones del autor, es decir, se analizará qué dice y cómo se lo dice. Y por último la lectura puntual es aquella a través de la cual el lector solo leerá aquello que le interesa. Posiblemente un capítulo, o datos congruentes para un determinado trabajo o estudio.

Para una buena lectura se necesita del apoyo de diversos métodos (global, constructivista, etc.) y técnicas (técnica observable, de análisis, ordenamiento, clasificación, 6 pasos, etc.) en las cuales se concretan las formas de cómo mejorar, analizar, representar lo leído para una mayor comprensión y autorrealización en conocimientos actualizados e innovadores.

Entre otras de nuestras conclusiones esta el método de lectura, se utiliza para alcanzar los objetivos planteados, como el conjunto de ideas creativas que se pueden aplicar en períodos aunado las habilidades es decir las técnicas, coordinados para dirigir el aprendizaje de las y los estudiantes hacia determinados objetivos.

El fortalecimiento de la lectura para todos los niveles educativos es necesaria para no continuar con el flagelo de la baja calidad educativa en nuestra comunidad, especialmente a los estudiantes de nivel básico.

## **Recomendaciones**

A los docentes de los centros educativos especialmente de este establecimiento, que fortalezcan las técnicas de lectura. Remozar las técnicas de lectura para desarrollar en las y los estudiantes el hábito a la lectura. Aplicando los métodos adecuados a los estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica San Juan la Laguna para superar las deficiencias observadas durante la realización del presente estudio.

Los directores como autoridades inmediatas de los centros educativos, deben velar que los docentes cumplan con los métodos y técnicas de la lectura establecidas en la institución. Es imprescindible que el docente sea el primero en demostrar el interés y tener habilidades en la lectura.

Los padres de familia deben de exigir, motivar y supervisar a sus hijos en la práctica de la lectura en el hogar. Es necesario impulsar el hábito de lectura desde el hogar desde la niñez en la familia, en la escuela y en cualquier ámbito; reconociendo la importancia de la lectura, elemento indispensable para la formación de la persona como ser social. En casos especiales los docentes deben de informar a las autoridades inmediatas educativas, padres de familias sobre los problemas de lectura detectados durante el proceso o la realización de los talleres en clases.

Los centros educativos deben ser capaz de generar un clima conducente a la lectura a través de todos los profesores que lean en todas las asignaturas, no sólo en uno en específico, y que estén comprometidos con el desarrollo de las capacidades lectoras de los estudiantes, que motiven con diversos textos en la actualidad existe diversos medios para impulsar, para reforzar la lectura en todos los niveles educativos del municipio de San Juan la Laguna departamento de Sololá.

Los padres de familia deben de promover lecturas familiares en forma permanente constituyendo este un medio de comunicación y convivencia familiar, compartiendo lecturas de la biblia, cuentos, fabulas, noticias, etc.

Los catedráticos deben de requerir la lectura de obras literarias que promuevan la reflexión, análisis y la riqueza del vocabulario.

Los estudiantes deben de establecer un horario fijo de lectura todos los días, debiendo procesar los textos leídos y expresarlos en su propia forma de expresión.

## **Bibliografía**

- ✓ Almaguer, B. (1995). A New Look at Reading. Disertación Realizada. Facultad de Humanidades. Universidad de Oriente. Santiago de Cuba.
- ✓ Almaguer, B. (1998). Tratamiento diferenciado a los distintos tipos de textos en la etapa inicial de la enseñanza de la lectura del inglés en los ISP. Tesis Doctoral defendida en la Ciudad de Las Tunas.
- ✓ Álvarez, L. (1996). La lectura: ¿Pasividad o Dinamismo? En Educación, no 89. Sept.-dic. La Habana
- ✓ Antonio, A. (2006). Educadores: ensayos sobre la observación, ¿Cómo hacer ensayos?
- ✓ Brenes, Y. (1999). Técnica de comprensión lectora e instrumentos para su evaluación. Costa Rica Ed ALEF.
- ✓ Brown, G & Yule, G. (1983). Discourse Analysis. Cambridge University Press.

- ✓ DELACATO, C. H. D.L. 1985, 97 p. Tratamiento y prevención de los problemas de lectura. Madrid (España): Sociedad Española de Optometría.
- ✓ Diario El Tiempo. Bogotá (Colombia).
- ✓ EFE. (2003). Estudio revela que el tacto de las letras es clave en el proceso al leer.
- ✓ FISCHER, B. (2004). Aprender a mirar. En: Mente y cerebro. Barcelona (España):
- ✓ Grass, E & Fonseca, N. (1986). Técnicas Básicas de Lectura. Consejo Nacional de Educación Superior. Managua.
- ✓ Prensa Científica, N° 7, 2º Trimestre.
- ✓ Recopilado de: universidadabierta.edu.mx/Biblia/C/Casillas Armando.
- ✓ Derecho Indígena Tz'utujil – Kiché, Proyecto "Investigaciones en derecho consuetudinario y poder local, editorial Serviprensa, Septiembre de 1999. SAQB'ICHIL – COPMAGUA
- ✓ Aporte de los ancianos o principales de la comunidad a través de asambleas comunitarios.

## Anexo

Cronograma de actividades de observación  
2 al 5 de Mayo 2,012

ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	FECHA
➤ Observación en el aula de primero básico. En diferentes horarios	➤ Hoja de observación ➤ Cuaderno de apuntes ➤ Lapiceros	➤ rupo No. 1	02 /05/2012
➤ Observación en el aula de primero básico. En diferentes horarios	➤ Hoja de observación ➤ Cuaderno de apuntes ➤ Lapiceros	➤ rupo No. 2	03/05/2012
➤ Observación en el aula de primero básico. En diferentes horarios	➤ Hoja de observación ➤ Cuaderno de apuntes ➤ Lapiceros	➤ rupo No. 3	04/05/2012

Elvira Cholotío Pantzay  
Presidenta

Víctor Rangél Ixcayá Ujpán  
Vicepresidente

Maribel Cholotío Pérez  
Secretaria

Cronograma de encuestas  
8 al 11 de Mayo 2,012

ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	FECHA
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Encuestas a padres de familia de estudiantes de primero básico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Hoja de encuesta</li> <li>➤ Lapiceros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ rupo No. 3</li> </ul>	08/05/2012
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Encuestas a estudiantes de primero básico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Hoja de encuesta</li> <li>➤ Lapiceros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ rupo No. 2</li> </ul>	09/05/2012
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Encuestas a docente primero básico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Hoja de encuesta</li> <li>➤ Lapicero</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ rupo No. 1</li> </ul>	11/05/2012

Elvira Cholotío Pantzay  
Presidenta

Víctor Rangél Ixcayá Ujpán  
Vicepresidente

Maribel Cholotío Pérez  
Secretaria

### OBSERVACIÓN

**UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA  
SEDE SANTA CLARA LA LAGUNA, SOLOLÁ V SEMESTRE  
EN PEDAGOGÍA Y CIENCIAS SOCIALES**



Número \_\_\_\_\_

Objetivo de la observación: Reforzamiento de la lectura en los y las estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica "INEB", en el municipio de San Juan la Laguna departamento de Sololá,

1.- ¿Quiénes Participan?

Jóvenes   
Señoritas   
Ambos Sexo

2.- ¿En dónde participan?

En el patio del establecimiento   
Salones de clases

3.- ¿Practican la lectura?

Sí  No

4.- ¿En qué idioma lo practican?

Español  Tz'utujil

5.- ¿Quién dirige la lectura?

Docente  Alumno

6.- ¿Cómo es el comportamiento de los estudiantes?

Excelente  Bueno  Regular  Deficiente

7.- ¿Tienen interés en el momento de la lectura?

Sí  No

8.- ¿Ponen atención a la lectura?

Sí  No

9.- ¿Qué estado de ánimo presenta el estudiante en el momento de la lectura?

Alegre  Enojado  Aburrido

10.- ¿Cómo dominan la lectura?

Rápido  Regular  Lento

OBSERVACIONES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**ENCUESTA**  
**UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA**  
**SEDE SANTA CLARA LA LAGUNA, SOLOLÁ V SEMESTRE**  
**EN PEDAGOGÍA Y CIENCIAS SOCIALES**



PARA MAESTROS  ESTUDIANTES  PADRES DE FAMILIA.

No. \_\_\_\_\_

El objetivo: Reforzamiento en la lectura en los y las estudiantes de Primero Básico del Instituto Nacional de Educación Básica (INEB) en el municipio de San Juan la Laguna, Sololá.

INSTRUCCIONES: Marque con una X la respuesta que considera adecuada.

- 1.- Sexo: Masculino  Femenino
- 2.- Estado Civil Soltero  Casado  Divorciado  Unido  Viudo
- 3.- Edad \_\_\_\_\_ (años cumplidos)
- 4.- Que idioma habla \_\_\_\_\_
- 5.- Que grado de estudios tiene \_\_\_\_\_
- 6.- Trabaja en: Institución Pública  Institución Privada
- O.N.G.  Por su Cuenta  ama de casa  otros

### Reforzamiento de la lectura.

- 7.- ¿Usted sabe que es la lectura? Si \_\_\_\_ No \_\_\_\_
- 8.- Recibe motivación de parte de los maestros en la lectura Si \_\_\_\_ No \_\_\_\_
- 9.- ¿Practica usted la lectura todos los días? Si \_\_\_\_ No \_\_\_\_ ¿Cuánto tiempo?  
\_\_\_\_\_
10. ¿Cuántos libros lee anualmente? \_\_\_\_\_
- 11.- ¿sabe algunas técnicas para leer? si \_\_\_\_ no \_\_\_\_ ¿cuáles? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- 12.- ¿Qué recomienda a los maestros para que la lectura de los estudiantes mejore?  
\_\_\_\_\_

OBSERVACIONES:

---

---

---

UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA  
EXTENSION SANTA CLARA LA LALAGUNA; SOLOLA  
FACULTAD EN CIENCIAS DE LA EDUCACION



RESPETABLE SEÑOR (A):  
\_\_\_\_\_

Reciba un cordial y afectuoso saludo, deseándoles éxitos y bendiciones en todo lo que realiza.

El motivo de la presente es para manifestarle que como estudiantes del V Semestre de Profesorado en Pedagogía y Ciencias Sociales de la Universidad Panamericana de Guatemala, sede Santa Clara la Laguna Sololá, en el curso de **seminario** planificamos realizar un proyecto para el beneficio mutuo de los estudiantes de San Juan la Laguna, el proyecto que queremos realizar consiste en la compra de textos de lectura y librerías, con el objetivo de fortalecer la lectura para las y los estudiantes de primero básico del Instituto Nacional de Educación Básica (INEB). El cual se aproxima a cinco mil quetzales exactos, (Q.5,000.00), por lo antes expuesto acudimos a su amable persona **SOLICITANDO** su apoyo económico para la realización de la misma.

Agradecemos su fina y amable atención, esperando una respuesta positiva a nuestra petición.  
Nos suscribimos amablemente:

Elvira Cholotío Pantzay  
Carne 1014432  
Presidenta

Victor Rangel Ixcayà Ujpàn  
Carne 1014451  
vicepresidente

Francisco Ujpan Ixcaya´  
Carne 0910522  
Tesorero

Maribel Cholotío Pérez  
carne 1014434  
Secretaria

## ***Propuesta***

Presentación:

A través de la investigación realizada sobre el reforzamiento de la lectura en los estudiantes de Primero Básico del Instituto Nacional de Educación Básica de San Juan La Laguna, Sololá. Por lo que se presenta el desarrollo de talleres motivacionales a docentes, estudiantes y padres de familias, y la promoción de la importancia y fortalecimiento de la lectura en la formación académica.

La propuesta tiene el fin de contribuir en la calidad educativa, haciendo énfasis en el rol de las y los estudiantes en sus actividades de aprendizaje, a través de la orientación necesaria que deben tener constantemente, con docentes y padres de familias. Proponiéndose para el efecto la participación de estudiantes de V semestre de Profesorado en Segunda Enseñanza en Pedagogía y Ciencias Sociales de la Universidad Panamericana, sede Santa Clara La Laguna, Sololá.

Objetivos:

- Lograr la participación voluntaria de los educadores, padres de familias y estudiantes en los talleres motivacionales en donde se desarrollan temas relacionados con el fortalecimiento de la lectura de las y los estudiantes del ciclo de educación básica.
- Capacitar y brindar apoyo a docentes y estudiantes para la implementación de técnicas de lectura para una buena formación académica.
- Crear interés y conciencia a la comunidad educativa para fomentar la motivación en la lectura.
- Integrar a los padres de familia en los talleres y reuniones que coadyuvan a interesarse por una formación académica integral de sus hijos.

Propuesta para el reforzamiento de la lectura

De acuerdo a los resultados de la investigación que se realizó, como estudiantes de la Universidad Panamericana proponemos la siguiente aplicación

Propuesta para docentes del nivel medio

1. Dotar técnicas de lectura a docentes del nivel medio.

Acción:

Los docentes buscan sus propias herramientas para la implementación de las técnicas de lectura.

Pedir apoyo a editoriales e instituciones educativas para capacitar a los docentes en las diferentes técnicas de lectura para el fortalecimiento del mismo en el estudiante.

2. Los docentes organizan actividades de animación por la lectura logrando acercar al estudiante los libros de una manera creativa y original.

Acción:

Proporción de libros y recursos didácticos por los estudiantes de la Universidad Panamericana con sede en Santa Clara La Laguna, Sololá, para el fortalecimiento de la lectura en los estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica. Para la aplicación de los conocimientos adquiridos en los talleres educativos.

Propuestas a estudiantes

1. Charlas educativas para la reflexión de la importancia de la lectura en la vida estudiantil.

Acción:

Talleres reflexivos sobre la importancia de la lectura a estudiantes de primero Básico del Instituto Nacional de Educación Básica .

Propuestas para padres de familia

1. Concientización a padres de familia del rol que funge en el estudiante para el fortalecimiento de la lectura.

Acción:

Reuniones para la concientización sobre la importancia de la intervención del padre de familia en la formación del estudiante.

Reuniones trimestrales a padres de familia para el control del desempeño del estudiante en la lectura.

Autor:

**Adelaida**

[amimagdacholo@yahoo.com](mailto:amimagdacholo@yahoo.com)